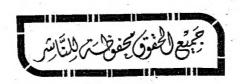
عَلِيلِطِيفِ عَاشِورُ

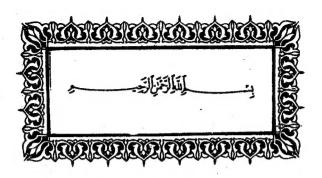












الحمد لله ولى الأمر والتدبير ، وإليه المرجع والمصير ، سبحانه كتب على نفسه البقاء وعلى خلقه الفناء ، وهو الحي الدائم الذي لا يموت ، والصلاة والسلام على محمد خاتم الأنبياء الذي خُيِّر فاختار الرفيق الأعلى ، ولم تفتنه الحياة الدنيا ، وعلى آله وصحبه ومن سار على نهجه وأحيا سنته إلى يوم الدين .

ربعسد ...

فهذا كتاب « عذاب القبر ونعيمه وعظة الموت » يتناول بداية الحقيقة الوحيدة التى تواجه الإنسان كل يوم فلا يتنبه لها إلى أن تقع لذاته حين لاينفع الانتباه ، وهذه الحقيقة الوحيدة هي الموت .

ذلك أن الموت يكاد يفقد موعظته بيننا يوماً بعد يوم ، وبالتالي لاتقع أحداث ما بعد الموت في داخلنا موقعها الصحيح ، وهي موضوع كتابنا .

ولما كان هذا الأمر على درجة من الأهمية فى حياة المسلم خاصة فى عصرنا ، فقد رأينا زيادة موضوعات الكتاب ليتناول بداية اللحظة التى ينتقل عندها الإنسان إلى ربه ، إلى أن يقوم بين يدى الله رب العالمين .

ولقد راعينا فيه ذكر الأحكام التي تخص الميت ، وما يفعله المسلمون تجاهه كالغسل ، والصلاة عليه ، ودفنه ... إلخ .

ولعلنا بهذا نكون قد وضعنا للقارىء المسلم مايغنيه عن كثيرٍ من

المطولات ، وما يصعب قراءته وتناوله .

﴿ رَبُّنَا عَلَيْكَ تُوكُلُنَا وَإِلَيْكَ أَنْبُنَا وَإِلَيْكَ الْمُصِيرَ ﴾(١)

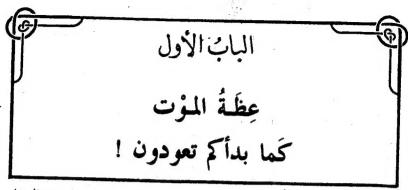
ونسأل الله أن يتقبل منا هذا العمل ، وينفع به .. والله من وراء القصد ، وهو يهدى السبيل .

عبد اللطيف أحمد عاشور



⁽١) الآية رقم ٤ من سورة المتحنة .





لابد من الموت ، لأنه خروج من مكان يستحيل البقاء فيه وانتقال إلى دار يحاسب فيها القهار ، وبعدها ينتهى الإنسان من الحساب لتقاس الأشياء بموازين طبيعية ، لا يخيب عندها الحق ، ولا يُساند عندها الباطل ، فالحق حق ... والباطل باطل .

لابد من الموت ، لأنه رجوع إلى الأصل الذى خلق منه الإنسان فكما خلقه من تراب ، لابد وأن يكون تراباً لتتذكر النفوس الظالمة حالها حين ظُلْمِها ، والمضطربة حين اضطرابها ، والمفسدة حين إفسادها _ أن مآلها إلى تراب .

خفف الوطء ماأظن أديم الأر ض إلا من هذه الأجساد

فربما تخشع يوماً ، أو تتعظ ساعة ، فينصلح حال الدنيا ، ويكون هناك أهل. حق وأهل باطل ، وتسير في حالة لا يستقيم عندها الحق كله ، ولا يؤدى بها إلى الهلاك .. بل الموت بصيرة أمام البشر ، يودعون واحداً منهم ، فيرون التراب والعظام والدود واللحود .. ولولا ذلك لما استقام بشر على طريق سوى ، فالنهاية معلومة ، وفي تذكرها يبدأ الإصلاح فلا يستقر حال بنى البشر .

لابد من الموت ، لأنه إظهار لقدرة الله ، وبرهان على البعث ، ودليل متيقن على الوقوف أمام الله رب العالمين ، فكيف يسير العالم منذ خلق والناس يتساقطون كل يوم ، بل كل لحظة ؟ وكيف يحاسب أولئك جميعاً أمام رب العالمين ؟. وكيف يتأكد الناس من أن ظالماً لن يعيث في الأرض انفساد طويلا ؟.

إن الموتُ دليل لهم على حياتهم الباقية التي أرادها لهم رب البرية بمقاييس معلومة ، وموازين سديدة محكمة ، فخالق الموت جدير وقدير على محاسبة الناس جميعاً . وهذا الظالم لن يبقى على الأرض طويلا مادام البشر يموتون ، والمطمئن لقلوبهم أن الموت غير معلوم .

إذن .. فالموت لابد منه ليتعظ الناس، وتستقر أحوالهم، فكان أقوى عظة ، وأفظع خطباً ، وأشنع أمْراً ، وأمرُّ كأساً .. لذا كان تذكره دائماً سبيلا إلى الإصلاح .. إصلاح النفس .. وإصلاح المفاسد .. والإصلاح بين الناس .. وإصلاح المجتمع .. والجهاد في سبيل الله .

فهل ننسي أننا نؤخذ من فراشنا ، ونُشَد على لوح ، ونكفن بأكفان لاتحمل بين طياتها سوانا ، ونوضع في القبور ليأكلنا الدود !

إنها ساعة يتحير عندها العقل .. يرجع إلى رشده يعمل فكره .. يهيب بالناس أن يحسنوا الختام ، وأن يرفعوا لا إله إلا الله محمد رسول الله .. عَلَيْكُم .. وها نحن أولاء في دأر الدنيا ، فهلا نجتمع جميعا ولانفترق ، ونتحاب ولانتخاصم ، مادام هذا مصيرنا ؟. الموت يعمنا ، والقبر يضمنا ، والقيامة تجمعنا ، والله يحكم بيننا ، ويفصل فينا ، وهو أحكم الحاكمين .

يحكى أن رجلين تنازعا وتخاصما في أرض ، فأُنطق الله عز وجل لبنة من حائط من تلك الأرض، فقالت: يا هذان.. فيم تتنازعان؟ وفيم تتخاصمان؟. إنى كنت ملكا من الملوك ، ملكت كذا وكذا سنة ثم مت وصرت ترابا ، فبقيت كذلك ألف سنة ثم أخذني خزاف _ يعنى فخاراً _ فعمل مني إناء فاستعملت حتى تكسرت ، ثم عدت تراباً ، فبقيت ألفَ سنة ، ثم أخذني رجل فضرب منى لبنة ، فجعلني في هذا الحائط!. ففيم تنازعكما ؟ وفيم

ويحكى أن الرشيد لما اشتد مرضه ، أحضر طبيباً نطاسيا فارسياً ، وأمر أن يُعرض عليه ماؤه ــ أي بوله ــ مع مياه كثيرة لمرضى، وأصحاء، فجعل يستعرض القوارير حتى رأى قارورة الرشيد فقال : قولوا لصاحب هذا الماء

يوصى ، فإنه قد انحلت قواه ، وتداعت بنيته . ولما استعرض باقى الماء شعر بقدوم الموت فنقلوه حيث فاضت روحه ، فيئس الرشيد من نفسه وأنشد :

إن الطبيب بطبه ودوائمه لا يستطيع دفاع نخب قد أق ما للطبيب يموت بالداء الذى قد كان أبرأ مثله فيما مضى مات المداوى والمداوى والذى والذى جلب الدواأو باعه، ومن اشترى(١) وصدق القائل:

قل للطبيب تخطفته يـد الـردى يا شـافي الأمراض من أرداكا؟! والقائل:

تزود من التقوى فإنك لا تدرى

إذا جن ليل هل تعيش إلى الفجر؟!
فكم من صحيح مات من غيرعلة
وكم من علي عاش حيناً من الدهر ؟!
وكم من صبى يرتجى طول عمره
وقد نسجت أكفانه وهو لا يدرى!
وكم من عروس زينوها لزوجها
وقد قبضت روحاهما ليلة القدر !

﴿ لَمَاذَا كُتُبِ اللهِ المُوتِ ؟

كتب الله الموت على الإنسان والمخلوقات ليحاسبوا على ماكلفهم به . فقد خلقهم لعبادته ، فمنهم من أذعن لأول مرة فسمت نفسه ونقت سريرته ، وصفت روحه ، فكان من الفائزين .

ومنهم من لم يعمل لله حساباً ، أو خدعته نفسه ، أو قهرته شهوته .

⁽١) من التذكرة ، للإمام القرطبي ، طبعة الكليات ، ص ٣٧ .

أو غلبه شيطانه ، فكان من الخاسرين :

وحتى تسير الدنيا التى خلقها الله لهم على حال مستقر ، جعل الموت غير معلوم ليكون دائماً على أهبة الاستعداد ، فلا يظلم ، ولا يفسق ، ولا يفسد .. بل يلتزم لئلا يأتيه الموت على حالة عندها غضب الله .

الملاحدة .. والملحدة .. والموت :

الملاحدة: الذين ينكرون وجود الله ويسمون بالزنادقة. والملحدة: أصحاب المذهب الفلسفى المعروف. ولا نرد على الملاحدة لأنهم يجب أولا أن يؤمنوا بالله ثم نناقشهم فى قضية الموت وغيره. أما الملحدة: فقد يذهب أناس من الإسلاميين بمذهبهم، ولقد ناقشت بعضهم وهم كثير، وهم ينكرون جملة عذاب القبر، وأنه ليس له حقيقة.. واحتجوا بأن قالوا: إنا نكشف القبر فلا نجد فيه ملائكة عمياً صما يضربون الناس بمطارق... الخ. وكذلك لو كشفنا عنه فى كل حالة لوجدناه فيه لم يذهب ولم يتغير، وكيف يصح إقعاده ونحن لو وضعنا الزئبق بين عينيه لوجدناه بحاله، فكيف يجلس ويضرب ولا يتفرق ذلك ؟ وكيف يصح إقعاده وما ذكرتموه من الفسحة ؟ ونحن نفتح القبر فنجد لحده ضيقاً، ونجد مساحته على حد ما حضرناها لم يتغير علينا، فكيف يسعه ويسع الملائكة السائلين له ؟ وإنما ذلك كله إشارة إلى حالات ترد على الروح من العذاب الروحانى، وإنها لاحقائق لها على موضوع اللغة !! وسيأتى الكلام عن عذاب القبر ونعيمه .. ولكننا نرد عليهم هنا لإنكارهم وتزييفهم للحقائق.

قال العلامة القرطبي:

إنا نؤمن بما ذكرناه .. ولله أن يفعل مايشاء من عقاب ونعيم .. ويصرف أبصارنا عن جميع ذلك .. بل يُغيِّبه عنا ، فلا يبعد في قدرة الله تعالى فعل ذلك كله إذ هو القادر على كل ممكن جائز ، فإنا لو شئنا لأزلنا الزئبق عن عينيه ، ثم نضجعه ونرد الزئبق مكانه ، وكذلك " يمكننا أن نعمق القبر ونوسعه حتى يقوم فيه قياماً فضلا عن القعود ،

وكذلك يمكننا أن نوسع القبر مائتى ذراع فضلا عن سبعين ذراعاً ، والرب سبحانه أبسط منا قدرة .. وأقوى منا قوة .. وأسرع فعلا ، وأحصى منا حساباً : ﴿ إِنَّا أَمُوهُ إِذَا أُراد شيئاً أَن يقول له كن فيكون ﴾ (١) . ولا رب لمن يدعى الإسلام إلّا من هذه صفته ، فإذا كشفنا غين عن ذلك رد الله سبحانه الأمر على ماكان ، نعم .. بل لو كان الميت بيننا موضوعاً فلا يمتنع أن يأتيه الملكان ويسألاه من غير أن يشعر الحاضرون بهما ، ويجيبهما من غير أن يسمع الحاضرون جوابه . ومثال ذلك : نائمان بيننا أحدهما ينعم والآخر يعذب ، ولا يشعر بذلك أحد من حولهما من المنتبهين ، ثم إذا استيقظا أخبر كل واحد منهما عما كان فيه . قال بعض علمائنا : إن دخول الملك القبور جائز أن يكون نيه . قال بعض علمائنا : إن دخول الملك القبور جائز أن يكون تأويله : اطلاعه عليها وعلى أهلها ، وأهلها مدركون له عن بُعد من غير دخول ولا قرب . ويجوز أن يكون الملك للطافة أجزائه يتولج في خلال دخول ولا قرب . ويجوز أن يكون الملك للطافة أجزائه يعيدها إلى مثل حالها على وجه لا يدركها أهل الدنيا ، ويجوز أن يكون الملك يدخل حالها على وجه لا يدركها أهل الدنيا ، ويجوز أن يكون الملك يدخل من تحت قبورهم من مداخل لا يهتدى الإنسان إليها .

وبالجملة .. فأحوال المقابر وأهلها على خلاف عادات أهل الدنيا في حياتهم ، فليست تنقاس أحوال الآخرة على أحوال الدنيا ، وهذا مما لا خلاف فيه ، ولولا خبر الصادق بذلك لم نعرف شيئاً مما هنالك . فإن قالوا : كل حديث يخالف مقتضى المعقول يقطع بتخطئة ناقله ، ونحن نرى المصلوب على صلبه مدة طويلة وهو لا يُسأل ولا يحيا ، وكذلك يشاهد الميت على سريره وهو لا يجيب سائلاً ، ولا يتحرك ، ومن افترسته السباع ، ونهشه الطيور ، ومدارج الرياح ، فكيف تجتمع أجزاؤه ؟ . أم كيف تتألف أعضاؤه ؟ . وكيف تتصور مساءلة الملكين لمن هذا وصفه ؟ . أم كيف يكون القبر على من وكيف تتصور مساءلة الملكين لمن هذا وصفه ؟ . أم كيف يكون القبر على من هذا حاله روضة من رياض الجنة ، أو حفرة من حفر النار ؟ . والجواب عن هذا من وجوه أربعة :

⁽١) سورة يس، آية : ٨٧.

أحدها: أن الذي جاء بهذا هم الذين جاءوا بالصلوات الحمس وليس لنا طريق إلا ما نقلوه لنا من ذلك.

الثانى: ما ذكره القاضى لسان الأمة ، وهو أن المدفونين فى القبور يسألون ، أما الذين بقوا على وجه الأرض فإن الله تعالى يحجب المكلفين عما يجرى عليهم ، كما حجبهم عن رؤية الملائكة مع رؤية الأنبياء عليهم السلام لهم . ومن أنكر ذلك فلينكر نزول جبريل عليه السلام على الأنبياء عليهم السلام .. وقد قال الله تعالى فى وصف الشياطين :

﴿ إِنه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم ﴾(١) .

الثالث: قال بعض العلماء: لا يبعد أن ترد إلحياة إلى المصلوب ونحن لا نشعر به ، كما أنّا نحسب المغمى عليه ميتاً .. وكذلك صاحب السكتة وندفنه على حساب الموت ، ومن تفرقت أجزاؤه فلا يبعد أن يخلق الله الحياة في أجزائه . قلت : ويعيده كما كان ، وقد ثبت ذلك في السنة من حديث الرجل الذي أمر بحرقه بعد موته .. وهو في الصحيحين .

الرابع: قال أبو المعالى: آلمرضيُّ عندنا: أن السؤال يقع على أجزاء يعلمها الله تعالى من القلب أو غيره، فيحييها ويوجه السؤال إليها وذلك غير مستحيل عقلاً . قال بعض علمائنا: وليس هذا بأبعد من الذر الذي أخرجه الله من صلب آدم عليه السلام وأشهدهم على أنفستهم: ألست بربكم ؟ قالوا: بلي(٢) .

⊚ كفي بالموت واعظاً!!

الموت لا يقرع باباً ، ولا يهاب حجاباً ، ولا يقبل بديلاً ، ولا يأخد كفيلاً ، ولا يرحم صغيراً ، ولا يوقر كبيراً .

⁽١) سورة الأعراف ، آية : ٢٧

⁽٢) بتصرف ، التذكرة (١٩٩/١ ، ١٦٠)

عن أبى هريرة رضى الله عنه ، أن رسول الله عليه قال : « أعمار أمتى ما بين الستين إلى السبعين وأقلهم من يجوز ذلك » . (رواه الترمذي)

وعن أبى هريرة أيضاً قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : • أعذر الله إلى امرى، أخر أجله حتى بلغ ستين سنة » . (رواه البخارى)

وعن أبى ذر رضى الله عنه قال : قلت يارسول الله ، فما كانت صحف موسى عليه السلام ؟ .. قال :

« كانت عبراً كلها: عجبت لمن أيقن بالموت ثم هو يفرح! عجبت لمن أيقن بالنار ثم هو ينصب! عجبت لمن أيقن بالقدر ثم هو ينصب! عجبت لمن رأى الدنيا وتقلبها بأهلها ثم اطمأن إليها! وعجبت لمن أيقن بالحساب غداً ثم لا يعمل! » . (رواه ابن حبان في صحيحه)

وعن سهل بن سعد الساعدى رضى الله عنه قال : مات رجل من أصحاب النبى عَلَيْتُهُ ، فجعل أصحاب رسول الله عَلَيْتُهُ يثنون عليه ويذكرون من عبادته ورسول الله عَلَيْتُهُ . وهل كان ورسول الله عَلَيْتُهُ . وهل كان يكثر ذكر الموت؟ ». قالوا: لا. قال: « فهل كان يدع كثيراً مما يشتمى؟ ». قالوا: لا. قال: « ما بلغ صاحبكم كثيراً مما تذهبون » .

(رواه الطبراني بإسناد حسن)

وعن الصحاك قال: أتى النبى عَيِّلِكُ رجل فقال: يارسول الله ، من أزهد الناس ؟ . فقال: «من لم ينس القبر والبلى ، وترك فضل زينة الدنيا وآثر ما يبقى على ما يفنى ، ولم يعد غداً من أيامه ، وعُذَّ نفسه من الموتى » . ' ما يبقى على ما يفنى ، ولم يعد غداً من أيامه ، وعُذَّ نفسه من الموتى » . ' (رواه ابن أبي البدنيا)

وروى عن عائشة رضى الله عنها قالت: قال رسول الله عَلَيْ على المنبر والناس حوله: « أيها الناس استحيوا من الله حق الحياء » . فقال رجل: يارسول الله إنا لنستحى من الله تعالى . فقال: « من كان منكم مستحياً فلا يبيتن ليلة إلا وأجله بين عينيه ، وليحفظ البطن وما وعى ، والرأس وما حوى ، وليذكر الموت والبلى ، وليترك زينة الدنيا » .

(رواه الطبراني في الأوسط)

وعن البراء رضى الله عنه قال : كنا مع رسول الله عَلَيْكُ في جنازة ، فجلس على شفير القبر فبكى حتى بل الثرى ثم قال : « يا إخوالى لمثل هذا فأعدوا » . على شفير القبر فبكى حتى بل الثرى ثم قال : « يا إخوالى لمثل هذا فأعدوا » . (رواه ابن ماجه بإسناد حسن)

وعن ابن مسعود رضى الله عنه قال : خط النبى عَلَيْتُ خطاً مربعاً وخط خطاً في الوسط خارجاً منه وخط خطوطاً صغاراً إلى هذا الذى فى الوسط من جانبه الذى فى الوسط فقال : « هذا الإنسان ، وهذا أجله محيط به ، أو قد أحاط به ، وهذا الذى هو خارج أمله ، وهذه الخطوط الصغار الأعراض ، فإن أخطأه هذا نهشه هذا) .

(رواه البخاري والترمذي والنسائي وابن ماجه)

وروى عن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : « أربعة من الشقاء : جمود العين ، وقسوة القلب ، وطول الأمل ، والحرص على الدنيا » . (رواه البزار)

وعن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عَلَيْكَ قال : « بادروا بالأعمال فتنا كقطع الليل المظلم يصبح الرجل مؤمناً ويمسى كافراً ، ويمسى مؤمناً ويصبح كافراً ، يبيع دينه بعرض من الدنيا » .

(رواه مسلم)

وعن أبى هريرة أيضاً . أن رسول الله عَلَيْكُ قال : « بادروا بالأعمال سبعاً هل تنظرون إلا فقراً منسياً ، أو غنى مطغياً ، أو مرضاً مفسداً ، أو هرماً مفنداً (۱) ، أو موتاً مجهراً ، أو الدجال فشر غائب ينتظر ، أو الساعة فالساعة أدهى وأمر » .

وعن شداد بن أوس رضى الله عنه . عن النبى عَلَيْكُ قال : « الكُيِّسُ من دان نفسه ، وعمل لما بعد الموت ، والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله » .

(رواه ابن ماجه والترمذي)

⁽١) الهرم المفند : أي الشيخوخة التي تجعل الإنسان يخرف في الكلام .

وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : « ما من أحد يموت إلا ندم » . قالوا : وما ندامته يارسول الله ؟ قال : « إن كان محسنا ندم أن لا يكون نزع »(١) .

ندم أن لا يكون ازداد ، وإن كان مسيئاً ندم أن لا يكون نزع »(١) .

(رواه الترمذي والبيهقي في الزهد)

وروى عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال : خطبنا رسول الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله الله على الله قبل أن تموتوا ، وبادروا بالأعمال الصالحة قبل أن تشغلوا ، وصلوا الذى بينكم وبين ربكم بكثرة ذكركم له وكثرة الصدقة في السر والعلانية؛ ترزقوا وتنصروا وتجبروا » .

(رواه ابن ماجه)

وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله عَلَيْكُ لرجل وهو يعظه: « اغتنم خمساً قبل خمس: شبابك قبل هرمك وصحتك قبل سقمك ، وغناك قبل فقرك ، وفراغك قبل شغلك ، وحياتك قبل موتك » .

وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله عَيْقَ : « ألا أنبئكم بخيركم ؟ » . قالوا: نعم . قال : « خياركم أطولكم أعماراً وأحسنكم أعمالاً » . (رواه أحمد والبيهقى وابن حبان في صحيحه)

وعن أبى بكرة رضى الله عنه ، أن رجلاً قال : يارسول الله أى الناس خير ؟ قال : « من طال عمره وحسن عمله » . قال : فأى الناس شر ؟ . قال : « من طال عمره وساء عمله » .

(رواه الترمذي . وقال حديث حسن صحيح)

وعن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكُم : « إن لله عباداً يضن بهم عن القتل ويطيل أعمارهم فى حسن العمل ، ويحسن أرزاقهم ، ويحييهم فى عافية ، ويقبض أرواحهم فى عافية على الفرش ، ويعطيهم منازل الشهداء » . (رواه الطبرانى)

⁽١) نزع: أي أقلع عن المعاصي .

وعن عبد الله بن شداد ، أن نفراً من بنى عذرة ثلاثة أتوا النبى عَلَيْهُ فأسلموا ، قال : فقال النبى عَلَيْهُ : « من يكفيهم ؟ » . قال طلحة : أنا . قال : فكانوا عند طلحة . فبعث النبى عَلَيْهُ بعثاً فخرج فيه أحدهم فاستشهد ، ثم بعث بعثاً فخرج فيه آخر فاستشهد ، ثم مات الثالث على فراشه . قال طلحة : فرأيت هؤلاء الثلاثة الذين كانوا عندى في الجنة ، فرأيت فراشه . قال طلحة : فرأيت الذي استشهد أخيراً يليه ، ورأيت أولهم الميت على فراشه أمامهم ، ورأيت الذي استشهد أخيراً يليه ، ورأيت أولهم آخرهم . قال : فداخلني من ذلك ، فأتيت النبي عَلَيْهُ فذكرت ذلك فقال : « وما أنكرت من ذلك ليس أحد أفضل عند الله عز وجل من مؤمن يعمر في الإسلام لتسبيحه وتكبيره وتهليله » .

(رواه أحمد وأبو يعلى ورواتهما رواة الصحيح)

وعن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال: قال رسول الله عَيْظَةِ: « لا تتمنوا الموت فإن هول المطلع شديد ، وإن من السعادة أن يطول عمر العبد ويرزقه الله الإنابة » . (رواه أحمد بإسناد حسن والبيهقى)

وعن أم الفضل رضى الله عنها ، أن النبى عَلَيْكُ دخل على العباس وهو يشتكى ، فتمنى الموت ، فقال : « . . يا عباس عم رسول الله عَلَيْكُ ، لا تتمن الموت إن كنت مسيئاً الموت إن كنت مسيئاً فإن تؤخر تستعتب من إساءتك خير لك . لا تتمن الموت » .

(رواه أحمد والحاكم)

وعن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عَلَيْكُ قال : « لا يتمن أحدكم الموت إما محسناً فلعله يستعتب »(١). (رواه البخارى)

وفى رواية لمسلم: « لا يتمن أحدكم الموت ، ولا يدع به من قبل أن يأتيه ، وإنه إذا مات انقطع عمله ، وإنه لا يزيد المؤمن عمره إلا خيراً » .

⁽١) يستعتب : أي يرجع عن الإساءة ويكسب الرضا .

وعن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ : « لا يتمن أحدكم الموت لضر نزل به ، فإن كان ولابد فاعلاً فليقل : اللهم أحيني ما كانت الحياة خيراً لى » .

(رواه البخاري ومسلم)

وقال سيدنا على رضي الله عنه : إن الدهر يجرى بالباقين كجريه بالماضين . لا يعود ما ولى منه ، ولا يبقى من فيه . وإن الله تعالى قد أوضح السبيل . فإما شقوة لازمة ، وإما سعادة دائمة ، فمن شغل نفسه بغير نفسه تحير في الظلمات ، وارتبك في الهلكات ، والناس في هذه الدنيا أغراض تنتصل(١) فيها المنايا مع كل جرعة شرق . وفي كل أكلة غصص(١) . لا ينالون منها نعمة إلا بقراق أخرى ، ولا يعمر منهم معمر يوماً إلا بهدم يوم آخر من أجله ، ولا نجدد له زيادة في أكله إلا بنفاذ ما قبلها من رزقه . ولا يحيا له أثر إلا مات له أثر . ولا تُقوم له نابتة إلا وتسقط منه محصورة . فاتقوا سكرات النعمة ، واحذروا بوائق النقمة(٣) ، ولا تدخلوا بطونكم لعق الحرام(٤) ، فإنكم بعين من حرم عليكم ، وأن عليكم رصداً من أنفسكم ، وعيوناً من جوارحكم . وحُفَّاظاً صُدُقاً يَخفظون أعمالكم ، وعدد أنفاسكم ، كراماً كاتبين يعلمون ما تفعلون لا تستركم منهم ظلمة ليل داج ، ولا يكنكم منهم باب ذو رتاج(٥) ، وإن اليوم عمل ولا حساب ، وغداً حساب ولا عمل ، وإنكم في أيام أمل من ورائه أجل .. فمن عمِل أيام أمله قبل حضور أجله نفعه عمله ، ولم يضره أجله ، ومن قصر في أيام أمله قبل حضور أجله . فقد خسر عمله وضره أجله . وقد أمرتم بالظعن ، ودللتم على الزاد . فقال تعالى :

﴿ وَتَزُودُوا فَإِنْ خَيْرِ الزَّادِ التَّقُوى وَاتَّقُونَ يَا أُولَى الأَلْبَابِ ﴾ (٠) .

⁽١) أغراض تنتصل : أي أهداف تتباري فيها سهام المنايا .

⁽٢) الشرقة : الغصة بالماء عند الشرب :

⁽٣) البوائق : جمع بائقة وهي الداهية .

⁽٤) لعق الحوام : أى أكل الحوام .

⁽٥) ذو رتاج : أي محكم الغلق . (٦) سورة البقرة : ١٩٧ .

وإن لكل من الدنيا والآخرة بنين ، فكونوا من أبناء الآخرة ، ولا تكونوا من أبناء الدنيا ، فإن كل ولد سيلحق بأمه يوم القيامة ، وإن اليوم المضمار وغداً السباق ، والسبقة الجنة والغاية النار .

ولما احْتُضِر أبو بكر الصديق رضي الله عنه قالت عائشة :

لعمرك ما يغنى الثراء عن الفتى إذاحشرجت يوماً وضاق بها الصدر

فقال : ليس كذلك ولكن قولى : ﴿ وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد ﴾(١) . ولذلك كان يقولها أبو بكر .

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه عند الموت : ويلى وويل أمى إن لم يرحمني ربى ! .

ولما دخلوا على عثان رضى الله عنه جعل يتمثل :

أرى الموت لا يبقى حزيناً ولا يدع لعاد ملاكاً فى البلاد ومرتقى يبيت (٢) أهل الحصن والحصن مغلق ويأتنى الجبال من شماريخها العلا

ولما جرح على بن أبى طالب رضى الله عنه جعل يقول :

فلا منجى من الموت وإن الموت لاقيك ولا تجوزع من الموت إذا حول بواديك

ولما احتضر معاوية رضى الله عنه جعل يقول :

إن تناقش يكن نقاشك يارب سماحاً لا طوق لى بالعذاب أو تجاوز فأنت رب عفو عن مسىء ذنوبه كالتراب ولما احتضر معاذ جعل يقول:

أعوذ بالله من ليلة صباحها النار .. مرحباً بالموت ، مرحباً بزائر مغب^(٦) حبيب جاء على فاقة .. اللهم إنى كنت أخافك ، وأنا اليوم أرجوك . اللهم

 ⁽۱) سورة ق : ۱۹ .
 (۲) يوقع بهم ليلاً ويهلكهم .

⁽٣) المَعَبُّةُ : عاقبته وآخرتهُ . يقال لهذا الأمر مغبة طبية .

إنك تعلم أنى لم أكن أحب الدنيا وطول البقاء فيها لكرى الأنهار (١) ، ولا لغرس الأشجار ، ولكن لظمأ الهواجر ومكابد الساعات ومزاحمة العلماء بالركب عند حلق الذكو .

ولما احتضر أبو الدرداء جعل يقول:

ألا رجل يعمل لمثل مصرعى هذا ؟ . ألا رجل يعمل لمثل ساعتى هذه ؟ . ألا رجل يعمل لمثل ساعتى هذه ؟ . ألا رجل يعمل لمثل يومى هذا ؟ . وبكى . فقالت له امرأته : تبكى وقد صاحبت رسول الله عَلَيْكُ ؟ . فقال : ومالى لا أبكى ولا أدرى علام أهجم من ذنوبى ؟ .

ولما أحتضر أبو هريرة بكى ، فقيل له : وما يبكيك ؟ فقال : بُعْدُ المفازة ، وقلة الزاد ، وعقبة كثود ، المهبط منها إلى الجنة أو إلى النار .

ولما احتضر عمرو بن العاص قبل له : كيف تجدك ؟ . فقال : والله لكأن جنبى في تخت(١) ، وكأنى أتنفس من سم الخياط ، وكأن غصن شوك يجر به من قدمى إلى هامتى .

ولما احتضر عمر بن عبد العزيز قال : إلهى أمرتنى فلم أئتمر ، وزجرتنى فلم أنزجر ، غير أنى أقول : لا إله إلا الله .

ولما احتضر الرشيد أمر بحفر قبره ثم حمل إليه فاطلع فيه فبكى حتى ابتلت لحيته ، ثم قال : يامن لا يزول ملكه ارحم من قد زال ملكه .

وكان المعتصم يقول عند موته : ذهبت الحيل فلا حيلة .

وبكى عامر بن عبد قيس لما احتضر وقال : إنما أبكى على ظمأ الهواجر وقيام ليل الشتاء .

وبكى يزيد الرقاش عند موته ، قيل : ما يبكيك ؟ . فقال : أبكى على ما يفوتنى من قيام الليل ، وصيام النهار . ثم جعل يقول : يايزيد من يصلى

⁽١) كرى الأنهار : شقها .

⁽٢) التخت : وعاء تصان فيه الملابس . .

لك ؟ . ومن يصوم عنك ؟ . ومن يتقرب إلى الله عز وجل بالأعمال بعدك ؟ . ويحكم ، يا إخوالى : لا تغتروا بشبابكم ، فكأن قد حل بكم مثل ما قد حل بى .

وقال المزنى: دخلت على الشافعى فى علته التى مات فيها فقلت له: يا أبا عبد الله كيف أصبحت ؟ قال: أصبحت من الدنيا راحلاً، ولإخوانى مفارقاً. وبكأس المنية شارباً، وعلى الله تعالى وارداً، ولا أدرى نفسى تصير إلى الجنة فأهنئها أم إلى النار فأغزيها. ثم بكى وقال:

جعلت رجانی نحو عفوك سلما بعفوك ربی كان عفوك أعظما تجود وتعفو مسة وتكرما فكيف وقد أغوى صَفِيَّك آدما؟! ولما قسا قلبی وضاقت مذاهبی تعاظمنی ذنسبی فلمسا قرنشسه ومازلت ذا عفو عن الذنب سیدی ولولاك ما یغوی بابلیس عابسد

وقال إبراهيم بن أدهم : مرض أحد العباد فدخلنا نعوده ، فجعل يتنفس ويتأسف . فقلت له : على ماذا تتأسف ؟ . قال : على ليلة نمتها ، ويوم أفطرته ، وساعةٍ غفلت فيها عن ذكر الله عز وجل ! .

وبكى أخد العباد عند موته . فقيل له : ما يبكيك ؟ فقال : أن يصوم الصائمون ولست فيهم ، ويذكر الذاكرون ولست فيهم ، ويصلى المصلون ولست فيهم .

وقال أبو محمد العجلى : دخلت على رجل وهو فى الموت فقال لى : . سخرت بى الدنيا حتى ذهبت أيامي .

وخطب الناس عُمر بن عبد العزيز فقال: ياأيها الناس .. ثم خنقته العبرة ، فسكت ، ثم قال: ياأيها الناس .. إن امْرَأَ أصبح ليس بينه وبين آدم أب حى لمُعْرِق له فى الموت . أيها الناس .. إنكم لكم فى أسلاب الهالكين ، وفى بيوت الميتين ، وفى دور الظاعنين ، جيراناً كانوا معكم بالأمس أصبحوا فى دور عامدين ، بين آمن روحه إلى يوم القيامة ، وبين معذب روحه إلى يوم القيامة ، وبين معذب روحه إلى يوم القيامة ، فين معذب روحه إلى يوم القيامة ، فين معذب روحه إلى يوم القيامة ، ثم تضعونه فى بطن من الأرض ، بعد

غضارة من العيش ، وتلذذ في الدنيا ، فإنا لله وإنا إليه راجعون . أما والله لوددت أنه بدى في وبلحمتى التي أنا منها ، حتى يستوى عيشنا وعيشكم . أما والله لو أردت غير هذا من الكلام لكان اللسان به منى منبسطاً ، ولكنت بأسبابه عارفاً . ثم وضع طرف ردائه على وجهه فبكى وبكى الناس معه .

وقال الشاعر :

سواى برَنَاتِ المعَازفِ يَطْرَبُ وغيرى يقضى بالملذات عمره ويسرح في وادى الخلاعة هائماً ولكنَّ مِثْلَى لا يميـلُ إلى هَــوَّى ولا زخرف الدنيا غدا يستميلني وما ذاك من نقص الشعور وإنما نما حوف ربی بین کل جَوانحی نفي النومَ عن عيني كثيرُ تفكري وأحرق قلبي جوف نار جَهنم وخفف من روعي رجائي جنــة ومهما يكن ظني جميلا بخالقي عجبت لمن يدرى بأن ليس مهرب ويفعل أفعالا قباحا شنيعة وكيف يلذ العيش من هنو ميت ولو لم يكن نار ولا جنة غدا وفى القبر ما فى القبر لو كان عالماً ولكنَّه لم يَدْر ما هـو صائـر وجبود بتقويم وأجمل صورة وذلك ما ندرى ومَبْلَغُ عِلْمنا كأنى إذا شَــيَّعتُ يومماً جنــازَةً وهونت الدنيا على بلاءها

وعلك سمعيه الغناء المرتنب فياكل مما يشتهيه ويشرب وقد شاقه في العيد هند وزينبُ دعاه عدار أو بنان مُحْصَّبُ ولا أنا عمن بالسفاسيف يرغب رأيت جلال الله من ذاك يَغضب فلاعضو إلاوهو بالرعب يُضْرَبُ بما أنا لاقيه إذا أنا أطلب بهَا كُلُّ عاص بالعذاب يُقَلَّبُ بها للمطيعين الشواب المحبب فما أنا إلا خائف أترقب من الموت أصلا كيف يلهو 'ويلعب؟! وفئ كل يـوم موتـه يتقــرب وعامِرُه من بعدِ ما مات يَخْرُب؟! سوى القبر كان ألقبر والله يرهب بأحواله الإنسانُ ما كان يُذْنِبُ إليه سوى أن قِيلَ مَاتَ فيذنب غداً بين أطباق التراب يغيب وغفلتنا عما سنلقاه أعْجَبُ أنا الميت بي ذا الناس للقبر تذهب فها أنا لا أشكو ولا أتَعَتَّبُ

وكل امرىء بالله والرسل مؤمن سلام على روحى وجسمى ورحمة فقد زاد شوق للجنان وعيشها ولكن إيماناً قويناً غَرَسْتُه إذا نفحتنى من رضا الله نفحة

يهر أن عليه اليوم ما هو يصعب من الله فى موتى ومحياى تسكب وإن لم أكن أهلا لما أتطلب بقلسى إلى ربسى به أتقسر بُ فأبعد ما أرجوه أدنى وأقربُ

أقوال العلماء في الموت ووصفهم له قال القرطبي :

الموت هو الخطب الأفظع ، والأمر الأشنع ، والكأس التي طعمها أكره وأبشع ، وأنه الحارث الأهذم للذَّات ، والأقطع للراحات ، والأجلب للكريهات ، فإن أمراً يقطع أوصالك ، ويفرق أعضاءك ، ويهدم أركانك ، لهو الأمر العظيم . والخطب الجسيم ، وإنَّ يومه لهو اليوم العظيم !

وكتب عمر بن عبد العزيز إلى أناس من أصحابه :

أوصيكم بتقوى الله العظيم ، والمراقبة ، واتخذوا التقوى والورع زاداً ، فإنكم فى دار عما قريب تنقلب بأهلها والله فى عرصات(١) القيامة وأهوالها ، يسألكم عن الفتيل والنقير .. فالله الله عبادَ الله .

اذكروا الموت الذى لابد منه ، واسمعوا قول الله تعالى : ﴿ كُلُ نَفُسُ ذَائِقَةُ المُوتُ ﴾ (٢) وقوله عز وجل : ﴿ فَكَيْفُ الْمُوتُ ﴾ (٢) ، وقوله عز وجل : ﴿ فَكَيْفُ إِذَا تُوفَتُهُمُ الْمُلائكَةُ يَضِربُونُ وَجُوهُمُ وأَدْبَارُهُم ﴾ (٢) ، قد بلغنى _ والله أعلم _ أنهم يضربون بسياط من نار . وقال جل ذكره : ﴿ قُلْ يَتُوفَاكُمُ مَلَكُ المُوتُ الذَى وُكُلِّ بِكُم ، ثُمُ إلى ربكم ترجعون ﴾ (٥) .

وقال أبو ميسرة :

لو أن ألم شعرة من الميت وضع على أهل السماء والأرض لماتوا جميعاً !

⁽١) عرصات : شداند . (٢) آل عمران ، آية ٩٨٥ . (٤) سورة محمد ، آية : ٧٧ . (٩) سورة السجدة ، آية : ٢٩ . (٩) سورة الرحن ، اية : ٢٩ .

وقال أبو عبد الله المحاسبي :

إن الله تعالى قال لإبراهيم عليه السلام: ياخليلي كيف وجدت الموت؟. قال: هم أمّا إنّا قد قال: هم أمّا إنّا قد هُوّنًا عليك يا إبراهيم ».

وروی أن موسی علیه السلام لما صار روحه إلى الله تعالى قال له ربه: عاموسی ، كیف وجدت الموت ؟ . قال : وجدت نفسی كالعصفور الحی حین یقلی علی المقلی لا یموت فیستر یح ، ولا ینجو فیطیر . وروی أنه قال : (وجدت نفسی كشاة تسلخ بِیَدِ القصاب(۲) ، وهی حیة) .

وقال عيسى ابن مريم عليه السلام للحواريين: « يا معشر الحواريين .. ادعوا الله أن يُهَوِّن عليكم هذه السكرة » يعنى سكرات الموت^(٣).

قال الدقاق:

مَنْ أَكْثَرَ مِنْ ذِكْرِ الموت أَكْرِمَ بثلاثة أشياء: تعجيل التوبة ، وقناعة القلب ، ونشاط العبادة ، ومن نسى الموت عوقب بثلاثة أشياء: تسويف التوبة ، وترك الرضا بالكفاف ، والتكاسل فى العبادة ، فتفكر يامغرور فى الموت وسكرته . وصعوبة كأسه ومرارته ، فيا للموت من وعدٍ ما أصدقه! . ومن حاكم ما أعدله! ، كفى بالموت مقرحاً للقلوب ، ومبكياً للعيون ، ومفرقاً للجماعات ، وهاذماً للذّات ، وقاطعاً للأمنيات ، فهل تفكرت ياابن آدم فى يوم مصرعك وانتقالك من موضعك ، وإذا نقلت من سعة إلى ضيق ، وخانك الصاحب والرفيق ، وهجرك الأخ والصديق ، وأخذت من فراشك وغطائك إلى عرر (٤) ، وغطوك من بعد لين لحافك بتراب ومدر (٥) ، فيا جامع المال ، إلى عرر (١) ، وغطوك من بعد لين لحافك بتراب ومدر (٥) ، فيا جامع المال ، والمجتهد فى البنيان ، ليس لك والله من مالي إلا الأكفان ، بل هى للخراب والمجتهد فى البنيان ، ليس لك والله من مالي إلا الأكفان ، بل هى للخراب والمهود : حديدة يشوى عليا . (١) القصاب : الجزار .

 ⁽٣) ذكرهما القرطبي في التذكرة ص ٣١ ، ط الكليات .

⁽٤) عرر : أى إلى قذارة ، فقول عر فلان (عرة) بالضم والتشديد ، و (عارور) ، (عاروره) أى قذر .

 ⁽٥) مدر : قصد بها هنا الحجر ، لأنه ذكر التراب قبلها ، والمدر : أديم الأرض ، والعرب تسمى
 القدرة مدرة .

والذهاب ، وجسمك للتراب والمآب .

فأين الذي جمعته من المال ؟ فهل أنقذك من الأهوال ؟ ، كلا بل تركته إلى من لا يحمدك ، وقدمت بأوزارك على من لا يعذرك . ولقد أحسن من قال في تفسير قوله تعالى : ﴿ وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ﴾(١) . أي اطلب فيما أعطاك الله من الدنيا ، الدار الآخرة لا في الطين والمال والتجبر والبغي ، فكأنهم قالوا : لا تنس أنك تترك جميع مالك إلا نصيبك الذي هو الكفن .

وقال التيمى :

شيئان قطعا عنى لذّاتِ الدنيا: ذكر الموت ، وذكر الموقف بين يدى الله تعالى ، وكان عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه يجمع العلماء فيتذكرون الموت ، والقيامة ، والآخرة ، فيبكون حتى كأن بين أيديهم جنازة .

وكان يزيد الرقاش يقول لنفسه :

و يحك يا يزيد ! من ذا يصلى عنك بعد الموت ؟ من ذا يصوم عنك بعد الموت ؟ من ذا يتربص عنك و بك للموت ؟ ثم يقول : أيها الناس : ألا تبكون و تنوحون على أنفسكم باق حياتكم ؟ من الموت طالبه ؟ والقبر بيته ؟ والتراب فراشه ؟ والدود أنيسه ؟ وهو مع هذا ينتظر الفزع الأكبر كيف يكون حاله ؟ ثم يبكى حتى يسقط مغشباً عليه .

وجاء في التذكرة للقرطبي :

واعلم أن ذكر الموت يورث استشعار الانزعاج عن هذه الدار الفانية ، والتوجه فى كل لحظة إلى الدار الآخرة الباقية ، ثم إن الإنسان لا ينفك عن حالتى ضيق وسعة ، ونعمة ومحنة ، فإن كان فى حال ضيق ومحنة فذكر الموت يسهل عليه بعض ما هو فيه ، فإنه لا يدوم . والموت أصعب منه ، أو فى حال نعمة وسعة فذكر الموت يمنعه من الاغترار بها ، والسكون إليها ، لقطعه عنها ، ولقد أحسن من قال :

⁽١) سورة القصص . أية : ٧٧ .

اذكسر الموت هاذم اللَّلَاات وتجهز لمصرع سوف يأتى وقال غيره:

واذكر الموت تجد راحمة في ادّكار الموت تقصيرُ الأمل

وأجمعت الأمة على أن الموت ليس له سن معلوم ، ولا زمن معلوم . ولا مرض معلوم . وكان ولا مرض معلوم . وذلك ليكون على أهبة من ذلك ، مستعداً لذلك . وكان بعض الصالحين ينادى بليل على سور المدينة : الرحيل ! فلما توفى فقد صوته أمير المؤمنين فسأل عنه فقيل : إنه مات ، فقال :

مازال يلهج بالرحيل وذكره حتى أناخ ببابه الجمال فأصابه متقظاً متشمراً ذا أهبة لم تلهه الآمال

هَل المؤت كفّارة ؟

ع. أنس بن مالك قال: قال رسول الله عَلَيْكَ :

هُ اللَّوت كفارة لكل مسلم » أ. هـ(١) .

قال القرطبى: إنما كان الموت كفارة لكل ما يلقاه الميت فى مرضه من الآلام والأوجاع وقد قال رسول الله عَلِيَاتِهِ « ما من مسلم يصيبه أذى ، من مرض فما سواه إلا حط الله به سيئاته كما تحط الشجرة ورقها » ذكره مسلم .

- وفي الموطأ عن أبي هريرة رضى الله عنه ، عن النبي عَلَيْكَ :
 - « من يرد الله به خيراً يصب منه » أ. هـ .
 - وَفِي الْحَبْرِ الْمَأْثُورِ يَقُولُ اللهُ تَعَالَى :
- « إلى لا أخرج أحداً من الدنيا ، وأنا أريد أن أرحمه ، حتى أوفيه بكل

⁽١) رواه أبو نعيم ، وذكره ابن العربي في (سراج المريدين) وقال : حديث صحيح حسن .

خطيئة كان عملها: سقماً فى جسده ، ومصيبة فى أهله وولده ، وضيقاً فى معاشه ، وقتاراً فى رزقه ، حتى أبلغ منه مثاقيل الذر ، فإن بقى عليه شيء شددت عليه الموت ، حتى يفضى إلى كيوم ولدته أمه » أ. هـ .

قلت : وهذا بخلاف من لا يحبه ولا يرضاه كما في الحبر يقول الله تعالى :

« وعزق وجلالى ، لا أخرج من الدنيا عبداً أريد أن أعذبه ، حتى أوفيه بكل حسنة عملها بصحة فى جسده ، وسعة فى رزقه ، ورغد فى عيشه ، وأمن فى سربه ، حتى أبلغ منه مثاقيل الذر ، فإن بقى له شيء هونت عليه الموت ، حتى يفضى إلى وليس له حسنة يتقى بها النار » أ. هـ .

وأفضل قول في هذا الأمر قول رسول الله عَلَيْكُ من حديث عبيد بن خالد السلمي وكانت له صحبة عن النبي عَلِيْكَ : « موت الفجأة أَخْذَةُ أَسَفِ السلمي وكانت له صحبة عن النبي عَلِيْكَ : « موت الفجأة أَخْذَةُ أَسَفِ الكافر » أ. هـ(١) .

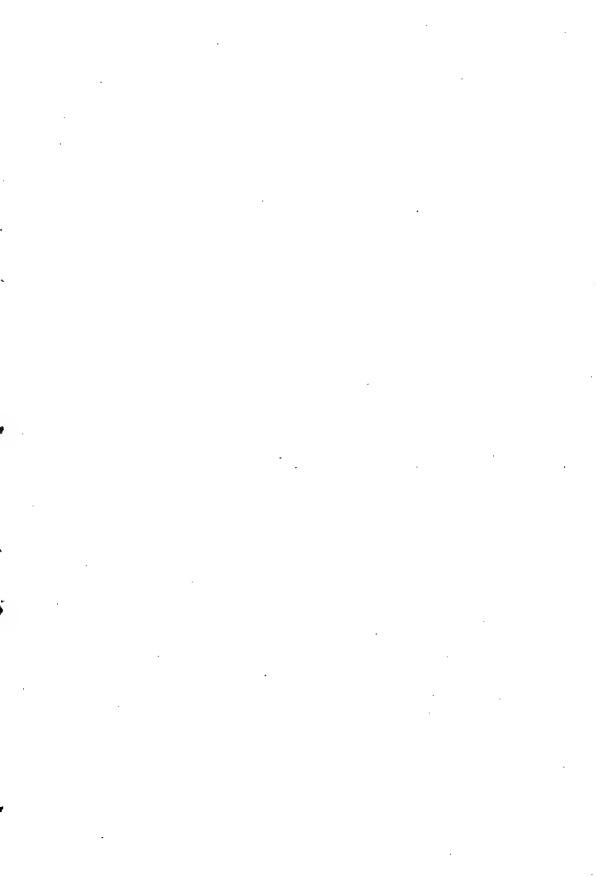
وعن عائشة رضى الله عنها: « أنها راحة للمؤمن وأخذة أسف للكافر » أ. هـ(١) .

والقول الفصل أن للموت سكرات فَتَحَمُّلُ الإنسانِ لسكرات الموت ورضاؤه واحتسابه وقتها مما لاشك فيه كل ذلك له عند الموت كفارة لذنوبه، وأما إذا ضجر ولم ترض نفسه، ولم يصبر كان شراً والعياذ بالله .. ومعلوم أن ذلك بين العبد وربه، فلا يستطيع البشر وقت الاحتضار معرفة دواخل المحتضر . والله تعالى أعلم .

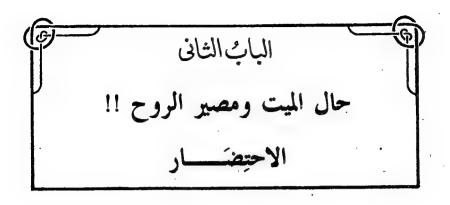
紫 紫 紫

⁽١) أخرجه أبو داود بسند صحيح .

⁽۲) رواه الترمذی .







ما ينبغي عنسده

الاحتضار هو الوقت الذي تخرج فيه الروح، أو الإشراف على الموت، ويكون فيه الإنسان غير طبيعي، فقد تقدم قول موسى عليه السلام عن الاحتضار وصعوبته، وقد ثبت أن رسول الله عليا أخذ يبلل يده من رقعة بها ماء حين موته ويقول: «إن للموت لسكراتٍ».

فعند الاحتضار ينبغي على المسلمين أمور:

١ ـ يسن توجيهه إلى القبلة مضطجعاً على شقه الأيمن :

- وذلك للحديث: أن النبى عَلَيْكُ لما قدم سأل عن البراء بن معرور فقالوا: توف وأوصى بثلث ماله لك، وأن يوجه للقبلة لما احتضر، فقال النبى عَلِيْكُ: وأصاب الفطرة (أى فعل السنة) وقد رَدَدْتُ ثُلَثَ ماله على ولده » ثم ذهب فصلى عليه وقال: « اللهم اغفر له وارحمه وأدخله جنتك » أ. هـ(١).
- ولحديث: « أن فاطمة بنت رسول الله عَلَيْتُهُ عند موتها استقبلت القبلة ثم
 توسدت يمينها » أ. هـ(٢) .

قال الشوكانى : « ووجه الاستدلال بأحاديث توسد اليمين عند النوم على استحباب أن يكون المحتضر عند الموت كذلك ؛ فإن النوم مظنة للموت ،

⁽١) أخرجه البيهقي والحاكم وقال : حديث صحيح عن أبي قتادة .

⁽٢) أخرجه أحمد عن سلمي أم أبي رافع .

وللإشارة بقوله عَلَيْكُم : « فإن مت من ليلتك فأنت على الفطرة » بعد قوله : « ثم اضطجع على شقك الأيمن » فإنه يظهر منها أن يكون المحتضر على تلك الهيئة » أ. هـ(١) .

٢ _ يسن لمن حضره أن يلقنه الشهادة :

- للحديث الذي روى عن معاذ قال : سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول : « من كان آخر قوله لا إله إلا الله دخل الجنة » أ. هـ(٢) .
 - وعن أبى سعيد عن النبي عَلَيْكُ قال:
 - « لقنوا موتاكم لا إله إلا الله » أ. هـ(٣) .

والحديثان وغيرهما دليلان على أنه يسن لمن يحضر الميت وقت احتضاره أن يلقنه الشهادتين لتكونا آخر كلامه ، فإذا كانت لا إله إلا الله من موجبات دخول الجنة من غير تقييد بحال الموت ، فالأولى أن توجب ذلك إذا قالها في وقت لا تعقبه معصية.

قال القرطبي:

(قال علماؤنا: تلقين الموتى هذه الكلمة سنة مأثورة عمل بها المسلمون وذلك ليكون آخر كلامهم لا إله إلا الله فيختم لهم بالسعادة ، وليدخل ف عموم قوله عليات : « من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة ») أ. ه. ولينبه المحتضر على ما يدفع به الشيطان ، فإنه يتعرض للمحتضر ليفسد عليه عقيدته .

فإذا تلقنها المحتضر وقالها مرة واحدة فلا تعاد عليه لئلا يضجر ، وقد كره أهل العلم الإكثار من التلقين ، والإلحاح عليه إذا هو تلقاها أو فهم ذلك عنه .

قال ابن المبارك : لقنوا الميت لا إله إلا الله ، فإذا قالها فدعوه . قال أبو محمد عبد الحق : وإنما ذلك لأنه يخاف عليه إذا لح عليه بها أن يتبرم ويضجر ،

⁽١) نيل الأوطار ، الكليات الأزهرية (١٢/٥) .

⁽٢) رواه أحمد وأبو داود والحاكم وذكره ابن حبان في الثقات .

 ⁽٣) رواه الجماعة إلا البخارى ، ورواه مسلم عن أبى هريرة ، والنسائى عن عائشة ، والطبرالى عن جابر ، وابن ماجه عن عبد الله بن جعفر .

ويثقلها الشيطان عليه ، فيكون سبباً لسوء الخاتمة . وكذلك أمر ابن المبارك أن يفعل به . قال الحسن بن عيسى : قال لى ابن المبارك : لقنّى _ يعنى الشهادة _ ولا تعد على إلا أن أتكلم بكلام ثان .

والمقصود أن يموت الرجل وليس فى قلبه إلا الله عز وجل لأن المدار على الفلب ، وعمل القلب هو الذى ينظر فيه ، وتكون النجاة به ، وأما حركة اللسان دون أن تكون ترجمة عما فى القا فلا فائدة فيها ولا عبرة عندها . أ. هـ(١) .

قال في فقه السنة:

والتلقين إنما يكون في حالة ما إذا كان لا ينطق بلفظ الشهادة ، فإن كان ينطق بها فلا معنى لتلقينه .

والتلقين إنما يكون فى الحاضر العقل ، القادر على الكلام ، فإن شارد اللب لا يمكن تلقينه ، والعاجز عن الكلام يردد الشهادة على نفسه ، قال العلماء : وينبغى أن لا يلح عليه فى ذلك . ولا يقول له قل : لا إله إلا الله ، خشية أن يضجر ، فيتكلم بكلام غير لائق ، ولكن يقولها بحيث يسمعه مُعَرِّضاً له ، ليفطن له فيقولها . وإذا أتى بالشهادة مرة لا يعاود التلقين مالم يتكلم بعدها بكلام آخر فيعاد التعريض له به ليكون آخر كلامه .

وجمهور العلماء على أن المحتضر يقتصر فى تلقينه على لفظ (لا إله إلا الله) لظاهر الحديث ، ويرى جماعة أن يلقن الشهادتين لأن المقصود تذكر التوحيد وهو يتوقف عليهما . أ . هـ(٢) .

وينبغى أن يراعى تلقينه ممن يحب كرجل صالح أو صديق أو أب رحيم ، فلا يلقنه عدو أو حسود أو حقود أو من يكرههم المحتضر لأن المرء لا يتجاوب إلا مع من يحب .

 ⁽١) التذكرة ، (٤٤) ، طبع الكليات ، بتصرف .
 (٢) فقه السنة ، (٢١/١٤) .

هل يلقن الكافر ؟

قال فى الدين الخالص: هذا التلقين خاص بالمسلم، أما الكافر المحتضر فيعرض عليه الإسلام لحديث أنس: أن غلاماً يهودياً كان يضع للنبى عَيَلِيّة وضوءه، ويناوله نعليه فمرض فأتاه النبى عَيَلِيّة فدخل عليه وأبوه قاعد عند رأسه فقال له النبى عَيَلِيّة: « يا فلان قُل : لا إله إلا الله »، فنظر إلى أبيه فسكت أبوه فأعاده عليه النبى عَيِّلِيّة فنظر إلى أبيه فقال أبوه : أطِعْ أطِعْ أبا القاسم، فقال الغلام: (أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله) فخرج النبى عَيِّلِيّة وهو يقول: « الحمد لله الذي أخرجه بى من النار ». الخمد بسند جيد) أ. هد.

٣ ـ ويستحب قراءة سورة (يس) عند المحتضر:

• فعن معقل بن يسار قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : « أقرءوا يس على موتاكم » أ. هـ . وفي لفظ « يس قلب القرآن لا يقرؤها رجل يريد الله والدار الآخرة إلا غفر له واقرءوها على موتاكم » أ. هـ(١) .

وذلك لأن السورة تشتمل على أصول العقيدة فهى بمنزلة تلقينه كلمة التوحيد ولأنها تشتمل على ما يرغب العبد فى ثواب الله ، ويرجيه فى رحمته ومغفرته ويخوفه من عذابه ، وأيضاً تُخَفِّفُ عنه من سكرات الموت بما تشتمل عليه .

ما يسن فعله عقب الموت :

١ _ إغماض عينيه ، وذلك بأن يطبق أحد الجفنين على الآخر .

م • فعن شداد بن أوس رضى الله عنه أن النبى عَلَيْكُ قال : « إذا حضرتم موتاكم فأغمضوا البصر ، فإن البصر يتبع الروح ، وقولوا خيراً فإنه يؤمن على ما قال أهل البيت » أ. هـ(٢) .

⁽١) رواه أبو داود وابن ماجه والنسائي وابن حبان وصححه ، وأحمد واللفظ له .

⁽۲) رواه أحمد والطبراني وابن ماجه والحاكم والبزار .

قوله: « فإن البصر يتبع الروح » قال اللووى : معناه إذا خرج الروح من الجسد تبعه البصر ناظراً إلى أين تذهب. قال: وفي الروح لغتان التذكير والتأنيث قال: وفيه دليل لمذهب أصحابنا المتكلمين ، ومن وافقهم أن الروح أحسام لطيفة متخللة البدن ، وتذهب الحياة عن الجسد بذهابها وليس عرضاً كا قال آخرون ولادماً كا قاله آخرون. وفيها كلام متشعب للمتكلمين. أ. هـ(١) وسيأتي تفصيل ذلك.

۲ ـــ یسن أن یشد لحی المیت بعصابة فلا ینفتح فمه فیسوء منظره و رنما
 یدخل فیه شیء یؤذیه .

٣ ــ ويسن تليين مفاصله ، وذلك بشد ذراعيه وإرخائهما ، وبشد رجليه وإرخائهما مرة أو مرتين ، وبشد فخذيه إلى بطنه ويرخيهما حتى لا تتصلب مفاصله فيصعب تكفينه .

٤ ــ ويستحب خلع ملابسه التي مات فيها ، فإن الملابس تمد الجسد بالحرارة فيسرع إليه الفساد .

سريره ونحوه تكريماً له ، ولكيلا تصيبه نداوة الأرض فتغيره .

ت سحب وضع شيء ثقيل على بطنه إذا ظن انفجارها لتأخير الدفن
 قليلاً لحين حضور أقاربه وأصدقائه .

٧ ـــ وينس تغطية الميت بثوب يستره .

٨ ــ يطلب ممن حضر عند الميت ألا يقول إلا خيراً كالذكر والاستغفار ،
 وأن يدعو له بالمغفرة ولأهله بحسن العاقبة ، كما يفعل من حضره عند
 احتضاره .

٩ ــ يجوز تقبيل الميت عند كثير من العلماء ، وقد فعلها جماعة من الصحابة .

⁽١) نيل الأوطار (٥/٢٢).

١٠ ينبغى على ورثة الميت أن يسارعوا إلى قضاء دينه إن كان عليه دين ، وعلى المصلحين ممن حضروه أن يحثوهم على ذلك ، فإن روح الميت مرهونة بدينه .

فعن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى عَلَيْكُ قال : « نفس المؤمن معلقة بدينه حتى يقضى عنه » أ. هـ(١) .

* وفى الحديث الحث للورثة على قضاء دين الميت ، والإحبار لهم بأن نفسه معلقة بدينه حتى يقضى عنه وهذا مقيد بمن له مال يقضى منه دينه .

* وأما من لا مال له ومات عازماً على القضاء فقد ورد فى الأحاديث ما يدل على أن الله تعالى يقضى عنه ، بل ثبت أنه مجرد محبة المديون عند موته للقضاء موجبة لتولى الله سبحانه وتعالى لقضاء دينه ، وإن كان له مال ولم يقض منه الورثة . فقد أخرج الطبرانى عن أبى أمامة مرفوعاً « من دان بدين ، فى نفسه وفاؤه ، ومات تجاوز الله عنه ، وأرضى غريمه بما شاء ، ومن دان بدين وليس فى نفسه وفاؤه ومات اقتص الله لغريمه منه يوم القيامة » أ. هـ .

١١ ــ يستحب لأوليائه أن يبادروا بإحراج وصيته وتغسيله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه متى تحقق موته حتى لا يتغير فيقبح منظره، والإسراع بتجهيزه يخفف من حدة البكاء والعويل عليه.

فقد وردت آثار يقوى بعضها بعضاً منها:

• عن على رضى الله عنه أن رسول الله عَلَيْكُ قال:

« ثلاثة ياعلى لا تؤخروهن : الصلاة إذا آذنت (٢) ، والجنازة إذا حضرت ، والأيّم (٣) ، إذا وجدت كفئاً » أ. هـ (٤) .

● قال أبيّ بن كعب: إن آدم عليه السلام قبضته الملائكة وغسلوه وكفنوه وحنطوه وحفروا له وصلوا عليه ثم دخلوا قبره فوضعوه فيه، ووضعوا

 ⁽١) رواه أحمد وابن ماجه والترمذى وقال : حديث حسن ، والحديث رجال إسناده ثقات إلا عمر
 ابن أبى سلمة بن عبد الرحمن ، وهو صدوق يخطئ . (٢) آذنت : أى حضر وقتها .
 (٣) الأيم : المرأة التى توفى عنها زوجها . (٤) أخرجه الإمام أحمد وابن ماجه وابن حبان .

اللَّبن (١) ثم خرجوا من ألقبر ثم حثوا عليه التراب ، ثم قالوا : يا بنى آدم هذه سنتكم (٢) . أ. هـ (٣) .

خواتيم الأعمال:

عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عَلَيْكُ قال :

« إن الرجل ليعمل الزمان الطويل بعمل أهل الجنة ، ثم يُحْتَمُ له عمله بعمل أهل النار ، ثم يختم بعمل أهل النار ، ثم يختم له بعمل أهل النار ، ثم يختم له بعمل أهل الجنة » أ. هـ(٤) .

وعن سهل بن سعد عن النبى عَيْمِ قال : « إن العبد ليعمل عمل أهل النار وإنه من أهل النار ، وإنما المجنة ، ويعمل عمل أهل الجنة وإنه من أهل النار ، وإنما الأعمال بالخواتيم » أ. هـ(°) .

وقالت عائشة رضى الله عنها: كان النبى عَيَّالِيَّهِ يقول: « يا مُقَلِّبُ القلوب ثبت قلبى على طاعتك » فقلت: يارسول الله ، إنك تُكْثِرُ أن تدعو بهذا الدعاء ، فهل تخشى ؟ . قال: « وما يؤمننى يا عائشة وقلوب العباد بين أصبعين من أصابع الجبار إذا أراد أن يقلب قلب عبده قلبه » أ. هـ (١) .

ويروى أنه كان بمصر رجل ملتزم مسجد للأذان والصلاة وعليه بهاء العبادة ، وأنوار الطاعة ، فرقى يوماً المنارة على عادته للأذان ، وكان تحت المنارة دار لنصرانى ذمى ، فاطلع فيها فرأى ابنة صاحب الدار ، فافتتن بها وترك الأذان ، ونزل إليها ودخل الدار فقالت له : ماشأنك وما تريد ؟ فقال : أنتِ أريد . قالت : لماذا ؟ قال لها : قد سلبت لبى وأخذت بمجامع قلبى ! قالت :

⁽١) اللبن : الطوب الذي لم يحرق . وتنطق مثل كَيف وإبل .

⁽٢) هذه سنتكم: أى طريقتكم فى تجهيز موتاكم ، وسيأتى الكلام عن المقابر الشرعية إن شاء الله . (٣) أخرجه عبد الله بن الإمام أحمد بن حنبل فى زوائد المسند ، كذلك أخرجه الحاكم وقال : صحيح الإسناد . والحق أن الحديث موقوف على أبي بن كعب لأنه لم يرفعه إلى النبي عَلَيْكُ ، ولكن يحتمل أن يكون قد سمعه منه ، ومعنى الحديث الموقوف : ما انتهى إلى الصحابى ، والحديث المرفوع ما رفعه الصحابى إلى النبي عَلَيْكُ ، كأن قال مثلاً : قال رسول الله عَلَيْكَ كذا وكذا .

 ⁽٤) أخرجه مسلم . (٥) أخرجه البخارى . (٦) ذكره القرطبي في التذكرة (٣/١) .

لا أجيبك إلى ربية . قال لها : أتزوجك . قالت له : أنت مسلم وأنا نصرانية وأبى لا يزوجنى منك . قال لها : أتنصر . قالت : إن فعلت أفعل . فتنصر ليتزوجها ، وأقام معهم فى الدار ، فلما كان فى أثناء ذلك اليوم رقى إلى سطح كان فى الدار فسقط منه فمات ، فلا هو بدينه ولا هو بها . فنعوذ بالله ثم نعوذ بالله من سوء العاقبة وسوء الخاتمة .

قال الإمام القرطبي:

قال أبو محمد عبد الحق: اعلم أن سوء الخاتمة _ أعاذنا الله منها _ لا تكون لمن استقام ظاهره وصلح باطنه ، ما سمع بهذا ولا علم به _ والحمد لله _ وإنما تكون لمن كان له فساد فى العقل ، أو إصرار على الكبائر ، وإقدام على العظائم ، فربما غلب ذلك عليه حتى ينزل به الموت قبل التوبة ، فيصطلمه (۱) الشيطان عند تلك الصدمة ، ويختطفه عند تلك الدهشة ، والعياذ فيصطلمه ناهياذ بالله ، ثم العياذ بالله ، فيكون ذلك سبباً لسوء خاتمته وشؤم عاقبته ، كإبليس الذي عَبد الله فيما يروى ثمانين ألف سنة ، وبلعام بن باعوراء الذي آتاه الله آياته فانسلخ منها بخلوده إلى الأرض ، واتباع هواه ، وبرصيصا العابد الذي قال الله في حقه : ﴿ كمثل الشيطان إذ قال للإنسان اكفر ﴾ (۲) .

وصدق القائل:

تحيرت الأقلام في ذا البورى فمن سيعيد وشقى ومن ومن عزيز رأسه في السها ومن صحيت شيّدت أركائه كلّ على منهاجه سالكً

بالختم من أمر الحكيم العليم من المال وعادٍ عديم ومن ذليل وجهه في التخوم وآخر واهي المباني سقيم ﴿ ذلك تقدير العزيز العليم ﴾

* إذن فالمؤمن الحق الذي يثبت في الشدائد ووقت الصعاب ، ويعلم أن

⁽١) فيصطلمه : يتصدى له ويشتد في وسوسته ، واصطلمه : استأصله .

⁽٢) سورة الحشر ، آية : ١٦ . وبلعام وإبليس وبرصيصا ممن ساءت خواتمهم فالمدار على حسن الحاتمة وتثبيت المولى سبحانه وتعالى لقلب عبده على الإيمان .

الدنيا حقيرٌ أُمرُها، فمهما علا فيها شيء فهو حقير، ومهما عظم فيها أمر فهو ضئيل، وإنما الباقي هو ما يبقى له عند الله .. وأن الناس زائلون .. إذا علم ذلك وطبقه في منهج سلوكه، وأكثر الدعاء من وقت لآخر أن يثبت الله سبحانه قلبه على الإيمان فسيكتب الله له حسن الحاتمة إن شاء الله تعالى .

رُسُلُ الموت قبل الوفاة :

جاء في التذكرة :

(ورد فى الخبر : أن بعض الأنبياء عليهم السلام قال لملك الموت عليه السلام : أما لك رسول تقدمه بين يديك ليكون الناس على حذر منك ؟ قال : نعم لى — والله — رُسلٌ كثيرة من الأعلال والأمراض والشيب والهموم وتغير السمع والبصر ، فإذا لم يتذكر من نزل به ذلك ولم يتب ، فإذا قبضته ناديته : ألم أقدم إليك رسولاً بعد رسول ، ونذيراً بعد نذير ؟ فما من يوم تطلع فيه شمس ولا تغرب إلا وملك الموت ينادى : أبناء الأربعين : هذا وقت أخذ الزاد ؛ أذهانكم حاضرة ، وأعضاؤكم قوية شداد .

يا أبناء الخمسين: قد دنا وقت الأخذ والحصاد، ويا أبناء الستين: نسيتم العقاب، وغفلتم عن رد الجواب فما لكم من نصير ﴿ أَو لَم نعمر كُم ما يتذكر فيه من تَذكر وجاء كم النذير ﴾(١)، ذكره أبو الفرج الجوزى في روضته المشتاقة) أ.ه..

* وروى أن ملك الموت دخل على داود عليه السلام فقال: من أنت؟ فقال: من لا يهاب الملوك ، ولا يمنع من القصور ، ولا يقبل الرُّشا ، قال : فإذاً أنت ملك الموت؟ قال : نعم ، قال : أتيتنى ولم أستعد بعد! قال : يا داود أين فلان قريبك؟ أين فلان جارك؟ قال : مات ، قال : أما كان لك في هؤلاء عبرة لتستعد؟! .

• وصدق القاضي منذر بن سعيد البلوطي رحمه الله تعالى حينها قال:

كم تَصَابَى وقد عَلَاكَ المشيبُ وتَعاطَى جهلاً وأنت اللبيبُ ؟!

⁽١) سورة فاطر ، آية : ٣٧ .

كيف تلهو وقد أتاك نذيسر يا مقيماً قد حيان منه رحيل إن للموت سيكرة فارتقبها شم تشوى حتى تصير رهيساً بأمور المعاد أنت عليم وتذكر يوماً تحاسب فيه ليس في ساعة من الدهر إلا كل يوم ترميك منها بسهم

وشِباكُ الْحِمامِ(') منك قريب بعد ذاك الرحيل يوم عصيب لايداويك _ إن أتتك _ طبيب شم تأتيك دعوة فتجيب فاعملن جاهداً لها يا أريب(') إن من يذكر الممات ينيب للمنايا عليك فيها رقيب إن يخطىء يوماً فسوف يصيب

*اعلم وفقك الله أنه ليس للموت سن معلوم ولا وقت معلوم ؛ فالكل يجب أن يكون على أهبة الاستعداد للقاء رب العالمين أحكم الحاكمين . خاصة الذين على الشيبُ رءوسَهم أو انحنت ظهورهم ، أو خارت قواهم فتلك رسل مؤكدة ، ونذر صادقة على قرب الموت .

صفة ملك المؤت

قال القرطبي:

قال علماؤنا رحمهم الله : وأما مشاهدة ملك الموت عليه السلام وما يدخل على القلب منه من الروع والفزع ، فهو أمر لا يعبر عنه لعظم هوله وفظاعة رؤيته ، ولا يعلم حقيقة ذلك إلا الذي يتبدى له ويطلع عليه ، وإنما هي أمثال تضرب وحكايات تروى .

روى عن عكرمة أنه قال: رأيت في بعض صحف شيث أن آدم عليه السلام قال:

يارب: أرنى ملك الموت حتى أنظر إليه .. فأوحى الله تعالى إليه: إن له صفات لا تقدر على النظر إليها ، وسأنزله عليك فى الصورة التى يأتى فيها الأنبياء والصالحين والمصطفين . فأنزل الله عليه جبريل وميكائيل ، وأتاه ملك (١) الحمام: الموت .

الموت في صورة كبش أملح قد نشر من أجنحته أربعة آلاف جناح ، منها جناح جاوز السموات والأرض ، وجناح جاوز الأرضين ، وجناح جاوز أقصى المغرب ، وإذا بين يديه الأرض بما أقصى المشرق ، وجناح جاوز أقصى المغرب ، وإذا بين يديه الأرض بما اشتملت عليه من الجبال والسهول والغياض والجن والإنس والدواب ، وما أحاط بها من البحار ، وما علاها من الأجواء في ثغرة نَحره (١) ، كالخردلة في فلاة من الأرض ، وإذا له عيون لا يفتحها إلا في مواضع فتحها ، وأجنحة للكفار فيها سفافيد وكلاليب ومقاريض (١) ، فصعق آدم صعقة لبث فيها إلى مثل الساعة من اليوم السابع ، ثم أفاق وكأن في عروقه الزعفران . أ . ه .

ذكر هذا الخبر ابن ظفر الواعظ المكنى أبو هاشم محمد بن محمد في كتاب النصائح .

قال ابن عباس: كان إبراهيم عليه السلام رجلاً غيوراً ، وكان له بيت يتعبد فيه ، فإذا خرج أغلقه ، فرجع ذات يوم فإذا هو برجل فى جوف البيت ، فقال: من أدخلك دارى ؟ قال: أدخلنيها ربها ، قال إبراهيم: أنا ربها . قال: أدخلنيها من هو أملك بها منك . قال: فمن أنت من الملائكة ؟ قال: أنا ملك الموت . قال: أتستطيع أن تريني الصورة التي تقبض فيها روح المؤمن ؟ . قال: نعم ، ثم التفت إبراهيم فإذا هو بشاب ، فذكر من حسن وجهه وحسن ثيابه وطيب رائحته ، فقال: يا ملك الموت: لو لم يلق المؤمن عند الموت إلا صورتك لكان حسبه! ثم قبض روحه عليه السلام .

قال القرطبى: (قال علماؤنا رحمة الله عليهم: لا يتعجب من كون ملك الموت يرى على صورتين لشحصين، فما ذلك إلا مثل ما يصيب الإنسان بتغير الخلقة فى الصحة والمرض، والصغر والشباب والهرم، وكصفاء اللون بملازمة الحمام وشحوب الوجه بتغير اللون بلفح الهواجر (٣) فى السفر، غير أن

⁽١) الثغرة : بالضم نقرة النحر بين الترقوتين) والمراد صغر الأرض .

 ⁽۲) الكلاليب : أداة تحكم في الشيء ، مقاريض : أداة قرض (كالمبرد) مثلاً تنحل في الشيء .
 وسفافيد : حديد يشوى عليه اللحم .

⁽٣) الهواجر : من (الهجير) نصف النهار عند اشتداد الحر .

طبيعة الملائكة عليهم السلام يجرى ذلك منهم فى اليوم الواحد والساعة الواحدة ، وإن لم يجر هذا على الإنسان إلا فى الأوقات المتباعدة والسنين المتطاولة ، وهذا بين فتأمله) .

والثابت فى السنة أن ملك الموت يأتى المؤمن على صورة حسنة تبشر بالخير ، ويأتى الكافر على صورة سيئة لا تبشر إلا بالشر .

قل الرُّوح من أمر ربي

قال تعالى :

﴿ ويسألونك عن الرُّوح قل الرُّوح من أمر ربى وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ﴾(١) .

فإذا جلست بجوار محتضر رأيته قد سكن فجأة بعد حركة ، وانشل لسانه بعد كلام، وتغير حاله من واقع إلى آخر .. وذلك لخروج روحه ، فما الروح ؟ وهل تستطيع يوماً أن تصل إلى حقيقتها ؟

قال العقاد:

مسألة الروح أعضل مسائل العلم والفلسفة ، ومذاهب التفكير على التعميم منذ فكر الإنسان في حقائق الأشياء ، بين جميع أصحاب النِحل والآراء في جميع العصور(٢) .

وقسال:

وسواء فهمنا من الروح أنها جوهر مجرد تقوم به حياة الأجساد ، أو فهمنا كما يفهم الماديون أنها ظاهرة الحياة فى تركيبة من تراكيب المادة ، فلا يزال العلم بحقيقتها قليلاً أو أقل من القليل .

⁽١) سورة الإسراء ، آية : ٥٥ .

⁽٢) الفلسفة القرآنية (١٠٣)، دار الإسلام بالقاهرة ، ط دار العلوم للطباعة .

لأن الماديين الذين يعتبرونها قوة من قوى المادة لم يخرجوا عن تسجيل الحس كا يرونه ، ولم يستطيعوا قط تقليل الفارق بين الخلية المادية والخلية الحية بعلة من العلل المادية نفسها ، فضلاً عن العلل التي تتجاوز المادة إلى ما وراءها ولم ينكروا أن الفارق عظيم ، وأنه أبعد فارق بين شيئين من هذه الأشياء التي تقع في الكون المحسوس أو الكون المعقول . فمن معجزات القرآن أنه وضعها هذا الموضع الصحيح من الفلسفة والعلم ، وجعلها أعضل المعضلات التي يتساءل عنها الناس بغير استثناء .

ويزيد فى تقدير هذه المعجزة أن القرآن لم يستكثر على الفكر الإنسانى أن يخوض فى المسألة الإلهية ، وأن يصل إلى الإيمان بالله من طريق البحث والاستدلال والنظر فى آيات الخلق وعجائب الطبيعة .

فالعقل يهتدى إلى وجود الله من النظر فى وجود الأشياء، ووجود الأحياء .. ولكنه لا يهتدى إلى حقيقة الروح من هذا الطريق ، ولا يذهب فيها مذهباً أبعد ولا أعمق من الإحالة إلى مصدر الموجودات جميعاً ، وهي إرادة الله أو أمر الله .

* وقد عجب بعض المفسرين لذلك ، وراحوا يتساءلون أتكون مسألة الروح أكبر من المسألة الإلهية ، وهي غاية الغايات في سبح العقول ؟!

ولكنهم فى الواقع يرجعون بالعجب إلى غير مرجعه الأصيل ، لأن المعضلة الفكرية لا تبلغ الإعضال بمقدار عظمتها واتساعها بل بمقدار دقتها وخفائها ، وقا تكون عوارض الشمس أوضح فى رأى العلماء من عوارض الذرة الحفية ، وبينهما من التفاوت فى القدر ذلك الأمد البعيد .

* وقد أجمل الإمام الرازى أسباب هذا الإعضال فى مسألة الروح فقال : « إنهم سألوا عن الروح وأنه صلوات الله عليه وسلامه أجابهم عنه على أحسن الوجوه .. وبيانه أن المذكور فى الآية أنهم سألوه عن الروح والسؤال يقع على وجوه » :

« أُحدَها أن يقال : ماهيته ؟ .. هل هو متحيز أو حَال في المتحيز أو

موجود غير متحيِّز ولا حال فيه ؟ .

« وثانيها أن يقال : أهو قديم أو حادث » .

« وَثَالِثُهَا أَن يَقَالَ : هلُّ هو يبقَّى بعد فناء الأجسام أو يفني ؟» .

« ورابعها أن يقال: ماحقيقة سعادة الأرواح وشفاوتها؟»أ. ه(١).

ثم قال نقلاً عن الرازى:

« وليست في الآية دلالة على أنهم عن أي هذه المسائل سألوا ، إلا أنه تعالى ذكر في الجواب ﴿ قل الروح من أمر ربى ﴾ (٢) وهذا الجواب لا يليق إلا بسؤالين : أحدهما السؤال عن الماهية أهو عبارة عن أجسام موجودة في داخل البدن متولدة عن امتزاج الطبائع والأخلاط ؟ أو عبارة عن نفس هذا المزاج والتركيب، أو عن عرض آخر قائم بهذه الأجسام ، أو عن موجود يغاير هذه الأشياء ؟ فأجاب الله تعالى بأنه موجود مغاير لهذه الأشياء ، بل هو جوهر بسيط بحرد لا يحدث إلا بمحدث قوله ﴿ كُن فيكون ﴾ . فهو موجود من أمر الله وتكوينه وتأثيره في إفادة الحياة للجسد ، ولا يلزم من عدم العلم بحقيقته المخصوصة نفيه مطلقاً وهو المقصود من قوله : ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ﴾ .

وثانيهما السؤال عن قدمها وحدوثها ، فإن لفظ الأمر قد جاء بمعنى الفعل كقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَمُو فُرَعُونَ بُرِشِيدٌ ﴾ (٢) فقوله ﴿ مَنْ أَمُو رَبِّي ﴾ معناه من فعل ربى ، فهذا الجواب يدل على أنهم سألوه عن قدمه وحدوثه ، فقال : بل

⁽١) المصدر السابق.

بيد أننا نختلف مع الأستاذ الكبير في إطلاقه لفظة (الفلسفة) لأنها تعنى إبطال كل شيء ، وإعمال العقل وحده ليصل بنفسه من نفسه إلى الحقائق ، والحق أن العقل قاصر بتمامه أى أنه لو تم عقل إنسان في الوجود وبلغ منتهى الإدراك فهو قاصر .

ولذلك فإن الإسلام قد اتبع طريقة معينة فى خطاب العقل ، لذا فرض عليه أولاً ، ثم ناقشه بحكمه ، وجعله يعمل بفكر فى الأشياء حتى يصل بنفسه إلى الحقائق ، فهو قد بين له الشيء أولاً ، وأعطاه الحق فى التفكير ليصل هو بنفسه إلى أن هذه الحقائق حقائق بالفعل ، لذلك فإننا نقول : فرق بين الإسلام والفلسفة ، ولكن الأستاذ الكبير والحق يقال استعمل اللفظة على أنها علم وبحث أو منهجية القرآن مثلاً : والله يقول الحق وهو يهدى السبيل .

 ⁽٣) سورة الإسراء : آية : ٨٥
 (٣) سورة هود ، آية : ٩٧

هو حادث ، وإنما حصل بفعل الله وتكوينه ، ثم احتج على حدوثه بقوله : ﴿ وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعُلْمِ إِلاَ قَلِيلاً ﴾ . يعنى أن الأرواح فى مبدأ الفطرة خالية من العلوم كلها ، ثم تحصل فيها المعارف والعلوم ، فهى لا تزال متغيرة من حال إلى حال والتغير من أمارات الحدوث » أ. هـ .

ثم قال معقباً على رأى الرازى:

(وتلخيص الإمام الرازى للمعضلة شامل لجوانبها المتعددة ، كما بدت للمفكرين من الفلاسفة الأقدمين ، وبخاصة علماء الكلام) أ. هـ(١) .

رأى الأقدمين والمحدثين :

رأى الأقدمين:

منهم من قال: إن الروح أجسام لطيفة سارية فى البدن سريان ماء الورد فى الورد باقية من أول العمر إلى آخره لا يتطرق إليه تحلل ولا تبدل ، حتى إذا قطع عضو من البدن انقبض ما فيه من تلك الأجزاء إلى سائر الأعضاء.

ومنهم من قال: إنه جزء لا يتجزأ في القلب ، أو قال: إنه جسم هوائي في القلب ،أو قال: إنه جسم هوائي في الدماغ ، أو قال: إنه قوة في الدماغ وهو مبدأ الحس والحركة ، أو قال: إنه أجزاء نارية وهي المسماة بالحرارة الغريزية ؟ أو قال: إنه الدم المعتدل تقوى الحياة باعتداله وتفنى بفنائه ، أو قال: إنه الدم المعتدل تقوى الحياة باعتداله وتفنى بفنائه ، أو قال: إنه جسم بخارى يتكون من لطافة الاختلاط وبخاريتها لتكون الأخلاط من كثافتها ، وهو الحامل للقوى الثلاث: وهي قوة الروح الحيواني ، وقوة الروح النفساني ، وقوة الروح الطبيعي . ومنهم من قال: بأن الروح جوهر محرد يتفاوت في التجرد والصفاء ، فهو في العارفين الخالصين أصفى منه في غيرهم من ذوى الأرواح .

رأى المحدثين:

المحدثون في الجملة بين قولين : قول بنشوء الحياة من جوهر مجرد ، وقول (١) السابق (١٠٤) .

بنشوئها من استعداد في المادة يظهر مع التطور والتركيب ، وليس بين القائلين بالجوهر المجرد من الأقدمين والمجدثين اختلاف كبير في غير أسلوب التعبير .

قال العقاد:

(ولا نظن أن المحدثين جاءوابفرض من الفروض فى تفسير الروح لم يسبقهم إليه الأقدمون ، مع ملاحظة الفارق فى بحوث علم الحياة ووظائف الأعضاء بين علماء اليوم وعلماء الزمن القديم) أ. هـ(١) .

مقارنة بين المحدثين والأقدمين :

فالمحدثون يقولون: إن الجسم لا ينشئ الحياة ولا طاقة للمادة بتوليد القوة الحيوية ، ولكنها إذا بلغت مبلغاً معلوماً من الاستعداد صلحت لحلول الروح فيها وتهيأت لخدمتها .. مثلها في ذلك مثل الجهاز الذي يصلح بالتركيب لقبول الكهرباء ، فإن أجزاءه المتفرقة لا تتحرك ولا تقبل العمل الكهربي إذا بقيت على تفرقها ، أو اجتمعت على نحو غير النحو الصالح لاستقبال التيار وتلبية حركاتها متى تم تركيبها على النحو المعروف .

والأقدمون يقولون بمثل ذلك ، ولكنهم يعبرون عنه بأسلوبهم المنطقي الذي يستخدمونه للتمييز بين الصور والأجسام .. فالروح عندهم «كال أول لجسم طبيعي آلي » .

والكمال عندهم هو الذي تتحقق به ماهية الشيء .. وهو قسمان : قسم يصدر منه الفعل وهو الكمال الأول .. وقسم هو الفعل نفسه وهو الكمال الثانى .

والكمال جسم آلى لا تتحق له الإنسانية إلا بحلول الروح فيه ، فلا تتحقق له الإنسانية بمجرد وجود الأعضاء فيه ، بل باستقبال هذه الأعضاء لمصدر فعلها وحركتها ، وهو الروح ؛ فالروح إذن هي الكمال الأول لتركيب جسم الإنسان .

⁽١) المصدر السابق (١٠٥).

* ودليل الأقدمين على أن الروح جوهر مجرد يلخصه الشهرستاني في كتاب: « نهاية الإقدام في علم الكلام » إذ يقول:

(إن العلم المجرد الكلى لا يجوز أن يحل فى جسم ، وكل ما لا يجوز أن يحل فى غير في حسم فإذا حل خل فى غير جسم ، فالعلم المجرد الكلى إذا حل حل فى غير جسم) ويؤيد ذلك أنه غير قابل للانقسام .

ويوشك الأقدمون والمحدثون أن يتلاقوا فى توضيح المشكلة التى تنجم عن القول بتجرد الروح ثم القول بتأثيرها فى الأجسام .

فالأقدمون يجعلون الجواهر المجردة درجات فى التلبس بالمادة وقابلية الاشتراك معها فى عملها ، فلا يؤثر الجوهر فى المادة مباشرة بل يؤثر فيها بواسطة جوهر يقاربه من جهة ، ويقارب المادة من جهة أخرى .

* والمحدثون يقيمون هذه القنطرة بين العالمين _ عالم الروح وعالم المادة _ بفروض كثيرة .. منها: أن الغدة الصنوبرية فى الدماغ هى ملتقى الروح بالجسد ، ومنها: أن يرتفعوا بالمادة الجسدية إلى غايتها من الصفاء لكى تتقبل الأثر من عالم الروح ، ومنها: أن يزيلوا العجب من تأثير الأرواح فى الأجسام بقولهم : إن تأثير الروح فى الجسد ليس بأعجب من هذه المؤثرات التى نراها تقع فى الأجسام ، فلا داعى للجزم بامتناع أثر الجوهر المجرد فى صورة المادة على اختلافها بين الجوامد والأحياء ... كل فرض من هذه الفروض لا يزعم صاحبه أنه قال فى معضلة الروح قولاً يغنيه عن التمثيل فى هذه المعضلة بالآية الكريمة :

﴿ قُلُ الرُّوحِ مِن أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعَلِّمِ إِلَّا قَلْيَلًا ﴾(١) .

* وأفضل ما قرأته في الروح ما قاله عالم جليل^(٢) :

اعلم أن الروح والقلب والنفس والعقل قد يطلق كل منها على معنى (١) سورة الإسراء : آية ٨٥ .

 ⁽٢) الأستاذ الشيخ/ إبراهيم أفندى على ، كان مدرساً بالمدرسة الحديوية ونقلنا عنه ما كتبه سنة ١٣٢٨هـ .

خاص ، وقد تترادف جميعها على معنى مشترك بينها .

* أما الأول: فإيضاحه أن الروح تطلق عند جمهور أهل السنة على جسم لطيف شفاف مشتبك بالجسم اشتباك الماء بالعود الأخضر. وللطافتها تنجذب بسرعة وتنضم إلى بعضها فلا يقطع جزء منها عند قطع عضو من الجسم. وعند بعضهم على جسم لطيف ينبع من القلب ويفيض نوره بواسطة النوابض على جميع أجزاء الجسم فيضان النور من السراج بواسطة دورانه فى زوايا البيت على جميع أجزاء الجسم فيضان النور من السراج بواسطة دورانه فى زوايا البيت على جميع أجزائه التى حصل فيها الدوران. وعند المعتزلة على جوهر مجرد متعلق بالبدن لتدبيره غير داخل فيه ولا خارج عنه .

وقد أكد الدكتور (مكدوكال الأمريكي) وإخوانه أنها ذات وزن قدره أوقية تقريباً بناء على اختبار أُجْروه على أجسام كثيرة ساعة الموت ، فإنهم رأوا تلك الأجسام نقصت فجأة بمقدار يبقى بعد إسقاط ما يكون بالجسم من الهواء المائى للرئتين وغيره أوقية تقريباً ،وهذا إن صح يؤيد مذهب أهل السنة .

هذه أقوالهم فى حال الحياة ، وأما بعد الممات فالصحيح أنها باقية إما سعيدة وإما شقية .

* وأن القلب يطلق على كتلة من اللحم صنوبرية الشكل ذات تجاويف مودعة في الجانب الأيسر من الصدر.

« وأن النفس تطلق على المعنى الجامع لقوة الغضب والشهوة في الإنسان وهذا الإطلاق هو المعنى بقوله عليه :

« أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك ه

* وأن العقل يطلق على العلم بحقائق الأمور فهو إذن الإدراك.

* وأما الثانى فبيانه: أن هناك لطيفة ربانية روحانية هى حقيقة الإنسان العالم العارف المخاطب المعاقب المطالب. وهذه اللطيفة يطلق عليها الروح تارة وتكون هى المرادة بقوله تعالى: ﴿قُلُ الروح من أَمْو رَبِي ﴾، والقلب تارة أخرى لأن لها بالقلب الجسمانى تعلقاً يشبه تعلق العرض بالجوهر والوصف

بالموصوف، والنفس طوراً آخر ولكنها إن سكنت تحت الأمر ولم يعرها اضطراب بمعارضة الشهوات سميت النفس المطمئنة . وإن لم يكمل سكونها ولكن وقع منها دفاع ومعارضة للميل للمخالفات سميت اللوامة . وإن تركت الدفاع ومالت إلى موافقة الشهوات سميت الأمارة بالسوء ، والعقل طوراً آخر فهو إذن محل الإدراك أى المدرك ، وهو المراد بقوله عيالية : « أول ما خلق العقل .. إلى لأنه لا يمكن خلق العرض وهو الإدراك قبل خلق المحل وهو المدرك . ولأنه لا يمكن خطاب العرض وقد خاطبه الله تعالى) أ. هـ.

وأخسيراً :

فكل فرض من الفروض السابقة لا يستطيع قائلها أن يزعم أنه قال في معضلة الروح قولاً يغنيه عن ائتمثل في هذه المعضلة بالآية :

ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربى وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ﴾ .

ولن يستطيع إنسان أن يصل إلى كنهها يوماً .. ذلك أنها من أمرالله ،أما ما سبق فقد كان محاولة للتعرف على عملها وسريانها على سبيل الفرض .

﴿ هِلْ يُبشَّرُ اللَّيْتُ أَقْبِلَ مُوْتِهِ ؟

قال ابن مسعود : إذا جاء ملك الموت ليقبض روح المؤمن قال : ربك يقرئك السلام .

* وقال ابن المبارك : أخبرنا حيوة قال : أخبرنى أبو صخر عن محمد بن كعب القرظي قال :

إذا استنقعت^(۱) نفس العبد المؤمن جاءه ملك الموت فقال : السلام عليك ياولى الله ، الله يقرئك السلام ثم نزع بهذه الآية .

⁽١) استقعت : أي إذا اجتمعت في فيه حين تريد أن تخرج كما يستنقع الماء في قراره

﴿ الذين تتوفاهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم ﴾ (١) .

وعن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عَلَيْكُم قال : « إن المؤمن إذا احتضر أتنه الملائكة بحريرة فيها مسك وضباير ريحان (٢) فتسل روحه كما تسل الشعرة من العجين ويقال : ﴿ يَا يُتِهَا النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية ﴾ (٢) مرضياً عنك إلى روح الله وكرامته ، فإذا خرجت روحه وضعت على ذلك المسك والريحان وطويت عليها الحريرة وذهب بها إلى عليهن .

وإن الكافر إذا احتضر أتته الملائكة بمسح فيه حمرة ، فتنزع روحه انتراعاً شديداً ويقال : أيتها النفس الخبيثة اخرجي ساخطة مسخوطاً عليك إلى هوان الله وعذابه ، فإذا أخرجت وضعت على تلك الجمرة ، ويطوى عليها المسح ويذهب بها إلى سجين » أ. هـ (١) .

قال القرطبى رحمه الله : (فقوله فى روح المؤمن : يذهب بها إلى عليين هو معنى ما جاء فى حديث أبى هريرة المتقدم إلى السماء التى فيها الله ، والأحاديث يفسر بعضها بعضاً ولا إشكال) أ. هـ .

* أراد الإمام القرطبي أن يبين من قولته أن الروح تصعد إلى السماء وساق هذا الحديث للاستدلال به .

* هذا وسيأتى حديث البراء بن عازب يدل على أن الميت يبشر قبل موته إن كان من أهل الجنة أو من أهل النار! اللهم إنا نسألك أن تجعلنا من أهل الجنة وأن تباعد بيننا وبين النار كما باعدت بين المشرق والمغرب.

* * *

⁽١) سورة النحل ، آية : ٣٢ .

⁽٢) ضباير ريحان : قماش منصوح بالريحان ، وهو نبات ذو رائحة طيبة .

⁽٣) سورة الفجر ، الآيتان : ٢٨ ، ٢٧ .

^(\$) أخرجه البزار ، وذكره القرطبي في التذكرة. (٧٤/١) .

﴿ قَبْضُ الرُّوحِ

روى عن عُمرَ آنه قال :

إذا قبض مَلَكُ الموت رُوحَ المؤمن قام على عتبة الباب ، ولأهل البيت ضجة ، فمنهم الصاكة (۱) وجهها ، ومنهم الناشرة شعرها ، ومنهم الداعية بويلها ، فيقول ملك الموت عليه السلام : ففيم هذا الجزع ؟ فوالله ما أنقصت لأحد منكم عمراً ، ولا ذهبت لأحد منكم برزق ، ولا ظلمت أحداً منكم شيئاً ، فإن كانت شكايتكم وسخطكم على فإنى والله مأمور ، وإن كان ذلك على ميتكم فإنه فى ذلك مقهور ، وإن كان ذلك على ربكم فأنتم به كفرة وإن لى فيكم عودة ثم عودة ، فلو أنهم يرون مكانه أو يسمعون كلامه لذهلوا عن ميتهم ولبكوا على أنفسهم (۱) .

وفي الحسير:

(إذا حمل الميت على النعش رفرفت روحه فوق النعش ، وهو ينادى : يا أهلى ، وياولدى : لا تلعبن بكم الدنيا كما لعبت بى ، جمعت المال من حله ومن غير حله ، ثم خلفته لغيرى يهنأ به ، والتبعة على ، فاحذروا ما حل بى) أ. هـ .

وروى جعفر بن محمد عن أبيه قال :

نظر رسول الله عَلِيْكُ إلى ملك الموت عند رأس رجل من الأنصار ، فقال له النبي عَلِيْكُ :

« ارفق بصاحبى فإنه مؤمن ؟ فقال ملك الموت عليه السلام : يا محمد طب نفساً ، وقر عيناً ، فإنى بكل مؤمن رفيق ، واعلم أن ما من أهل بيت

⁽١) الصاكَّة : اللاطمة . وفي القرآن الكريم ﴿ فصكت وجهها ﴾ .

⁽٢) أخرجه أبو مطيع في اللؤلؤيّات .

مدر ، ولا شعر ، فى بر ولا بحر إلا وأنا أتصفحهم فى كل يوم خمس مرات حتى لأنا أعرف بصغيرهم وكبيرهم منهم لأنفسهم .. والله يامحمد لو أنى أردت أن أقبض روح بعوضة ما قدرت على ذلك حتى يكون الله هو الآمر بقبضها » أ.ه. .

قال الكلبي:

يقبض ملك الموت الروح من الجسد ، ثم يسلمها إلى ملائكة الرحمة ، إن كان مؤمناً ، وإلى ملائكة العذاب إن كان كافراً .

وفى خبر الإسراء :

عن ابن عباس ، عن النبى عَيْنِكُ قال : « مورت على ملك آخو جالس على كرسى ، إذا جميع الدنيا ومن فيها بين ركبتيه ، وبيده لوح مكتوب ينظر فيه ، لا يلتفت عنه يميناً ولا شمالاً . فقلت : يا جبريل من هذا ؟ . قال : هذا ملك الموت . فقلت : يا ملك الموت ، كيف تقدر على قبض جميع أرواح من فى الأرض برها وبحرها ؟ . قال : ألا ترى أن الدنيا كلها بين ركبتى ، وجميع الخلائق بين عينى ، ويداى تبلغان المشرق والمغرب ، فإذا نفد أجل عبد نظرت إليه عرف أعوالى من الملائكة أنه مقبوض ، فغدوا فبطشوا به يعالجون نزع روحه ، فإذا بلغوا بالروح الحلقوم ، علمت ذلك فلم يخف على شيء من أمره ، ومددت يدى فأنزعه من جسده وأتولى قبضه » .

⊙ مصير الروح بعد قبضها

- ف حدیث البراء بن عازب الذی سیأتی، أن الروح تصعد إلى السماء ،
 وهو صحیح ، وقد ذكر القرطبی طرائف نری ذكر بعضها :
- (روى عن يحيى بن أكثم ، وقد رئى فى المنام بعد موته فقيل له : ما فعل الله بك ؟ فقال : أوقفنى بين يديه . ثم قال : يا شيخ السوء فعلت كذا وفعلت كذا ؟! فقلت : يارب ما بهذا حدثت عنك . قال : فيم حدثت عنى يا يحيى ؟ فقلت : حدثنى الزهرى عن معمر بن عروة عن عائشة عن النبى على المنتخى عن جبريل عنك سبحانك أنك قلت : إلى لأستحى أن أعذب ذا شيبة شابت على الإسلام ، فقال : يا يحيى صدقت ، وصدق الزهرى ، وصدق معمر ، وصدقت عائشة ، وصدق محمد ، وصدق جبريل ، وقد غفرت لك) أ. هـ .
- (وعن منصور بن عمار أنه رئى فى المنام فقيل له : ما فعل الله بك ؟ فقال : أوقفنى بين يديه وقال له : بماذا جئتنى يا منصور ؟ قلت : بست وثلاثين حجة . قال : ما قبلت منها شيئاً ولا واحدة . ثم قال : بماذا جئتنى يا منصور ؟ قلت : جئتك بثلاثمائة وستين ختمة للقرآن . قال : ما قبلت منها واحدة . ثم قال : بماذا جئتنى يا منصور ؟ قلت : جئتك بك : قال سبحانه : الآن جئتنى اذهب فقد غفرت لك . ومن الناس من إذا انتهى إلى الكرسى سمع النداء : ردوه . فمنهم من يرد من الحجب ، وإنما يصل إلى الله عارفوه) أ . ه .

[«] ذلك أن أهل الجنة سيدخلونها برحمة الله وليس بأعمالهم لأن نعم الله لا يساويها أعمال فمهما عظمت هذه الأعمال، فنعمة العقل وحدها لا يستطيع الإنسان أن يؤدى شكرها لو وُلِدَ ساجداً على الجمر إلى أن يتوفاه الله ، فاللهم إنا نسألك أن تدخلنا الجنة برحمتك .

• (وعن ابن نباته وقد رئى فى المنام فقيل له: ما فعل الله بك؟ . فقال: أوقفنى بين الكريمتين وقال: أنت تخلص كلامك حتى يقال: ما أفصحه! . فقلت: سبحانك إنى كنت أصفك . قال: قل: ما كنت تقول فى دار الدنيا؟ قلت: أبادهم الذى خلقهم ، وأسكنهم الذى أنطقهم ، وسيوجدهم كا أعدمهم ، وسيجمعهم كا فرقهم . قال لى : صدقت . اذهب فإنى قد غفرت لك) أ.ه. .

تلاقی الأرواح فی السماء

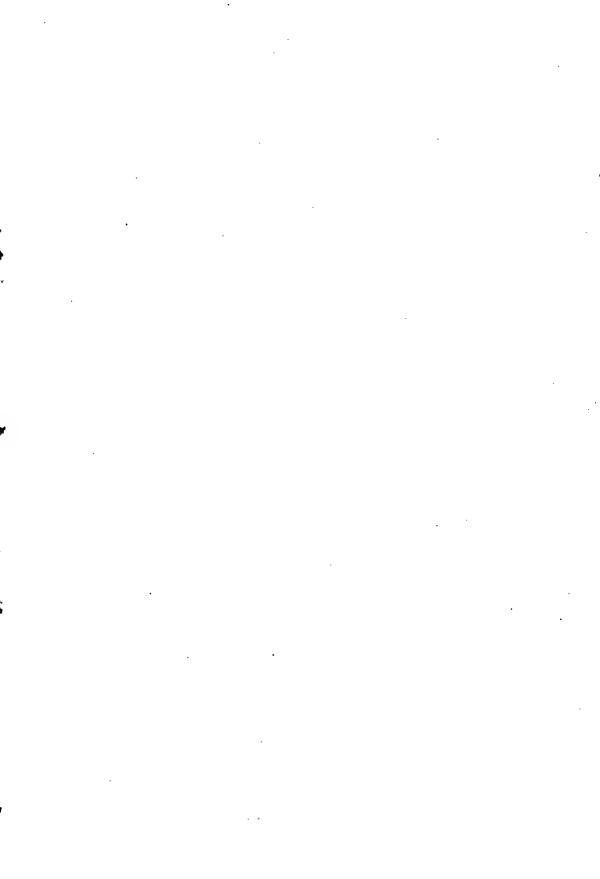
* قال ابن المبارك عن أبي أيوب الأنصاري رضى الله عنه:

« إذا قبضت نفس المؤمن تلقاها أهل الرحمة من عباد الله تعالى كما يتلقون البشير في الدنيا ، فيقبلون عليه فيسألونه فيقول بعضهم لبعض : أنظروا أخاكم حتى يستريح ، فإنه كان في كرب شديد . قال : فيقبلون عليه فيسألونه : ما فعل فلان ؟ . ما فعلت فلانة ؟ . هل تزوجت ؟ . فإذا سألوه عن الرجل قد مات قبله فيقول : إنه هلك . فيقولون : إنا الله وإنا إليه راجعون . ذهب إلى أمه الهاوية فبئست الأم وبئست المربية . قال : فتعرض عليهم أعماله ، فإن رأوا حسناً فرحوا واستبشروا وقالوا : اللهم هذه نعمتك على عبدك فأتمها . وإن رأوا شراً قالوا : اللهم راجع بعبدك » .

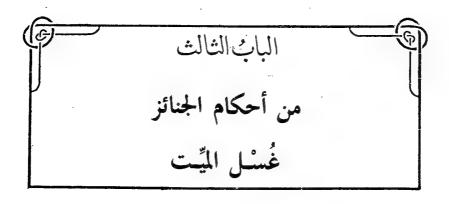
* وكان أبو الدرداء يقول: إن أعمالكم تعرض على موتاكم فيسرون ويساءون قال: يقول أبو الدرداء: اللهم إنى أعوذ بك أن أعمل عملاً يخزى به عبد الله بن رواحة.

« وقد قيل في قوله عَلِيْكُ : « الأرواح جنود مجندة ، فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف » إنه هذا التلاقي ، وقد قيل : تلاقي أرواح النيام والموتى والله أعلم(١) .

⁽١) التذكرة للقرطبي ، بتصرف (٧٧/١) .







يرى جمهور العلماء أن غسل الميت المسلم فرض كفاية ، واختلفوا في غسل بعض الميت المسلم .

فذهب الإمام الشافعي وأحمد وابن حزم إلى أنه يُغْسَّل ، ويُكَفَّن ويُصلَّى عليه .

وقال أبو حنيفة : إن وجد أكثر من نصفه غسل وصلى عليه : وإلا فلا غسل ولا صلاة .

والأحاديث في ذلك كثيرة منها:

عن عائشة قالت: قال رسول الله عليك :

« من غسل ميتاً فأدى فيه الأمانة ولم يفش عليه ما يكون منه عند ذلك ، خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه ، وقال: لِيَلِهِ أقربكم إن كان يعلم ، فإن لم يكن يعلم ، فمن ترون عنده حظاً من ورع وأمانة » أ. هـ(١) .

وعن عائشة قالت: إن رسول الله عَلَيْتُ قال:

« كسر عظم الميت مثل كسر عظمه حياً » أ. هـ(٢) .

أما قوله « لِيَلِهِ أقربُكم » فيه أن الأحق بغسل الميت من الناس الأقرب إلى

⁽١) رواه الإمام أحمد والطبراني في الأوسط . ويَلهِ : أي يتولَّى أمر غُسله ، واللام لام الأمر .

⁽٢) رواه الإمام أحمد وأبو داود وابن ماجه .

الميتِ بشَرط أن يكون عالماً بما يجتاج إليه من العلم ، وقد قال بتقديم القريب على غيره الإمام يحيى .

وقوله: « فمن ترون عنده حظاً من ورع وأمانة » فيه دليل لما ذهبت إليه الهادوية من اشتراط العدالة في الغاسل ، ولكن الجمهور خالفهم في ذلك لأنهم قالوا: إن الغاسل مكلف بالتكاليف الشرعية وغسل الميت من جملتها ، وإلا لزم عدم صحة كل تكليف منه ، وهو خلاف الإجماع ، واستندوا إلى أدلة لا قبل لنا بسردها الآن ، ولكن مما لا شك فيه أنه إذا توافر الناسل العادل ، فهو أفضل بكثير .. والله تعالى أعلم .

غسل أحد الزوجين للآخر :

عن عائشة قالت : رجع إلى رسول الله عَلَيْكُم من جنازة بالبقيع وأنا أجد صداعاً في رأسي أقول : وارأساه ، فقال : « بل أنا وارأساه ، ما ضرك لو مت قبلي فغسلتك وكفنتك ثم صليت عليك ودفنتك »(١) أ. هـ .

والحديث فيه دليل على أن المرأة يغسلها زوجها إذا ماتت ، وهي تغسله قياساً ، واستدلوا أيضاً بغسل أسماء لأبي بكر ، وعلى لفاطمة كما أخرجه الشافعي والدارقطني وأبو نعيم والبيهقي بإسناد حسن ، ولم يقع من سائر الصحابة إنكار على أسماء وعلي فكان إجماعاً ، وقد ذهب إلى ذلك الشافعية والأوزاعي وإسحاق والجمهور .

غسل الشهيد .. وماذا لو كان جنباً ؟

عن جابر قال : كان رسول الله عَيْقَتْهِ يجمع بين الرجلين من قتلي أجد في الثوب الواحد ثم يقول : أيهم أكثر أخذاً للقرآن؟ فإذا أشير له إلى أحدهما قدمه في اللحد ، وأمر بدفنهم في دمائهم ، ولم يغسلوا ولم يصل عليهم(١) أ. هـ .

و الحديث فيه دليل على أن الشهيد الذي قتل في المعركة بأيدى الكفار - لا يغسل ولا يصلى عليه .

⁽١) رواه الإمام أحمد وابن ماجه والدارمي وابن حبان والدارقطني

 ⁽۲) أخرجه البخارى والنسائى وابن ماجه والترمذى وصححه .

وروى محمد بن إسحاق في المغازى بإسناده ، عن عاصم بن عمر بن قتادة ، عن محمود بن لبيد ، أن النبى عَلَيْكُ قال : « إنَّ صاحبكم لتغسله الملائكة _ يعنى حنظلة _ فسلوا صاحبته: ما شأنه ؟ فسئلت صاحبته فقالت : خرج وهو جنب حين سمع الهائعة(١) . فقال رسول الله عَلِيْكُ : لذلك غسلته الملائكة » أ. هـ(١) .

قال العلامة الشوكانى: (وقد استدل بالحديث من قال إنه يغسل الشهيد إن كان جنباً ، وبه قال أبو حنيفة والمنصور بالله . وقال الشافعى ومالك وأبو يوسف ومحمد ، وإليه ذهب الهادى والقاسم والمؤيد وأبو طالب : أنه لا يغسل لعموم الدليل وهو الحق ، لأنه لو كان واجباً علينا ما اكتفى فيه بغسل الملائكة ، وفعلهم ليس من تكليفنا ، ولا أمرنا بالاقتداء بهم) أ. هـ(٣) .

قال الشيخ السيد سابق في فقه السنة:

(الشهيد الذي قتل بأيدى الكفرة في المعركة ، لا يغسل ولو كان جنباً ، ويكفن في ثيابه الصالحة للكفن ، ويكمل ما نقص منها ، وينقص ما زاد على كفن السنة ، ويدفن في دمائه ، ولا يغسل شيء منها) أ. هـ(١) .

صفة الغسل:

عن أم عطية قالت: « دخل علينا رسول الله عَيْقَالِهُ حين توفيت ابنته ، قال: «اغْسِلْنَها ثلاثاً أو خمساً أو أكثر من ذلك إن رأيتن بماء وسِدْر ، واجعلن في الأخيرة كافوراً ، فإذا أفرغتن فآذنني . فلما فرغنا آذناه ، فأعطانا حقوه ، فقال : أشعرنها إياه _ يعني إزاره _ » أ. هـ(°) . وفي لفظ : « اغسلنها وتراً ثلاثاً أو خمساً أو سبعاً أو أكثر من ذلك إن رأيتن » لفظ : « اغسلنها وتراً ثلاثاً أو خمساً أو سبعاً أو أكثر من ذلك إن رأيتن » وفيه قالت : (فضفرنا شعرها ثلاثة قرون فألقيناها حلفها) أ. هـ .

⁽١) الهائعة : الصوت الشديد .

ـ (٣) قال ابن حجر فى الفتح : قصة مشهورة رواها ابن إسحاق وغيره . أ.هـ. كذلك رواه ابن حبان والحاكم والبيهقى عن ابن الزبير .

⁽٣) نيل الأوطار (٥/٢٤) .

^{. (£ 7 1 / 1) (£)}

⁽٥) الحديث واللفظ متفق عليهما .

قوله: (فآذننى) أى أعلمننى. وقوله: (فأعطانا حِقُوه) قال بفتح المهملة ويجوز كسرها، والمراد هنا الإزار. والحقو فى الأصل: معقد الإزار. وأطلق هنا على الإزار مجازاً. وقوله: (أشعرنها إياه) أى الففنها فيه، لأن الشعار ما يلى الجسد من الثياب، والمراد اجعلنه شعاراً لها. قال فى الفتح: قيل الحكمة فى تأخير الإزار معه إلى أن يفرغن من الغسل، ولم يناولهن إياه أولاً ليكون قريب العهد من جسده حتى لا يكون بين انتقاله من جسده فاصل، وهو أصل فى التبرك بآثار الصالحين. وفيه جواز تكفين المرأة فى ثوب الرجل، وقد نقل ابن بكال الاتفاق فى ذلك.

إذن فغسل الميت يكون بتعميم بدنه بالماء مرة واحدة ، ولو كان جنباً أو حائضاً ، ويستحب وضعه في مكان مرتفع ، ويجرد من الثياب ، ويوضع عليه ساتر يستر عورته مالم يكن صبياً ، ولا يحضر عند الغسل إلا من تدعو الحاجة إلى حضوره ، وينبغى أن يكون الغاسل ثقة أميناً صالحاً . وتجب النية عليه ، ثم يبدأ فيعصر بطن الميت عصراً رفيقاً ، لإخراج ما عسى أن يكون بها ، ويزيل ما على بدنه من نجاسة . على أن يلف على يده خرقة يمسح بها عورته ، فإن لمس العورة حرام . ثم يوضئه وضوء الصلاة ، ثم يغسله ثلاثاً بالماء والصابون أو الماء القراح(١) مبتدئاً باليمين ، فإن رأى الزيادة على الثلاث بعدم حصول الإنقاء بها أو سبعاً .

وإن كان الميت امرأة ندب نقض شعرها وغسل وأعيد تضفيره وأرسل خلفها ، فإذا فرغ من غسل الميت جفف بدنه بثوب نظيف ، لئلا تبتل أكفانه ، ووضع عليه التليب .

التيمـم للميـت:

عند فقد الماء والعجز عنه ييمم الميت ، وكذلك لو كان الجسم بحيث لو غسل لتهرى .

وكذلك المرأة تموت بين الرجال الأجانب عنها ، والرجل يموت بين النساء

⁽١) القراح : المطلق .

الأجنبيات عنه للحديث: أن النبى عَلَيْكُ قال: «إذا مات المرأة مع الرجال ، ليس معهم امرأة غيرها ، والرجل مع النساء ليس معهن رجل غيره ، فإنهما ييممان ، ويدفنان ، وهما بمنزلة من لم يجد الماء »(١) أ. هـ .

(وييمم المرأة ذو رحم محرم منها بيده ، فإن لم يوجد ؛ يممها أجنبى بخرقة يلفها على يده)(٢) .

غسل المرأة للصبي:

أجمع أهل العلم على أن المرأة تغسل الصبي الصغير .

مسائل في الغسل:

 ١ ـــ هل يجوز للمرأة الكتابية أن تغسل زوجها المسلم ؟ . وهل يجوز له أن يغسلها ؟

● يجوز لها أن تغسله وهو مذهب المالكية ، وقالت الحنفية والحنابلة : لا يجوز لها ، لأن الغسل يحتاج إلى نية ، ونية الكافر لا تصح ، ولا يجوز له أيضاً أن يغسلها إذا ماتت بناء على أنه لا يجوز للمسلم أن يتولى عملاً يكون فيه تكريم الكافر وتطهيره وتعظيمه مستدلين بالآية :

﴿ يَاْمِهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتُولُوا قُوماً غَضَبِ اللهُ عَلَيْهِم ﴾ (٣) .

٢ ــ هل يغسل الغريق أم يكتفى بما أصابه من الماء ؟

● لابد من تغسيل الغريق بعد إخراجه من الماء ، لأن غسله قد وجب على الحي ، ولا يقاس على الجنب ، فإن الجنب حين نزل إلى الماء قد نوى الاغتسال من جنابته ، والغسل من الجنابة واجب عليه لا على غيره فتدبر .

٣ ــ هل يتأذى الميت عما يتأذى به الحي ؟

• سبق أن أوضحنا ذلك ، وعلى هذا يجب الرفق به حال غسله وتكفينه

⁽١) أخرجه أبو داود في مراسيله ، والبيهقي عن مكحول .

⁽۲) فقه السنة (۲/۲۶) ...

⁽٣) سورة المتحنة ، آية : ١٣

- وحمله ودفنه ، وعدم الرفق به إهانة ، لأنه يجب تكريم المؤمن حياً وميتاً .
- ٤ __ هل يعاد الغسل إذا خرج من بطن الميت شيء بعد غسله ؟ .
- لا يجب إعادة الغسل ، ولكن ينبغى تطهير المحل من النجاسة قبل وضع الكفن .
 - هل يجوز الإخبار بشيء رآه الغاسل وقت تغسيله ؟ .
 - أوضحت الأحاديث التي سردناها أنه لا يجوز إفشاء أسرار الميت ،
 وأن الغاسل ينبغي أن يكون أميناً عادلاً .
 - ٦ _ هل يجوز للجنب والحائض تغسيل الميت ؟ .
 - يجوز للجنب والحائض تغسيل الميت لأنهما طاهران ، لأن المؤمن لا ينجس كما في الحديث الصحيح .
 - ٧ _ هل يجب على المسلمين تغسيل الكافر وتكفينه ودفنه كالمسلم ؟ .
 - لا يجب عليهم فيه ذلك ، لأن غسل الميت وتكفينه والصلاة عليه
 لا تجب إلا على من حضره من المسلمين إذا كان مسلماً .
- ۸ ــ هل يأخذ الشهداء الذين قتلوا أو توفوا فى أرض غير أرض
 القتال حكم شهداء المعارك ؟
- لا يأخذون حكمهم ، بل يغسلون ويصلى عليهم ، فقد غسل رسول الله عليهم من مات منهم في حياته ، وغسل المسلمون عمر وعثان وعلياً وكلهم شهداء .

⊙ تكفينـــه

تكفين الميت فرض كفاية على من حضره من المسلمين . ويكون التكفين بعد الغسل مباشرة ، ويكفنه أقرب الناس إليه . كما تقدم . ويكون من ماله بعد سداد دينه ، فإن لم يكن له مال فكفنه على من تلزمه نفقته ، فإن لم يكن للولى

المنفق مال فكفنه من بيت مال المسلمين . فإن لم يكن لهم بيت مال ، فكفنه على من حضره من المسلمين .

واختلف الفقهاء فى كفن الزوجة ، هل يكون من مالها أو من مال زوجها ؟ فقال جماعة من المالكية والحنابلة والشافعية : كفنها يكون من مالها لا من مال زوجها ، لأن الزوجية قد انقطعت بالموت ، وقال جماعة من الحنفية والشافعية والمالكية : كفنها يكون من مال زوجها إن كان له مال ، فإن لم يكن له مال فكفنها من مالها ، لأن الزوجية لا تزال باقية ولو حكماً . وهو الأصح الذى عليه الفتوى ، والله أعلم .

والحكمة من تكفين الميت ستره عن الأعين وتكريمه ، وقد وجب ستره وتكريمه حياً ، كذلك ستره وتكريمه ميتاً (١) .

أنسواع الكفسن:

١ ــ كفـن الضــرورة :

وهو ثوب ساتر لجميع البدن بحيث لا يشف عما تحته .

فعن حباب بن الأرت: « أن مصعب بن عمير قُتل يوم أُحد ولم يملك إلا نمرة ، فكنا إذا غطينا رأسه بدت رجلاه ، وإذا غطينا رجليه بدا رأسه . فأمرنا رسول الله عَيْسَةُ أن نغطى بها رأسه ونجعل على رجليه شيئاً من الإذخر »(٢) أ. ه. .

قوله: (إلا نمرة) وهى شملة فيها خطوط بيض وسود أو بردة من صوف يلبسها الأعراب .. كذا في القاموس .

وقوله: (ونجعل على رجليه شيئاً من الإذخر) فيه أنه يستحب إذا لم يوجد ساتر أُلْبَتَّةَ لبعض البدن أو لكله أن يغطى بالإذخر، فإن لم يوجد فما تيسر مرنبات الأرض لبيوتنا وقبورنا، والإذخر: نبات طيب الرائحة بأرض الحجاز

⁽١) الفقه الواضح للدكتور محمد بكر إسماعيل (٦٢/٤) .

⁽٢) رواه الجماعة إلا البخارى .

وعن حباب أيضاً: « أن حمزة لم يوجد له كفن إلا بُرْدَة ملحاء إذا جعلت ' على قدميه قلصت عن رأسه حتى مدت على رأسه وجعل على قدميه الإذخر »(١) أ. هـ .

٢ _ كفن الكفاية:

وهو ثوبان ساتران لجميع البدن لا يشفان عما تحتهما . إزار ولفافة كل منهما ينبغي أن يكون ساتراً لجميع البدن . والاقتصار عليهما جائز بلا كراهة .

٣ _ كفن السُنَّة:

وهو ثلاثة أثواب للذكر البالغ والذى دون البلوغ بقليل عند الأحناف وكثير من الفقهاء على اختلاف مذاهبهم تميص، وإزار، ولفافة. فالقميص من العنق إلى القدم بلا كُمَّين، ولا فتحة صدر، ولا جنب، ولا يوسع من أسفل كقميص الحي وإنما يكون متساوياً.

والإزار أيضاً يجب أن يغطى البدن كله ، ثم يؤتى باللفافة فيلف بها الجسد من الرأس إلى القدم ، فيكون قد ستر بثلاثة أثواب وهو الكفن المسنون للأحاديث .

عن ابن عباس أن رسول الله عَلَيْكُ كفن فى ثلاثة أثواب: قميصه الذى مات فيه ، وحلة نجرانية ، الحلة (ثوبان) أ. هـ(٢) .

عن عائشة قالت: « كفن رسول الله عَيْنِيْ فى ثلاثة أثواب بيض: سحولية جدد يمانية، ليس فيها قميص ولا عمامة أدرج فيها إدراجاً » أ. هـ(٣). وفى رواية: « وأما الحلة فإنما شبه على الناس فيها إنما اشتريت ليكفن فيها فتركت الحلة وكفن فى ثلاثة أثواب بيض سحولية » أ. ه. وسحولية: بضم المهملتين ، نسبة إلى سحول: قرية باليمن .

⁽١) رواه أحمد والحاكم عن أنس

⁽۲) رواه أحمد وأبو داود .

⁽٣) رواه الجماعة ، والرواية لهم إلا أحمد والبخارى .

وعن ليلى بنت قانف الثقفية قالت: « كنت فيمن غسل أم كلثوم بنت رسول الله عَيْسَةُ الحِقَا ثم السول الله عَيْسَةُ الحِقَا ثم اللدرع ثم الخمار ثم الملحفة ثم أدرجت بعد ذلك في الثوب الآحر، قالت ورسول الله عَيْسَةُ عند الباب معه كفنها، يناولنا ثوباً نوباً ، أ. هـ(١).

قال البخارى : قال الحسن : « الخرقة الخامسة يشد بها الفخذان والوركان تحت الدرع » أ. ه. .

قوله: (الحقا) بكسر المهملة وتخفيف القاف مقصور، قيل هما لغة في الحقو، وهو الإزار.

قال الشوكانى: (والحديث يدل على أن المشروع فى كفن المرأة أن يكون إزاراً أو درعاً وخماراً وملحفة ودرجاً ، ولم يقع تسمية أم عطية في الحديث فيمن حضر) أ. هـ(٢) .

قال في الفقه الواضح:

(وكره بعض الفقهاء الزيادة على ثلاثة أثواب وعدوه من السرف ، وأجاز بعضهم الزيادة إلى خمسة : قميص ، وعمامة ، وثلاثة أثواب ، والأمر عندى في ذلك واسع غير أن الاختصار على الثلاثة أولى لأنه الموافق لكفن النبي مالله) أ. هـ(٣) .

ما يستحب في الكفن:

١ _ يستحب كونه أبيض للحديث:

• عن ابن عباس أن النبي عَلَيْكُ قال:

« البسوا من ثيابكم البياض ، فإنها من خير ثيابكم . وكفنوا فيها موتاكم » أ. هـ(٤) .

⁽١) رواه أحمد وأبو داود ، وفي إسناده ابن إسحاق ، ولكنه صرح بالتحديث ، وفيه غيره ، وثقه ابن حبان . (٢) (٣٦/٥) .

^{. (71/0) (}T)

⁽٤) رواه الخمسة إلا النسائي وصححه الترمذي .

٢ ــ ويستحب تحسين الكفن ، بحيث يكون نظيفاً (ويستحب تطييبه وأن يكون ساتراً لجميع أجزاء البدن ، غير محرم (كالحرير) واستعماله دون مغالاة وذلك للحديث :

- عن أبي قتادة قال: قال رسول الله عليه:
- « إذا ولى أحدكم أخاه فليحسن كفنه » أ. هـ(١) .

مساًلتان:

١ _ تكفين المحرم:

- عن جابر قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : « إذا أجمرتم الميت ، فأجمروه ثلاثاً » أ. هـ(١) .
- وعن ابن عباس قال: بينها رجل واقف مع رسرل الله عَلَيْتُهُ بعرفة إذ
 وقع عن راحلته فوقصته ، فذكر ذلك للنبى عَلَيْتُهُ فقال:

« اغسلوه بماء وسدر ، وكفنوه فى ثوبيه ، ولا تحنطوه ، ولا تخمروا رأسه ، فإن الله تعالى يبعثه يوم القيامة ملبياً » أ. هـ(") .

قال فى فقه السنة: (و ذهبت الحنفية والمالكية إلى أن المحرم إذا مات انقطع إحرامه ، وبانقطاع إحرامه يكفن كالْمُحِلِّ ، فيخاط كفنه، ويغطى رأسه ، ويطيب ، وقالوا: إن قصة هذا الرجل واقعة عين لا عموم لها فتختص به ، ولكن التعليل بأنه يبعث يوم القيامة ملبياً ظاهر أن هذا عام فى كل مُحْرِمٍ ، والأصل أن ما ثبت لأحد الأفراد من الأحكام يثبت لغيره مالم يَقُمُّ دليلٌ على التخصيص) أ. هـ(١٤) .

ويؤيد ذلك ما قاله ابن المنذر ونقله الشوكاني :

⁽١) رواه ابن ماجه والترمذي وحسنه ورجال إسناده ثقات .

 ⁽۲) رواه أحمد والبزار والبيهقي ، ورجاله رجال الصحيح .

⁽٣) رواه الجماعة ، كذلك أخرجه النسائى بلفظ آخر .

^{. (£77}_£77/1) (£)

(وفى الحديث إباحة غسل المحرم بالسدر خلافاً لمن كرهه ، وأن الوتر فى الكفن ليس بشرط ، وأن الكفن من رأس المال لأمره عَلَيْكُ بتكفينه فى ثوبيه ، ولم يستفصل : هل عليه دين مستغرق أم لا ؟ . وفيه لا يكفن فى المحنط كا تقدم ، وأنه يجوز التكفين فى الثياب الملبوسة ، وأن الإحرام يتعلق بالرأس) أ. هـ(١)

٢ ــ هل التكفين في الثوب الجديد أفضل أو في القديم ؟

● عن عائشة قالت: « إن أبا بكر نظر إلى ثوب عليه ــ كان يمرض فيه ــ درع من زعفران . فقال : اغسلوا ثوبى هذا ، وزيدوا عليه ثوبين فكفنونى فيها . قلت : إن هذا خلق ؟ . قال : إن الحي أحق بالجديد من الميت إنما هو للمهلة » أ. هـ(١) .

ورأيى أنه إذا كان للميت مال كثير ، ولم يكن هناك من يحتاج لثمن الكفن الجديد ، ولم يوص بأن يكفّن فى ثيابه القديمة ، فالأولى تكفينه فى ثياب جديدة ، وإن كان هناك من يحتاج لثمن الكفن الجديد فالأولى تكفينه فى ثيابه القديمة بعد تنظيفها وتطييبها . أما حديث عائشة ففيه اختلاف كثير لا قبل لنا به الآن ، والله أعلم .



⁽١) نيل الأوطار (٥/٠٤).

⁽۲) أخرجه البخارى مختصرأ

⊚ الصّلاة على الميّت

حکمها:

الصلاة على الميت فرض كفاية على من حضره من المسلمين .

فضلها:

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُم :

« من شهد الجنازة حتى يصلى عليها فله قيراط ، ومن شهدها حتى تدفن فله قيراطان . قيل : وما القيراطان ؟ . قال : مثل الجبلين العظيمين » أ . هـ (١) .

وعن مالك بن هبيرة قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : ﴿

« ما من مؤمن يموت فيصلى عليه أمة من المسلمين ، يبلغون أن يكونوا ثلاثة ضفوف إلا غفر له » .

فكان مالك بن هبيرة يتحرى إذا قل أهل الجنازة أن يجعلهم ثلاثة صفوف . أ. هـ(٢) .

وعن عائشة ، عن النبي عَلَيْكُم :

« ما من ميت يصلى عليه أمة من المسلمين يبلغون مائة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه » أ. هـ (٣).

شروطها:

يشترط لها ما يشترط للصلاة من تحصيل الطهارة ، واستقبال القبلة ، وستر

⁽١) متفق عليه ، وهو عند أحمد عن أبي سعيد ، وعن أبي مسعود عند أبي عوانة . قال الحافظ : وأسانيده هذه صحاح .

⁽٢) رواه الخمسة إلا النسائي .

⁽٣) رواه أحمد ومسلم والترمذي وصححه .

العورة ، والخلو من دم الحيض والنفاس ، إلا أنه لا يُشترط فيها دخول الوقت، بل تؤدى في جميع الأوقات، إلا أن الإمام أحمد وابن المبارك وإسحاق كرهوا الصلاة على الجنازة وقت الطلوع والاستواء والغروب إلا إن خيف عليها

أركانهـــا : ١ ـــ النـــة .

٢ _ القيام للقادر عليه ، وهو ركن عند الجمهور .

٣ _ التكبيرات الأربع ، والسنة عدم رفع اليدين في صلاة الجنازة إلا في أول تكبيرة فقط.

ع _ قراءة الفاتحة سرأ .

ه _ الصلاة على الرسول عَلِي بأى صيغة : (ولو قال : اللهم صل على عمد لكفي)(١) . لكن المأثور أفضل مثل : (اللهم صلّ على محمد وعلى آل محمد ، كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد) .

ويؤتى بها بعد التكبيرة الثانية كما هو الظاهر ، وإن لم يرد ما يدل على تعيين موضعها.

٦ _ الدعاء .. وهو ركن باتفاق العلماء ، ويتحقق بأى دعاء ، ولكن يستحب أن يدعو بأية دعوة من الدعوات المأثورة ، ومنها :

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : كان النبي عَلَيْكُ إذا صلى على جنازة قال:

« اللهم اغفر لحينا وميتنا ، وشاهدنا وغائبنا ، وصغيرنا وكبيرنا ، وذكرنا وأنثانا ، اللهم من أحييته منا فأحيه على الإسلام ، ومن توفيته منا فتوفه على الإيمان » أ. هـ(٢) .

⁽١) فقه السنة (١/٠٤٤).

⁽٢) رواه أحمد والترمذي ، ورواه أبؤ داود وابن ماجه وزاد فيه ، كذا أخرجه النسائي وابن حبان والحاكم وله شاهد صحيح نحوه .

وعن عوف بن مالك قال: سمعت النبي عَلَيْكُ وهو يصلي على جنازة يقول:

« اللهم اغفر له وارحمه، واعف عنه وعافه وأكرم نزله، ووسع مدخله، واغسله بماء وثلج وبرد، ونقه من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس، وأبدله داراً خيراً من داره وأهلاً خيراً من أهله، وزوجاً خيراً من زوجه، وقه فتنة القبر، وعذاب النار».

قال عوف: تمنيت لو كنت أنا الميت لدعاء رسول الله عَلَيْكُ لذلك الميت.

وعن واثلة بن الأسقع قال : صلى بنا رسول الله عَلَيْكُ على رجل من المسلمين فسمعته يقُول :

« اللهم إن فلاناً ابن فلان فى ذمتك وحَلَّ جوارك ، فقه فتنة القبر وعذاب النار أنت أهل الوفاء والحمد ، اللهم فاغفر له وارحمه ، إنك أنت الغفور الرحم » أ. هـ(٢) .

تنبيهات:

١ ــ يدعو المصلى بأى صيغة من الصيغ المتقدمة.

إن كان الميت امرأة فلا يقل: (أبدلها زوجاً خيراً من زوجها)
 لجواز أن تكون لزوجها في الجنة ، فإن المرأة لا يمكن الشركة فيها بخلاف
 الرجل .

٣ _ إن كان الميت غير مكلف كالصبى . فلا يستغفر له . يل يلتعو لأبويه ولأموات المسلمين ، ويستحب أن يدعو بقوله : « اللهم اجعله لنا سلفاً وفرطاً وأجراً » .

٤ _ الدعاء بعد التكبيرة الرابعة .

⁽١) رُواه مسلم والنسائي ، وكذا أخرجه الترمذي مختصراً .

 ⁽٣) رواه أحمد وأبو داود وأخرجه ابن ماجه ، والحديث سكت عنه أبو داود والمنذرى وفيه مروان
 ابن جناح وفيه مقال

قال الشافعى : يقول بعدها : (اللهم لا تحرمنا أجره ، ولا تَفْتِنَا بعده) وقال ابن أبى هريرة : كان المتقدمون يقولون بعد الرابعة : (اللهم ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقنا عذاب النار).

السلام ، وهو متفق على فرضيته بين الفقهاء ما عدا أبا حنيفة .

ملخص للصلاة على الجنازة:

يقف المصلى بعد استكمال شروط الصلاة ناوياً بقلبه الصلاة على من حضر من أموات المسلمين ، رافعاً يديه لتكبيرة الإحرام ، ثم يضع يده اليمنى على البسرى ، ويشرع في قراءة الفاتحة ، ثم يكبر الثانية ويصلى على النبي على النبي يكبر الرابعة ويدعو ثم يسلم بعد الدعاء .

موقف الإمام من الرجل والمرأة :

من السنة أن يقوم الإمام حذاء رأس الرجل . ووسط المرأة لحديث أنس : أنه صلى على جنازة رجل ، فقام عند رأسه ، فلما رفعت ، أتى بجنازة امرأة ، فصلى عليها فقام عند وسطها ، فسئل عن ذلك ، وقيل له : هكذا كان رسول الله عليها يقوم من الرجل حيث قمت ، ومن المرأة حيث قمت ؟! قال : نعم .

رواه أحمد وأبو داود وابن ماجه والترمذي وحسنه . قال الطماوي : وهذا أحب إلينا ، فقد قوته الآثار التي رويناها عن النبي عَيْضًا (١) .

الصلاة على أكثر من واحد :

إذا اجتمع أكثر من ميت وكانوا ذكوراً أو إناثاً صُفُّوا واحداً بعد واحد بين الإمام والقِبْلة ليكونوا جميعاً بين يدى الإمام ، ووضع الأفضل مما يلى الإمام ، وصلى عليهم جميعاً وصفت الرجال أمام الإمام ، وجعلت النساء مما يلى القِبْلة (٢) .

⁽١) فقه السنة (١/٤٤٣).

⁽٢) المصدر السابق.

الصلاة على الغائب:

عن أبى هريرة رضى الله عنه ، أن النبى عَلَيْكُ نعى النجاشي في اليوم الذي مات فيه ، وخرج بهم إلى المصلى ، فصف بهم وكبر عليه أربع تكبيرات(١) .

والحق أنها محل اختلاف العلماء ، فقد ذهب الشافعيون وكثير من علماء الحنابلة إلى جوازها للحديث المتقدم وغيره ، ولكن المالكيين والأحناف ذهبوا إلى أنها لا تجوز وما فعله الرسول عَلَيْكُ كان خصوصية ولهم فى ذلك توجيهات أخرى .

والحق أن القول الأول هو الأظهر للأحاديث ولأن صلاة الغائب لا تخرج عن كونها دعاء للميت والدعاء يجوز للحى والميت حاضراً وغائباً والله تعالى أعلم .

الصلاة على السقط:

السقط هو الذكر أو الأنثى الذي ينزل قبل تمام مدة الحمل.

وقد اتفق الفقهاء على أنه إذا نزل قبل أربعة أشهر من حمله لا يغسل ولا يصلى عليه ، ويلف فى خرقة ويُدفن ، واتفقوا أيضاً على أنه لو نزل السقط حياً ولو إلى دقائق غسل وكفن وصلى عليه . بل قال الشافعية : لو ظهر منه ما يدل على حياته كأن تحرك أو تنفس غسل وكفن وصلى عليه لحديث جابر ابن عبد الله رضى الله عنه أن النبى عُيِّالَةً قال : « إذا استهل الصبى (أى نزل صارخاً) أو سمع له صوت أو وجد منه ما يدل على حياته صُلِّى عليه ورث وورث » أخرجه النسائى وابن ماجه والبيهقى .

واختلفوا فى السقط الذى نزل بعد أربعة أشهر وهى المدة التى تنفخ فيها الروح، فقال بعضهم: لا يغسل ويصلى عليه، وقال بعضهم: لا يغسل ولا يصلى عليه، لعموم قوله عليه :

« والسقط يصلي عليه ويدعى لوالديه بالمغفرة والرحمة ».

 ⁽١) رواه الجماعة .

أخرجه أحمد وأبو داود والحاكم وصححه(١).

حضور النساء صلاة الجنازة:

يجوز للنساء حضور صلاة الجنازة بشرط أن يَكُنَّ مستترات غير متبرجات ولا متعطرات .

مكان صلاة الجنازة:

تكره صلاة الجنازة في المقابر ، ويجوز الصلاة على الميت في المسجد إذا لم يُخش تلويته ، فقد صلى الصحابة على أبي بكر وعمر في المسجد ، بدون إنكار من أحد ، وهي صلاة كسائر الصلوات ، قال ابن القيم : ولم يكن من هدى رسول الله على الراتب الصلاة على الميت في المسجد ، وإنما كان يصلى على الجنازة خارج المسجد ، إلّا لعذر ، وربما صلى أحياناً على الميت كا صلى على ابن بيضاء ، وكلا الأمرين جائز ، والأفضل الصلاة خارج المسجد .

السَّيْر بَالْجنازة

السير في الجنازة وحملها فرض كفاية .

ما يسن في حملها والسير بها :

ا سيشرع تشييع الجنازة وحملها ، والسنة أن يدور على النعش ، حتى يدور على جميع الجوانب للحديث :

عن ابن مسعود قال : « من اتبع جنازة ، فليحمل بحه انب السرير كلها فإنه من السنة ، ثم إن شاء فليتطوع ، وإن شاء فليدع »(١) . أ. هـ .

٢ - الإسراع بها للحديث:

عن ألى هريرة قال : قال رسول الله عَيْضَة :

« أسرعوا بالجنازة ، فإن كانت صالحة ؛ قربتموها إلى الخير ، وإن كانت (١) الفقه الواضح (٩٤/٥) .

⁽٢) رواه ابن ماجه وأخرجه أبو داود والبيهقي من رواية أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود عن أبيه .

غير ذلك؛ فشر تضعونه عن رقابكم » أ. هـ(١).

٣ _ المشى أمامها أو خلفها أو عن يمينها أو شمالها قريباً منها للحديث .

● عن ابن عمر: « أنه رأى النبى عَيْنَا وأبا بكر وعمر يمشون أمام الجنازة » أ. هـ(١) .

وقد كره الجمهور الركوب عند تشييع الجنازة إلا لعذر وأجازوا الانصراف بدون كراهة وذلك للحديث:

عن ثوبان قال : خرجنا مع النبي عَلَيْتُهُ في جنازة ، فرأى ناساً ركباناً
 فقال :

« ألا تستحيون أن ملائكة الله على أقدامهم وأنتم على ظهور الدواب » أ. هـ(١) .

ما يكره مع الجنازة:

٢ _ إتباعها بنار فذلك من أفعال الجاهلية .

٣ _ قعود المتبع لها قبل أن توضع .

٤ ــ ذبح شاه ونحوها تحت عتبة البيت ليمر عليها نعش الميت ، وتفريق لحمها على الناس ، فذلك من البدع المذمومة .

النساء في الجنازة:

لا يحمل الجنازة سوى الرجال ، وقد وردت أحاديث كثيرة تفيد منعهن من حمل الجنازة والسير وراءها ومنها :

عن أنيس قال : خرجنا مع النبي عَلَيْكُ في جنازة فرأى نسوة فقال : عن أنيس قال : خرجنا مع النبي عَلَيْكُ في الله عن الله عن الله ؟ . قان : لا . قال : فارجعن « أتحملنه ؟ . قان : لا . قال : فارجعن

(۱) رواه الخمسة واحتج به أحمد ، كذا أخرجه الدارقطني وابن حبان وصححه . وكذلك أخرجه

(٢) رواه ابن ماجه والترمذى ، وسكت عنه أبو داود والمنذرى ، ولكن رجال إسناده رجال الصحيح ، والحمد لله .

٧٣

(١) رواه الجماعة .

مأزورات غير مأجورات » أ. هـ(١) .

القيام للجنازة:

عن ابن عمر عن عامر بن ربيعة عن النبي عَلَيْكُم قال:

« إذا رأيتم الجنازة فقوموا لها حتى تخلفكم أو توضع » أ. هـ(٢) .

قال النووى: والمختار أنه مستحب وبه قال المتولى وصاحب المهذب من الشافعية. وممن ذهب إلى استحباب القيام ابن عمر وابن مسعود وقيس بن سعد وسهل بن حنيف كا يدل على ذلك الروايات، وقال مالك وأبو حنيفة والشافعي: إن القيام منسوخ بحديث على الآتى _ وفي الحديث أن النبي عيالية والشافعي: إن القيام منسوخ بحديث على الآتى _ وفي الحديث أن النبي عيالية قام للجنازة ثم جلس وأمر الصحابة بالجلوس _ قال الشوكاني معقباً: « وظاهر أحاديث الباب أنه يشرع القيام لجنازة المسلم والكافر » أ. هـ (٢).

€ الــــــــــــن

حکمـــه :

الدفن فرض كفاية ، وهو مواراة الميت فى باطن الأرض ، بحيث لا تظهر رائحته ولا تناله السباع ، ولا يتمكن اللصوص من سرقة كفنه بسهولة .

ما يطلب فعله عند الدفن:

١ ــ يستحب تعميق القبر .

٢ ــ ويستحب أن يوسع من جهة رأس الميت ومن ناحية رجليه .

⁽۱) الحديث أخرجه أبو يعلى بسند ضعيف ، ولكن يشهد له أحاديث كثيرة منها حديث أخرجه البخارى وأحمد عن أبى سعيد الحدرى ، والحق أن الواجب منع النساء ألبتة عن السير في الجنازة لضعفهن وعدم توافق حضورهن مع طبيعتهن .. والله تعالى أعلم .

⁽٢) رواه الجماعة .

⁽٣) نيل الأوطار (٩١/٥) .

٣ _ والأفضل أن يدفن الميت في اللحد إن كانت الأرض صلبة ، فإن كانت رخوة كان دفنه في الشقل أولى ، لأن الأرض إذا كانت صلبة لا تجعل البناء يتساقط على الميت .

واللحد هو الشق في جانب القبر جهة القبلة تُنصَب عليه اللبن فيكون كالبيت المسقف.

والشق هو حفرة عميقة كالنهر فى وسط القبر تبنى جوانبها باللبن يوضع فيه الميت ويسقف عليه بشيء كالطوب والخشب بحيث يكون السقف غير ملامس لجسد الميت(١).

عن المنازل ، لأن الدفن في المقبرة بعيداً عن المنازل ، لأن الدفن في المنازل خاص بالأنبياء .

ويستحب أن يتولى الدفن من هو أحق بالإمامة في الصلاة عليه ،
 فإن لم يكن له علم بصفة الدفن تولاه من يعلمها من المسلمين الصالحين .

٦ __ ويستحب أن يغطى القبر بثوب عند وضع الميت فيه ليستر به سواء كان الميت، رجلاً أم امرأة ، وأن يحل أربطة الكفن لأنها لم تربط إلا لمنعه من الانزلاق .

٧ _ يسن إدخال الميت القبر من جهة رجليه إن أمكن بلا مشقة ، فإن لم يتمكن الدافن من ذلك أدخله من جهة رأسه .

٨ _ ويستحب أن يوجه الميت في قبره إلى القبلة وذلك بأن يريح الميت
 على جنبه الأيمن بحيث يكون وجهه إلى القبلة .

ويستحب أن يقول واضعه: (بسم الله وعلى ملة رسول الله أو على سنة رسول الله عليه على سنة رسول الله على الله

١٠ ويستحب أن يعرى خد الميت الأيمن ويوضع على لبنة أو حجر أو تراب .

⁽١) الفقه الواضح (١٠٢/٥).

١١ - ويستحب وضع شيء حلفه من لبن أو غيره تمنعه من الوقوع على
 قفاه وليظل متوجهاً إلى القبلة .

وقت الدفن وبعده:

(أ) وقست الدفسن:

قال ابن القيم: (وكان من هديه عَلِيْكُ أن لا يدفن الميت عند طلوع الشمس ولا عند غروبها ولا حين يقوم قائم الظهيرة) أ. هـ(١).

(ب) بعد الدفن:

١ _ يطلب سد القبر سداً محكماً بالطوب اللبن فإن لم يوجد فبغيره .

٢ - يستحب لمن شهدوا الدفن أن يحثوا ثلاث حثيات بكلتا اليدين على
 القبر من جهة رأس المبت .

٣ ــ يسن للمشيعين الانتظار بعد الدفن بقدر ما ينخر جمل ويفرق لحمه على الفقراء ليستأنس بهم الميت .

الاستغفار له والدعاء له عند القبر بعد دفنه بالرحمة والمغفرة . كما
 يستحب إلقاء موعظة عند القبر .

م يستجب عند أكثر الفقهاء تلقين الميت المكلف بعد دفنه كلمة التوحيد.

⁽١) زاد المعاد (١٤٥/١)، ط المطبعة المصرية .

⊚ أحكام .. تتعلق بالدفن وبالمقابر

من يموت في السفينة:

قال الإمام أحمد عمن مات في السفينة في البحر: ينتظر به إن كانوا يرجون أن يجدوا له موضعاً يدفنونه فيه؛ حبسوه يوماً أو يومين، مالم يخافوا عليه الفساد فإن لم يجدوا؛ غسل، وكفن وحنط ويصلي عليه، ويثقل بشيء ويلقى في الماء.

من ماتت وفي بطنها جنين حي :

إذا ماتت مسلمة وفى بطنها جنين حى وجب شق بطنها وإخراجه منها
 ويعمل ذلك الأطباء الموثوق بهم .

أين تدفن الكتابية زوجة المسلم ؟

♦ إذا ماتت كتابية وفي بطنها جنين لزوجها المسلم دفنت بين مقبرتي المسلمين والكفار عند أكثر الفقهاء .

أى المقابر يصلح للدفن ؟

• يستحب أن يوصى المسلم بدفنه في مقابر الصالحين .

• ويستحب دفن الأهل في مكان واحد ليتمكن الأقارب من زيارتهم جميعاً في وقت واحد .

المشي في المقابر بالنعال:

ذهب أكثر أهل العلم إلى أن لا بأس بالمشي فى المقابر بالنعال . ولكن الإمام أحمد كره ذلك والكراهة عند عدم العدر ،ومعلوم أن الأعدار موجودة كالشوك والنجاسات فتنتفى الكراهة .

نبش القبور:

القبر وقف على صاحبه ما بقى منه شيء من لحم أو عظم ، فإن بقى منه شيء فالحرمة باقية لجميعه ، فإن بلى وصار تراباً جاز الدفن فى موضعه ، وجاز الانتفاع بأرضه ، ومن دُفن من غير أن يصلى عليه أُخرِجَ من القبر ، إن كان لم يُهل عليه التراب ، وصُلِّى عليه ، ثم أعيد دفنه ، وإن كان أهيل عليه التراب ، عُرِّم نبش قبره وإخراجه منه ، وصُلَّى عليه وهو فى القبر . ويجوز نبش القبر لغرض صحيح مثل إخراج مال ترك فى القبر ، وتوجيه الميت جهة القبلة ، وتغسيل من دُفن بغير غسل ، وتحسين الكفن ، هذا إلا أن يخشى عليه أن يتفسخ فيترك .

الجُلوس عَلَى القبر:

عن عمارة بن حزم رضى الله عنه قال : رآنى رسول الله عَلَيْكُ جالساً على قبر فقال :

« يا صاحب القبر انزل من على القبر لا تؤذى صاحب القبر ولا يؤذيك » رواه الطبراني في الكبير .

وعن أبي هريرة رضى الله عنه ُقال : قال رسول الله عَلَيْكِ :

« لأن يجلس أحد ً على جمرة فتحرق ثيابه فتخلص إلى جلده خير له من أن يجلس على قبر » رواه مسلم وأبو داود .

وعن عقبة بن عامر رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَلِيْكِ :

«لأن أمش على جمرة أو رضف (١) أو أخصف (يعنى) برجلي أحب إلى من أن أمشى على قبر » رواه ابن ماجه بإسناد جيد .

وعن عبد الله بن مسعود رضّي الله عنه قال:

(لأن أطأ على جمرة أحب إنى من أن أطأ على قبر مسلم) . رواه الطبرانى

بإسناد حسن .

⁽١) الرضف: الحجارة.

وعن عائشة رضى الله عنها قالت : قال رسول الله عَلَيْكُ :

« كسر عظم الميت ككسره حياً » رواه أبو داود وابن ماجه وابن حبان في صحيحه .

ذكر مساوى، الأموات وسبهم:

عن عائشة قالت : قال رسول الله عليه :

« لا تسبوا الأموات فإنهم قد أفضوا إلى ما قدموا » أ. هـ(١) .

فلا يحل _ كم تقدم _ سب أموات المسلمين ولا ذكر مساوئهم ، أما المسلمون المعلنون بفسق أو بدعة أو عمل فاسد فإنه يباح ذكر مساويهم إذا كان فيه مصلحة تدعو إليه ، كالتحذير من حالهم .. والله أعلم .

زيَارة القبور:

كان الرسول عَلِيْكُ قد نهى عن زيارة القبور للرجال والنساء ثم أذن للرجال في ريارتها واستمر النهى في حق النساء .

فعن أبن بريدة عن أبيه قال : قال رسول الله عَلَيْكِ :

« قد كنت نهيتكم عن زيارة القبور فقد أذن محمد فى زيارة قبر أمه فزوروها فإنها تُذَكِر الآخرة » رواه الترمذى .

وعن ابن مسعود رضى الله عنه أن رسول الله عليه قال :

« كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروا القبور فإنما تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة » رواه ابن ماجه بإسناد صحيح .

وعن أبى ذر رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُ :

« زر القبور تذكر بها الآخرة ، واغسل الموتى فإن معالجة جسد خاوٍ موعظة بليغة ، وصل على الجنائز لعل ذلك يحزنك فإن الحزين فى ظل الله يتعرض كل خير » رواه ألحاكم .

⁽١) رواه أحمد والبخارى والنسائي .

وعن أبى هريرة رضى الله عنه ، أن رسول الله عَلِيْتُ **العن زوارات القبور** » رواه الترمذي وابن ماجه وابن حبان في صحيحه .

وعن ابن عباس رضى الله عنهما ، أن رسول الله عَلَيْكُ « لعن زائرات القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج » رواه أبو داود والترمذى .

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما قال: قبرنا مع رسول الله عنهما قال: قبرنا مع رسول الله عنهم ميتاً ، فلما فرغنا انصرف رسول الله عنهم قال أظنه عرفها فلما رسول الله عنهم الله عنهم فإذا نحن بامرأة مقبلة ، قال أظنه عرفها فلما ذهبت إذ فاطمة رضى الله عنها ، فقال لها رسول الله عنهم أهله هذا الميت فرحمت يا فاطمة من بيتك ؟ » . قالت : أتيت يارسول الله أهل هذا الميت فرحمت إليهم ميتهم أو عزيتهم به . فقال رسول الله عنهم الحدى »(۱) . فقالت : معاذ الله وقد سمعتك تذكر فيها ما تذكر . قال عنهم الكدى »(۱) . فقالت : معاذ الله وقد سمعتك تذكر فيها ما تذكر . قال عنها و بيعة بن سيف عن الكدى فقال: القبور أحسب . (رواه أبو داود والنسائي) .

وروى عن على رضى الله عنه قال : خرج رسول الله عَلَيْكُ . فإذا نسوة جلوس فقال : « ما يجلسكن ؟ » . قلن : ننتظر الجنازة . قال : « هل تغسلن ؟ » . قلن : لا . قال : « هل تحملن ؟ » . قلن : لا . قال : « هل تدلين فيمن يدلى ؟ » (٢) . قلن : لا . قال : « فارجعن مأزورات غير مأجورات » . رواه ابن ماجه ، ورواه أبو يعلى من حديث أنس .

وعن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عليه خرج إلى المقبرة فقال : « السلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون » . (رواه أبو داود والنسائى وابن ماجه)

وعن عائشة رضى الله عنها قالت : كان رسول الله عَلَيْكُ يخرج من آحر

⁽١) الكدى : جمع كدية وهي القطعة الغليظة الصلبة من الحجارة وسميت المقابر : كدى لأنها كانت مقابرهم في مواضع صلبة .

⁽٢) تدلين فيمن يدلى : أى تنزلن الميت في قبره .

الليل إلى البقيع فيقول:

« السلام عليكم دار قوم مؤمنين وأتاكم ما توعدون غدا مؤجلون وإن شاء الله بكم لاحقون اللهم اغفر لأهل بقيع الغرقد(١) » .

(رواه مسلم)

وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال : مر رسول الله عَلَيْكُ بقبور المدينة فأقبل عليهم بوجهه فقال :

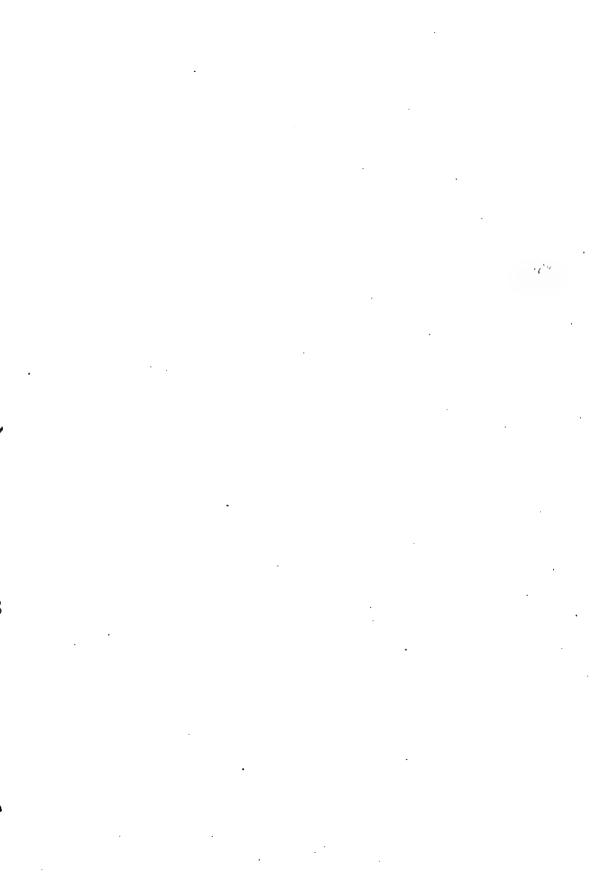
« السلام عليكم يا أهل القبور يغفر الله لنا ولكم ، وأنتم سلفنا ونحن ِ بالأثر » .

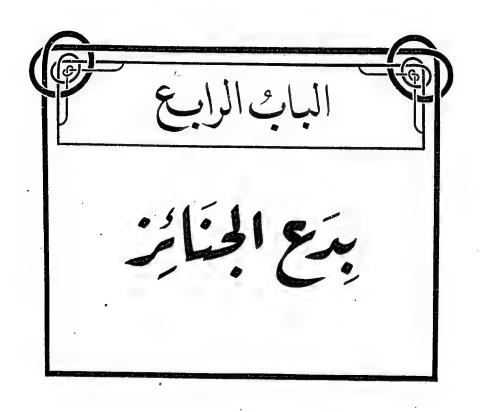
(رواه الترمذي وقال : حديث حسن)

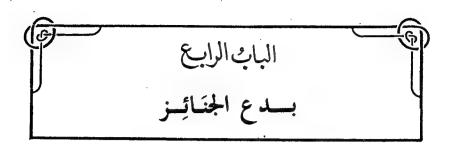
* * *



 ⁽١) البقيع : مقبرة أهل المدينة ، وأصل البقيع في اللغة الموضع الذي فيه أروم الشجر من ضروب شتى وبه سمى بقيع الغرقد . والغرقد : كبار العوسج وهو نوع من النبات كالباذنجان .







النياحة والندب وغيرهما ..

١ _ عن ابن مسعود أن النبي عَلَيْكُ قال:

« ليس منا من ضرب الخدود وشق الجيوب ودعا بدَّعوى الجاهلية »(١) أ. هـ .

٢ — وعن أبى بردة قال : « وجع أبو موسى وجعاً فغشى عليه ورأسه فى حجر امرأة من أهله ، فصاحت امرأة من أهله فلم يستطع أن يرد عليها شيئاً ، فلما أفاق قال : أنا برىء ممن برىء منه رسول الله علياته ، فإن رسول الله علياته برىء من الصالقة والحالقة والشاقة » أ. هـ(٢) .

- ٣ ــ عن المغيرة بن شعبة قال: سمعت رسول الله عَلِيْتُهُ يقول:
 - $^{(7)}$ هـ أ. هـ أ. هـ $^{(7)}$ من نيح عليه $^{(7)}$
 - ٤ _ وعن عائشة قالت: إنما قال رسول الله عليه:
 - « إن الله ليزيد الكافر ببكاء أهله عليه » أ. هـ(١) .
 - وعن أبى مالك الأشعرى أن النبى عَلَيْتُ قال:

« أربع فى أمتى من أمر الجاهلية لا يتركونهن : الفخر بالأحساب ، والطعن فى الأنساب ، والاستسقاء بالنجوم ، والنياحة وقال : النائحة إذا لم تتب قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران و درع من جرب » أ. هـ(°) .

⁽١)، (٢)، (٣)، (٤) متفق عليها ، والصالقة هي التي ترفع صوتها بالفجيعة عند الموت .

⁽٥) رواه أحمد ومسلم .

٦ _ وعن أبي موسى أن النبي عَلَيْكُم قال :

« الميت يعذب ببكاء الحى : إذا قالت النائحة : واعضداه ، واناصراه ، واكاسباه . جبذ (۱) الميت وقيل له : أنت عضدها ، أنت ناصرها أنت كاسبها ؟ وفي رواية : « ما من ميت يموت فيقوم باكيه فيقول واجبلاه واسنداه أو نحو ذلك ، إلا وكل به ملكان يلهزانه (۲) أهكذا كنت ؟ » أ. هـ (۲) .

ومما سبق نجد أن الشارع الحكيم نهى عن النياحة , ومن العلماء من ذهب إلى تحريمها كما قال الإمام النووى : وإنما الواجب الصبر والاحتساب عند الله والقول : ﴿ إِنَا لِللهِ وَإِنَا إِلَيْهِ وَاجْعُونَ ﴾ .

اتباع الجنازة بمشاعل:

ويكره فى الجنازة أن تتبع بنار ، لأن ذلك من أفعال الجاهلية ، قال ابن المنذر : يكره ذلك كل من يحفظ عنه من أهل العلم ، ولكن إذا كان الدفن ليلاً واحتاجوا إلى ضوء فلا بأس به (٤) .

قراءة القرآن عند المقابر

اختلف العلماء فيها ، فمنهم من ذهب إلى استحبابها ومنهم من كرهها لعدم ورودها في السنة .

ولكن فى زماننا انقلبت إلى بدعة حيث يتوافد أناس لا يعرفون حقاً للقرآن ويتأكلون بقراءته فيأتون على القبر كالشياطين ، فهؤلاء لا تصح قراءتهم وعلى أهل الميت منعهم .

⁽١) جيذ : جذب الميت لسؤاله عما قالته النائحة .

⁽٢). يلهزانه : يلكزانه ، أي يضربانه بجمع اليد في اللهزمة والرقبة .

⁽٣) أخرجه الحاكم وصححه ، والترمذي وحسنه .

⁽٤) فقه السنة بتصرف (١/٤٥٤).

إقامة السرادقات وإحياء ليالى المأتم ..

لم نعلم على عهد رسول الله عَلَيْكُ سرادقاً أقيم ، أو قارئاً قرأ ليجتمع الناس ، فإقامة السرادقات من البدع المستحدثة التي يجب أن تنتهي من حياة المسلمين ، لأنه عمل ليس عليه أمرهم . وسيتضح ذلك عند كلامنا عن التعزية في الإسلام .

بناء المقابر ورفعها ..

● عن ابن الهياج الأسدى عن على قال: أبعثك على ما بعثنى عليه رسول الله عَلِيْكَ : لا تدع تمثالاً إلا طمسته، ولا قبراً مشرفاً إلا سويته(١).

قال العلّامة الشوكانى فى نيل الأوطار :

(والظاهر أن رفع القبور زيادة على القدر المأذون فيه محرم ، وقد صرح بذلك أصحاب أحمد وجماعة من أصحاب الشافعي ومالك ، والقول بأنه غير معظور لوقوعه من السلف والخلف بلا نكير _ كا قال الإمام يحيى والمهدى فى الغيث _ لا يصح . لأن غاية ما فيه أنهم سكتوا عن ذلك ، والسكوت لا يكون دليلاً إذا كان في الأمور الظنية . وتحريم رفع القبور ظن . ومن رفع القبور _ الداخل تحت الحديث دخولاً أولياً _ القباب والمشاهد المعمورة على القبور ، وأيضاً هو من اتخاذ القبور مساجد . وقد لعن رسول الله عليه فاعل ذلك . وكم قد جرى عن تشييد أبنية القبور . وتحسينها مفاسد يبكي لها الإسلام : منها اعتقاد الجهلة فيها كاعتقاد الكفار في الأصنام ، وعظموا ذلك . وظنوا أنها قادرة على جلب النفع ودفع الضر فجعلوها مقصداً لطلب قضاء الحوائج وملجأ لنجاح المطالب ، وسألوا منها ما يسأل العباد من ربهم . وشدوا إليها الرحال وتمسحوا بها واستغاثوا .

وبالجملة: فإنهم لم يدعوا شيئاً مِمَّا كانت الجاهلية تفعله بالأصنام إلا فعلوه . فإنا لله وإنا إليه راجعون .

⁽١) رواه الجماعة إلا البخاري وابن ماجه .

ومع هذا المنكر الشنيع. والكفر الفظيع، لا تجد من يغضب لله، ويغار حمية للدين الحنيف لا عالماً ولا متعلماً ، ولا أميراً ولا وزيراً ولا ملكاً ، وقد توارد إلينا من الأخبار ما لا يشك معه أن كثيراً من هؤلاء القبوريين أو أكثرهم إذا توجهت عليه يمين من جهة خصمه. حلف بالله فاجراً ، فإذا قيل له بعد ذلك ، بشيخك ومعتقدك الولى الفلانى تلعثم وتلكأ وأبى واعترف بالحق ، وهذا من أبين الأدلة الدالة على أن شركهم قد بلغ فوق شرك من قال : إنه تعالى ثانى اثنين . أو ثالث ثلاثة .

فيا علماء الدين، ويا ملوك الإسلام، أى رزء للإسلام أشد من الكفر؟ وأى بلاء لهذا الدين أضر عليه من عبادة غير الله ؟ وأى مصيبة يصاب بها المسلمون تعدل هذه المصيبة ؟ وأى منكر يجب تركه إن لم يكن إنكار هذا الشرك البين واجباً ؟

لقد أسمعت لو ناديت حيًّا ولكن لا حياة لمن تنادى !! ولو ناراً نفخت بها أضاءت ولكن أنت تنفخ في رماد(١)

قال ابن القيم:

(ولم يكن من هديه عَلِيلَة تعلية القبور ولا بناؤها بآجر (٢) . ولا بحجر ولَبِن ولا تشييدها ولا تطيينها ولا بناء القباب عليها ، فكل هذا بدعة مكروهة مخالفة لهديه عَلِيلة .

وقد بعث على بن أبى طالب رضى الله عنه أن لا يدع تمثالاً إلا طمسه ، ولا قبراً مشرفاً إلا سواه ، فسنته عَلِيْكُ تسوية هذه القبور المشرفة كلها ونهى أن يجصص القبر وأن يكتب عليه ، وكانت قبور أصحابه لا مُشْرفةً

أحياؤنا لا يرزقون بدرهم وبألف ألفي تُرزَق الأموات!

⁽١) (١٠١/٥). وقد حرصت على سرد كلام العلامة حتى يتبين القارئ المسلم حالة المسلمين الآن ، فإذا كان ذلك فى عصره ، فماذا لو رأى ما يحدث فى عصرنا ، والمعروف أن الشوكانى من علماء القرن الحادى عشر ، وقد بلغ الحال فى بعض مقابر زماننا أن أدخلت فيها المياه والأنوار والاستراحات ذات الأبواب الحديدية . وعجباً لهم أو لم يسمعوا :

⁽٢) الآجر : الطوب الأحمر .

ولا واطنة ، وهكذا كان قبره الكريم وقبرصاحبيه، وقبره عَيِّلِيَّةُ مبطوحاً ببطحاء العرصة الحمراء لا مبنياً ولا مطيَّناً ، وهكذا كان قبر صاحبيه ، وكان يُعْلَم قبرُ مَنْ يُرَادُ تَعَرُّفُ قبره بصخرة) أ. هـ(١) .

إقامةُ المسَاجِد والسُّرُجِ عَلَى المقابر :

عن أبي هريرة أن رسول الله عَلَيْتُ قال:

« قاتل الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد » أ. هـ(٢) .

وعن ابن عباس قال : (لعن رسول الله عَلَيْكُ زائراتِ القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج) أ. هـ(٣) .

والحديثان فيهما دليلان على تحريم اتخاذ القبور مساجد ، وقد زعم بعضهم أن ذلك إنما كان فى ذلك الزمان لقرب العهد بعبادة الأوثان ، ورده ابن دقيق العيد .

وعلى تحريم اتخاذ السرج على المقابر لما يفضى إليه من ذلك الاعتقادات الفاسدة ، وفيه دليل كذلك على حرمة زيارة النساء للمقابر .

قال ابن القم:

(ونهى رسول الله عَلَيْكُ عن اتخاذ القبور مساجد ، وإيقاد السرج عليها ، واشتد نهيه فى ذلك حتى لعن فاعله ونهى عن الصلاة إلى القبور ونهى أمته أن يتخذوا قبره عيداً ، ولعن زوارات القبور ، وكان هديه أن لا تهان القبور وتوطأ ويجلس عليها ، ويتكأ عليها ، ولا تعظم بحيث تتخذ مساجد فيصلى عندها وإليها وتتخذ أعياداً وأوثاناً) أ.هـ(١) .

ولو أبيح لم يلعن النبي عَلَيْكُم من فعله ، ولأن فيه تضييعاً للمال من غير فائدة وإفراطاً في تعظيم القبور أشبه بتعظيم الأصنام .

⁽١) زاد المعاد (١/٦٤١).

⁽٢) متفق عليه

⁽٣) رواه الخمسة وابن ماجه ، والحديث حسنه الترمذى .

⁽٤) المرجع السابق.

ولا يجوز اتخاذ المساجد على القبور ..

وقالت عائشة : إنما لم يبرز قبر رسول الله عَيْقَ لللا يتخذ مسجداً ، ولأن تخصيص القبور بالصلاة تعظيم للأموات باتخاذ صورهم ومسحها والصلاة عليها .

قال معلقه: يشير إلى ما رواه البخارى عن ابن عباس عن سبب اتخاذ قوم نوح للأصنام: ود ، وسواع ، ويغوث ، ويعوق ، ونسر وحاصله: أن هذه أسماء رجال صالحين اتخذ الناس لهم صوراً بعد موتهم ليتذكروا بها فيقتدوا بهم ، فلما ذهب العلم، زين لهم الشيطان عبادة صورهم وتماثيلهم بتعظيمها والتمسح بها، والتقرب إليها، ومسحها: إمراراً لليد عليها تبركاً وتوسلاً بها ، وكذلك فعل الناس بقبور الصالحين ، وسرى ذلك من الوثنيين إلى أهل الكتاب فالمسلمين . فالأصنام في ذلك سواء) أ. هـ(١) .

الذبع عند القبر:

نهى الإسلام عن الذبح عند القبر لأنه من أفعال الجاهلية ، قال الخطابى : كان أهل الجاهلية يعقرون الإبل على قبر الرجل الجواد ، يقولون نجازيه على فعله ، لأنه كان يعقرها في حياته ، فيطعمها الأضياف ، فنحن نعقرها عند قبره لتأكلها السباع والطير . فيكون مطعماً بعد مماته كما كان مطعماً في حياته .

تجصيص القبور والكتابة عليها:

نهى الشرع عن بحصيص القبور بالجبس ونحوه لأنه قد أعد للبلى ، والميت لا حاجة له بالزينه ، وروى عن بعض الفقهاء تحريمه ، وأيضاً تكره الكتابة عليه ولو آية من القرآن ، ولكن يجوز وضع علامة على القبر من حجر أو خشب أو صخرة ليعرف بها .

وضع الخوص والزهور على القبر:

لا يستحب وضع الجريد أو الخوص والزهور على قبر الميت ، عن أكثر أهل العلم .

⁽١) بتصرف عن فقه السنة (١٦٠١ع).

إعداد الطعام لأهل الميت وللمعزين :

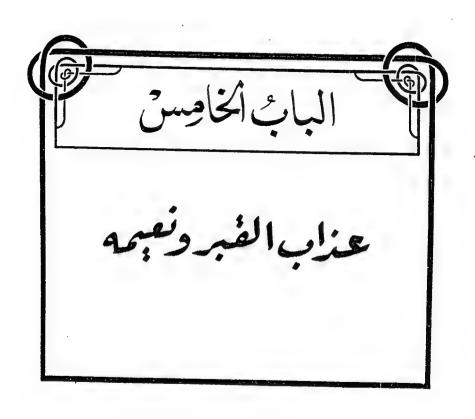
يستحب صنع الطعام لأهل الميت ، واتفق الأئمة على كراهة صنع أهل الميت طعاماً للناس يجتمعون عليه ، لما فى ذلك من زيادة المصاب عليهم . وشغل إلى شغلهم ، وذهب بعض العلماء إلى تحريم ذلك عليهم .

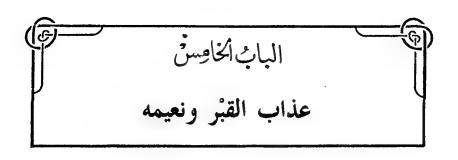
التعْــزيَــة :

التعزية مستحبة لما فيها من التعاون والتراحم والثواب العظيم ، وتكون لجميع أهل الميت صغاراً وكباراً ذكوراً وإناثاً ، ويجب على المعزى أن يخاطب الكبير بما يتفق معه ، والصغير بما يتفق معه ، أما الجلوس للتعزية ، والمآتم والسرادقات فقد كرهها الشارع ، لأنها من البدع ، ولما يداخلها من التفاخر والإسراف .

قال الشافعي : أكره المأتم وهي الجماعة وإن لم يكن لهم بكاء فإن ذلك يجدد الحزن ويكلف المؤنة .







عذاب القبر ونعيمه حق كما صرحت به الأحاديث الصحيحة ، والإيمان بهما واجب .. فالمرء إذا مات إما أن يكون في نعيم أو عذاب ، وإن الروح تبقى بعد مفارقة البدن .. إما منعمة أو معذبة . وعند البعث تعاد الأرواح إلى الأجساد .

ولقد جاء القرآن الكريم مبيناً لهذا بالأدلة والآيات الواضحة ومن ذلك قوله . تعالى :

﴿ وَلُو تَرَى إِذَ الظَّالُمُونَ فَى غَمْرَاتَ المُوتَ وَالْمُلائِكَةُ بَاسُطُواْ أَيْدَيْهُمُ أَخْرَجُوا أَنفُسُكُمُ اللهِ غَيْرِ الحَقَّ أَخْرَجُوا أَنفُسُكُمُ اللهِ غَيْرِ الحَقَّ وَكُنتُمْ عَنْ آيَاتُهُ تَسْتَكْبُرُونَ ﴾ (١) .

فقوله : ﴿ اليوم تجزون عذاب الهون ﴾ أى يوم تخرج أنفسهم .

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ فوقاه الله سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب . النار يعرضون عليها غدواً وعشياً ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب ﴾(٢) .

فقوله : ﴿ غدواً وعشياً ﴾ أي صباحاً ومساء وذلك في النار .

وقوله تعالى أيضاً: ﴿ مما خطيئاتهم أغرقوا فأدخلوا ناراً ﴾ (٣) أعقب الإغراق إدخال النار والإحراق بها .

⁽١) سورة الأنعام ، الآية: ٩٣ .

⁽٢) سُورَة غافر ، الآية: ٤٥ ، ٤٦

⁽٣) سورة نوح ، الآية: ٢٥ .

وَمَن ذلك قوله تعالى :

﴿ ولنذيقنَّهم من العذاب الأدنى دون العذاب الأكبر لعلهم يرجعون ﴾(٢) فالعذاب الأدنى قبل الحشر والعذاب الأكبر بعده .

وفى الصحيحين عن عائشة رضى الله عنها قالت: دخلت على عجوز من عجائز يهود أهل المدينة فقالت: إن أهل القبور يعذبون فى قبورهم. قالت: فكذبتها ولم أنعم أن أصدقها. قالت: فخرجت ودخل على رسول الله علي فقلت: يارسول الله ، إن عجوزاً من عجائز يهود أهل المدينة دخلت فزعمت أن أهل القبور يعذبون فى قبورهم ، قال: « صدقت إنهم يعذبون عذاباً تسمعه البهام كلها ». قال: فما رأيته بعد فى صلاة إلا يتعوذ من عذاب القبر.

وفى صحيح ابن حبان عن أم مبشر قالت : دخل على رسول الله عليه وهو يقول : « تعوذوا بالله من عذاب القبر » . فقالت : يارسول الله ، وللقبر عذاب ؟ قال : « إنهم ليعذبون في قبورهم عذاباً تسمعه البهامم » .

وعذاب القبر هو عذاب البرزخ^(٦) فكل من مات وهو مستحق العداب ناله نصيبه منه قبر أو لم يقبر ، فلو أكلته السباع أو أحرق حتى صار رماداً ونسف في المواء أو أغرق في البحر وصل إلى روحه وبدنه من العذاب ما يصل إلى موتى القبور.

روى البخارى ومسلم عن حذيفة بن اليمان أنه سمع رسول الله عَلَيْتُهُ يقول :

" إن رجلاً من بنى إسرائيل حضره الموت فلما يئس من الحياة أوصى أهله إذا أنا مت فاجمعوا لى حطباً كثيراً وأوقدوا فيه ناراً حتى إذا أكلَتْ لحمى وحَلُصَت إلى عظمى فامتحشت "فخذوها فاطحنوها ثم انظروا يوماً راحاً (٤)، فذروه فى اليم (٥) ففعلوا فجمعه الله فقال له : لم فعلت ذلك ؟ قال : من خشيتك ، فغفر له » .

⁽١) سورة السجدة ، الآية : ٢١ .

⁽٢) البرزخ : الفترة ما بين الموت والبعث .

⁽٣) أى احترقت

⁽٤) أى كثير الرياح.

⁽٥) اليم : البحر .

والنار التى فى القبر والخصرة ليست من نار الدنيا ولا من زروع الدنيا فيشاهده من شاهد نار الدنيا فلا يحس به أهل الدنيا فإن الله سبحانه يحمى عليه ذلك التراب والحجارة التى عليه وتحته حتى يكون أعظم حراً من جمر الدنيا ولو لمسها أهل الدنيا لم يحسوا بذلك . وأعجب من هذا أن الرجلين يدفنان أحدهما إلى جنب الآخر وهذا فى حفرة من حفر النار لا يصل حرها إلى جاره ، وذلك فى روضة من رياض الجنة لا يصل روحها ونعيمها إلى جاره .

وقد يشاء الله أن يطلع على ذلك بعض عبيده ويغيبه عن غيره إذ لو اطلع العباد كلهم لزال التكليف والإيمان بالغيب ولما تدافن الناس كما قال عليله في الصحيحين :

« لولا أن لا تدافنوا لدعوت الله أن يسمعكم من عذاب القبر ما أسمع » .

فرؤية هذه النار فى القبر كرؤية الملائكة والجن تقع أحياناً لمن يشاء الله أن يريه ذلك .

وقد ذكر ابن أبى الدنيا فى كتاب (القبور) عن الشعبى أنه ذكر أن رجلاً قال للنبى عَلَيْكُ : مررت ببدر فرأيت رجلاً يخرج من الأرض فيضربه رجل بمقمعة (١) حتى يغيب فى الأرض ثم يخرج فيفعل به ذلك . فقال رسول الله عاصلة :

« ذلك أبو جهل بن هشام يعذب إلى يوم القيامة » .

ضغطة القير:

للقبر ضغطة لو نجا منها أحد لنجا سعد بن معاذ ، فقد روى النسائى أن النبي عَلِيْتُهُ قال في سعد بن معاذ :

« لقد تحرك له العرش وفتحت له أبواب السماء وشهده سبعون ألفاً من الملائكة ولقد ضمه $^{(7)}$ ثم فرج عنه $^{(7)}$

⁽١) المقمعة : سوط من حديد رأسه معوجة .

⁽٢) أى ضمه القبر بحافتيه .

هذا الضغط أو الضم يكون بعد سؤال المين ، ويختلف الضم باحتلاف العمل؛الصالح يضمه القبر كما تضم الأم الحنون ولدها ، والطالح يضمه القبر ويضغط عليه حتى تختلف أضلاعه .

وحكمة ضغطة القبر وضمه هي ما رواه ابن أبي الدنيا عن محمد التيمي قال: كان يقال إن الأرض أمهم ومنها خلقوا وغابوا عنها الغيبة الطويلة فلما ردوا إليها ضمتهم ضمة الوالدة التي غاب عنها ولدها ثم قدم عليها ، فمن كان لله مطيعاً ضمتة برأفة ورفق ، ومن كان عاصياً ضمته بعنف سخطاً منها عليه لربها .

وقال الحكيم الترمذى: سبب هذه الضغطة أنه ما من أحد إلا وقد ألم بذنب فتدركه هذه الضغطة جزاء له ثم تدركه الرحمة

وروى الترمذى أن رسول الله عَلَيْكَ دخل مصلاه فرأى أناساً يكثرون الكلام فقال:

«أما إنكم لو أكثرتم ذكر هادم اللذات ، لشغلكم عما أرى — الموت — فأكثروا من ذكر هادم اللذات — الموت — فإنه لم يأت على القبر يوم إلا تكلم فيه ، فيقول ،: أنا بيت الغربة ، وأنا بيت الوحدة ، وأنا بيت التراب ، وأنا بيت الدود . فإذا دفن العبد المؤمن ، قال له القبر : مرحباً وأهلا ، أما إن كنت لأحب من يمشى على ظهرى إلى ، فإذ وُليتك اليوم وصرت إلى ، فسترى صنيعى بك ، قال : فيتسع له مَدَّ بصره ، ويفتح له باب إلى الجنة . وإذا دفن العبد الفاجر أو الكافر ، قال له القبر : لا مرحبا ولا أهلا ، أما إن كنت لأبغض منْ يمشى على ظهرى إلى فإذ وُليتك اليوم وصرت إلى ، فسترى صنيعى بك ، قال : فيلتئم عليه حتى تلتقى عليه وتخلف أضلاعه » قال : قال : فيلتئم عليه حتى تلتقى عليه وتخلف أضلاعه » قال : قال رسول الله عَيْنِ بأضابعه ، فأدخل بعضها في جوف بعض ، قال : « ويقيض الله له سبعين تنيناً ، لو أن واحداً منها نفخ في الأرض ما أنبت شيئاً ، ما بقيت الدنيا ، فينهشنه وتخدشنه حتى يفضى به الحساب » قال : قال رسول الله عَيْنِ : « إنما القبر روضة من رياض الجنة أو الحساب » قال : قال رسول الله عَيْنِ : « إنما القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار » .

وروى الإمام أحمد وأبو داود عن البراء بن عازب رضي الله عنه قال : خرجنا مع رسول الله عَلِيْتُ في جنازة رجل من الأنصار فانتهينا إلى القبر ولم يلحد ، فجلس رسول الله عَلِيْتُهُ وجلسنا حوله كأنما على رءوسنا الطير فجعل رسول الله عليه عليه يرفع بصره وينظر إلى السماء ويخفض بصره وينظر إلى القبر ثم قال : « أعوذ بالله من عذاب القبر » ، قالها مراراً ثم قال : « إن العبد المؤمن إذا كان من قبل الآخرة وانقطاع عن الدنيا جاءه ملك الموت فجلس عند رأسه فيقول : اخرجي أيتها النفس المطمئنة إلى مغفرة من الله ورضوانه فتخرج نفسه تسيل كما يسيل قطر السقاء(١) ثم تنزل ملائكة من السماء بيض الوجوه كأن وجههم الشمس ، معهم أكفان من أكفان الجنة وحَنُوطٌ (٢) من حنوطها فيجلسون منه مد البصر فإذا قبضها المَلَك لم يَدعُوها في يده طرفة عين . قال : فذلك قول الله تعالى : ﴿ توفته رسننا وهم لا يفرطون ﴾(٣) ، قال : فتخرج نفسه كأطيب ريح وجدت بها الملائكة فلا يأتون على جند فيما بين السماء والأرض إلا قالوا ما هذه الروح ؟ فيقال : فلان ــ بأحسن أسمائه ــ حتى ينتهوا به إلى أبواب السماء الدنيا فيفتح له ويشيعه من كل سماء مُقَرَّبوها حتى ينتهي إلى السنماء السابعة فيقال : اكتبوا له كتابه في عليين وما أدراك ما عليون ، كتاب مرقوم يشهده المقربون .. فيكتب كتابه في عليين ثم يقال : ردوه إلى الأرض فإني وعدتهم أني منها خلقتهم وفيها نعيدهم ومنها نخرجهم تارة أخرى . قال : فيرد إلى الأرض وتعاد روحه فيأتيه ملكان شديدا الانتهار فينهرانه ويجلسانه فيقولان : من ربك وما دينك ؟ فيقول : ربى الله وديني الإسلام . فيقولان : ما تقول في هذا الرجل الذي بعث فيكم ؟ فيقول : هو رسول الله ، فيقولان : ما بيديه ؟ فيقول : جاء بالبينات من ربنا فآمنت به وصدقت ، قال : وذلك قول الله تعالى : ﴿ يُثَبِّت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة

⁽١) قطر السقاء : السقاء وعاء من جلد والقطر الماء ، أي تسيل روحه قطرات .

⁽٢) حنوط : الطيب يطيب به الميت .

⁽٣) سورة الأنعام ، الآمية : ٦٦ .

الدنيا وفي الآخرة (١٠قال: فينادى منادٍ من السماء: صدق عبدى فألبسوه من الجنة وأروه منزلَه منها ، فيفسح له مد البصر ثم قال : ويمثل له عمله في صورة رجل حسن الوجه طيب الريح حسن النياب فيقول له أبشر بما أعد الله لك ، أبشر برضوان الله وجنات النعيم ، فيقول : بشرك الله بخير من أنت؟ فوجهك الذي جاء بالخير، فيقول: هذا يومك الذي كنت توعد، أنا عملك الصالح فوالله ما علمتك إلا كنت سريعاً في طاعة الله، بطيئاً عن معصية الله فجزاك الله خيرا ، فيقول : يارب أقم الساعة كي أرجع إلى أهلى ومالى . قال : فإن كان فاجراً وكان من قبل الدنيا وانقطاع عن الآخرة جاءه ملك الموت فجلس عند رأسه فقال : أخرجي أيتها النفس الخبيثة اخرجي بسخط الله وغضبه فتنزل ملائكة سود الوجوه معهم مسوح(٢) من النار ، فإذا قبضها الملك قاموا فلم يدعوها في يده طرفة عين تتفرق فيستخرجها وقد تقطع منها العروق والعصب كالسفود^(٣) الكثير الشعب في الصوف المبلول ، فتؤخذ من الملك فتخرج كأنتن جيفة وجدت فلا تمر على جند فيما بين السماء والأرض إلا قاارا ما هذه الروح الخبيثة ؟ فيقولون : هذا فلان ـ بأسوأ أسمائه ـ حتى ينتهوا به إلى السماء الدنيا فلا تفتح لها فيقولون : ردوها إلى الأرض إنى وعدتهم أنى منها خلقتهم وفيها أعيدهم ومنها أخرجهم تارة أخرى، فيرمىبه من السماء وتلا هذه الآية : ﴿ وَمَن يَشُرُكُ بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق ﴾(1) قال: فيعاد إلى الأرض فتعاد فيه الروح ويأتيه ملكان شديدا الانتهار فينهرانه ويجلسانه فيقولان له : من ربك ؟ وما دينك ؟ فيقول : لا أدرى . فيقولان : ما تقول في هذاالرجل الذي بعث فيكم ؟ فلا يهتدى لاسمه . فيقال : محمد ، فيقول : لا أدرى ، سمعت الناس يقولون ذلك فقلته . قال : فيقال له : لا دريت . فيضيق عليه قبره حتى تختلف أضلاعه

⁽١) سورة إبراهيم، الآية : ٢٧ .

⁽٢) مسوح : جمع مسح بكسر الميم كساء فيه شعر .

⁽٣) السفود : حديدة يشوى عليها اللحم .

⁽٤) سورة الحج ، الآية : ٣١ .

ويمثل له عمله فى صورة رجل قبيح الوجه منتن الريح قبيح الثياب، فيقول أبشر بعذاب الله وسخطه ، فيقول : من أنت ؟ فوجهك الذى جاء بالشر ، فيقول : أنا عملك الخبيث فوالله ما علمتك إلا بطيئاً فى طاعة الله سريعاً إلى المعصية ، قال : فيقيض (١) الله له أصم أبكم ومعه مرزبة لو ضرب بها جبل لصار تراباً فيضربه ضربة فيسمعها الخلائق إلا الثقلين (٢) ثم يقال افرشوا له لوحين من نار وافتحوا له باباً إلى النار » .

وعن ابن عمر رضى الله عنهما ، أن رسول الله عَلَيْكُ قال :

«إن أحدكم إذا مات عرض عليه مقعده بالغداة والعشى، إن كان من أهل الجنة فمن أهل الجنة ، وإن كان من أهل النار فمن أهل النار ، فيقال هذا مقعدك حتى يبعثك الله يوم القيامة » .

(رواه البخاري ومسلم)

وعن أبى هريرة رضى الله عنه عن رسول الله عَيْثُ قال :

« إن المؤمن فى قبره لفى روضة خضراء فيرحب له قبره سبعون ذراعاً وينور له كالقمر ليلة البدر . أتدرون فيمَ أُنزلت هذه الآية : ﴿ فإن له معيشة ضنكاً ونحشره يوم القيامة أعمى ﴿(٣) ؟ » قال : « أتدرون ما المعيشة الضنك » ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم . قال :

« عذاب الكافر فى قبره، والذى نفسى بيده إنه يُسلَّط عليه تسعة وتسعون تنيناً .. أتدرون ما التنين ؟ سبعون حية لكل حية سبع رءوس يلسعونه ويخدشونه إلى يوم القيامة » .

(رواه أبو يعلى وابن حبان في صحيحه)

وعن عائشة رضى الله عنها قالت : قلت : يارسول الله : تبتلي هذه الأمة في

⁽١) يقيض له : أي يسبب ويهيء له .

⁽۲) أى الإنس والجن .

⁽٣) سورة طه ، الآية : ١٧٤ :

قبورها فكيف بي وأنا امرأة ضعيفة ؟ قال :

﴿ يشبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ﴾ (١) . (ورواه البزار ورواته ثقات)

وعن أبي هريرة عن النبي عَلَيْكُ قَالَ :

« إن الميت إذا وضع في قبره فإنه يسمع خفق نعالهم حين يولون مدبرين فإن كان مؤمناً كانت الصلاة عند رأسه وكان الصيام عن يمينه وكانت الزكاة عن شماله وكان فعل الخيرات من الصدقة والصلاة والمعروف والإحسان إلى الناس عند رجليه فيؤتى من قبل رأسه فتقول الصلاة: ما قبلي مدخل،ثم يؤتى عن يمينه فيقول الصيام: ما قبلي مدخل، ثم يؤتى عن يساره فتقول الزكاة: ما قبلي مدخل، ثم يؤتى من قبل رجليه فيقول فعل الخيرات من الصدقة والصلاة والمعروف والإحسان إلى الناس : ما قبلي مدخل، فيقال له : اجلس فيجلس قد مثلت له الشمس وقد أذنت للغروب فيقال له : أرأيت هذا الذي كان قبلكم ما تقول فيه ؟ وماذا تشهد عليه ؟ فيقول : دعوني حتى أصلى فيقولون: إنك ستفعل، أخبرنا عما نسأنك عنه أرأيتك هذا _ الرجل الذي كان قبلكم؟ ماذا تقول فيه وماذا تشهد عليه ؟ فيقول: محمد أشهد أنه رسول الله عَيْلِيُّهُ وأنه جاء بالحق من عند الله ، فيقال له : على ذلك حييت وعلى ذلك مت وعلى ذلك تبعث إن شاء الله ، ثم يفتح له باب من أبُوبِ الجنة فيقال له: هذا مقعدك منها وما أعد الله لك فيها ، فيز داد غبطة وسروراً، ثم يفتح له باب من أبواب النار فيقال له: هذا مقعدك وما أعد الله لك فيها لو عصيته، فيزداد غبطة وسروراً، ثم يفسح له في قبره سبعون ذراعًاً وينور له فيه ويعاد الجسد لما بدئ منه فتجعل نسمته(۱) في النسم الطيب وهي طير تعلق في شجر الجنة فذلك قوله : ﴿ يَثْبُتُ اللَّهُ الَّذِينِ آمَنُوا بِالْقُولُ الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ﴾ الآية . وأن الكافر إذا أتي من قبل رأسه لا يوجد شيء ، ثم أتى عن يمينه ، فلا يوجد شيء ثم أتى عن شماله فلا يوجد

⁽١) بعض الآية رقم ٢٧ من سورة إبراهيم .

⁽٢) النسمة : بفتح النون والسين هي الروح .

شيء، ثم أتى من قبل رجليه فلا يوجد شيء، فيقال له: اجلس فيجلس مرعوباً خائفاً فيقال: أرأيتك هذا الرجل الذي كان فيكم؟ ماذا تقول فيه وماذا تشهد عليه ؟ فيقول: أي رجل ولا يهتدى لاسمه، فيقال له: محمد، فيقول: لا أدرى سمعت الناس قالوا قولاً فقلت كما قال الناس. فيقال له: على ذلك حييت وعليه مت وعليه تبعث إن شاء الله، ثم يفتح له باب من أبواب النار فيقال له: هذا مقعدك من النار وما أعد الله لك فيها، فيزداد حسرة وثبوراً، ثم يفتح له باب من أبواب الجنة فيقال له: هذا مقعدك منها وما أعد الله لك فيها لو أطعته، فيزداد حسرة وثبوراً، ثم يضيق عليه قبره حتى تختلف فيه أضلاعه، فتلك المعيشة الضنك التي قال الله: ﴿ فإن له معيشة ضنكاً ونحشره يوم القيامة أعمى ﴾ »...

(رواه الطبراني في الأوسط وابن حبان في صحيحه)

وقال هانىء مولى عثمان بن عفان قال : كان عثمان رضى الله عنه إذا وقف على قبر يبكى حتى يبل لحيته فقيل له تذكر الجنة والنار فلا تبكى وتذكر القبر فتبكى ؟ فقال : إنى سمعت رسول الله عَيْسَالُهُ يقول :

« القبر أول منزل من منازل الآخرة فإن نجا منه فما بعده أيسر منه وإن لم ينج منه فما بعده أشد » .

قال وسمعت رسول الله عَلَيْتُ يقول:

« ما رأيت منظراً قط إلا القبر أفظع منه » . (رواه الترمذي) .

وعن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله عَلَيْكَ ذكر فتانا القبر فقال عمر : أترد علينا عقولنا يارسول الله؟ فقال رسول الله عَلَيْكَ : « نعم كهيئتك اليوم » (رواه أحمد والطبراني بإسناد جيد) .

وفى صحيح البخارى عن سمرة بن جندب قال : كان النبى عَلَيْتُهُ إذا صلى صلاة أقبل علينا بوجهه فتـال :

« من رأى منكم الليلة رؤيا ؟ قال : فإن رأى أحد رؤيا قصها ، فيقول : ما شاء الله » فسألنا يوماً فقال : « هل رأى أحد منكم رؤيا ؟ »

قلنا: لا، قال: «لكني رأيت الليلة رجلين أتياني فأخذا بيدي وأخرجاني إلى الأرض المقدسة فإذا رجل جالس ورجل قائم بيده كَلُّوب(١) من حديد يدخله في شدقه(٢) حتى يبلغ قفاه ثم يفعل بشدقه الآخر مثل ذلك ويلتئم شدقه هذا فيعود فيصنع مثله، قلت: ما هذا؟ قالا: انطلق فانطلقنا حتى أتينا على رجل مصطجع على قفاه ورجل قائم على رأسه بصخرة أو فهر فيشدخ (٢) بها رأسه، فإذا ضربه تدهده الحجر(٤) فانطلق إليه ليأخذه فلا يرجع إلى هذا حتى يلتئم رأسه وعاد رأسه كما هو فعاد إليه فضربه ، قلت : ماهذا ؟ قالا : انطلق فانطلقنا إلى نقب مثل التنور (٥) أعلاه ضيق وأسفله واسع يوقد تحته نار فإذا فيه رجال ونساء عراة فيأتيهم اللهب من تحتهم فإذا اقترب ارتفعوا حتى كادوا يخرجون فإذا خمدت رجعوا ، فقلت : ماهذا ؟ قالا : انطلق فانطلقنا حتى أتينا على نهر من دم فيه رجل قائم وعلى وسط النهر بين يديه حجارة ، فأقبل الرجل الذي في النهر فإذا أراد أن يخرج رمي الرجل بحجر في فيه فرده حيث كان فجعل كلما جاء ليخرج رمى في فيه بحجر فرجع كما كان فقلت : ماهذا ؟ قالاً : انطلق كانطلقنا حتى أتينا إلى روضة خضراء فيها شجرة عظيمة وفي أصلها شيخ وصبيان، وإذا رجل قريب من الشجرة بين يديه نار يوقدها فصعدا بى الشجرة وأدخلاني داراً لم أر قط أحسن منها فيها شيوخ وشبان ثم صعدا بى فأدخلانى داراً هى أحسن وأفضل ،قلت : طوفتانى الليلَّة فأخبراني عمارأيت؟. قالا: نعم أما الذي رأيته يشق شدقه فكذاب يحدث بالكذبة ، فتحمل عنه حتى تبلغ الآفاق ، فيصنع به إلى يوم لقيامة ، والذي رأيته يشدخ رأسه فرجل علمه الله القرآن فنام عنه بالليل ولم يعمل به بالنهار يفعل به إلى موم القيامة ، وأما الذي رأيت في النقب بهم الزناة ، والذي

⁽١) الكلوب : بفتح الكاف وتشديد اللام : الحديدة المعوجة الرأس .

⁽٢) الشدق : جانب الفم .

⁽٣) الفهر : الحجر . ويشدخ : أي يكسر .

⁽٤) تدهده : أي تدحرج .

⁽٥) التنور : الفرن .

رأيته فى النهر فآكل الربا ، وأما الشيخ الذى فى أصل الشجرة فإبراهيم والصبيان حوله فأولاد الناس ، والذى يوقد النار فمالك خازن النار ، والدار الأولى دار عامة المؤمنين ، وأما هذه الدار فدار الشهداء ، وأنا جبرائيل وهذا ميكائيل ، فارفع رأسك فرفعت رأسى فإذا قصر مثل السحابة قالا : وهذا ميكائيل ، فلت : دعانى أدخل منزلى ، قالا : إنه بقى لك عمر لم تستكمله فلو استكملته أتيت منزلك » .

وعن أبى هريرة أن رسول الله عَلِيْكِيْ قال :

«إذا قبر الميت - أو قال أحدكم - أتاه ملكان أسودان أزرقان يقال لأحدهما المنكر وللآخر النكير() فيقولان : ما كنت تقول في هذا الرجل ؟ فيقول : ما كان يقول هو عبد الله ورسوله أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله فيقولان : قد كنا نعلم أنك تقول هذا، ثم يفسح له قبره سبعون ذراعاً في سبعين ثم ينور له فيه ثم يقال له : نم ، فيقول : أرجع إلى أهلى فأخبرهم ، فيقولان : نم ، كنومة العروس الذي لا يوقظه إلا أحب أهله إليه يبعثه الله من مضجعه ذلك ، وإن كان منافقاً قال : سمعت الناس يقولون قولاً فقلت مثله لا أدرى ، فيقولان : قد كنا نعلم أنك تقول ذلك فيقال للأرض التئمى عليه فتلتئم عليه فتختلف أضلاعه فلا يزال فيها معذباً حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك » .

(رواه الترمذي وابن حبان في صحيحه)

وعن أبى هريرة أيضاً قال : شهدنا جنازة مع نبى الله عَلَيْكَ فلما فرغ من دفنها وانصرف الناس قال نبى الله عَلَيْكَ :

« إنه الآن يسمع خفق نعالكم أتاه منكر ونكير أعينهما مثل قدور النحاس وأنيابهما مثل صياصى البقر (٢) وأصواتهما مثل الرعد فيجلسانه فيسألانه ما كان يعبد الله قال: أعبد الله

⁽١) الملكان الموكلان بسؤال الميت .

⁽۲) أى قرونها .

ونبيه محمد عَلَيْكُ جاءنا بالبينات والهدى فآمنا به واتبعناه فذلك قول الله: ه يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة في فيقال له: على اليقين حييت وعليه مت وعليه تبعث ثم يفتح له باب إلى الجنة ويوسع له في حفرته، وإن كان من أهل الشك قال: لا أدرى سمعت الناس يقولون شيئاً فقلته فيقال له: على الشك مت ثم تسلط عليه عقارب وتنانين لو نفخ أحدهم على الدنيا ما أنبتت شيئاً له تنهشه، وتؤمر الأرض فتنضم عليه حتى تختلف أضلاعه ».

(رواه الطبراني في الأوسط)

وفى الصحيحين عن أبى أيوب قال خرج النبى عَلَيْكُ بعدما غربت الشمس فسمع صوتاً فقال: « يهود تعذب في قبورها » .

وفى الصحيمين أيضاً عن ابن عباس أن النبي عَلِيُّكُ مر بقبرين فقال :

« إنهما ليعذبان وما يعذبان فى كبير ، أما أحدهما فكان لا يستبرى من البول ، وأما الآخر فكان يمشي بالنميمة » .

وقال الشاعر:

فهم في بطون الأرض بعد ظهورها

محاسبهم فيها بواله(١) دوائسر

تخلسوا عسن الدنيسا وماجعسوا لهسا

وضمتهم تحت التراب الحفائر

خلت دورهم منهم وأقوت عراصهم(١)

وساقتهم نحو المنايا المقادر

وأنت على الدنيا حريص منافس

أتدرى أيا مغرور فم تخاطر

وإن امْرأ يسعى لدنياه جاهدا

ويذهل عن أخراه لاشك خاسر

 ⁽١) بَوال : جمع بالية .
 (٢) أقوت . خلت . والعراص : الأماكن الخالية جمع عرصة .

وقفة مع عصرنا

كان لابد وأن نبحث فى واقعنا بين حين وآخر ، ننظر ما تجدد فيه ، ونبحث ما حققه لنا من منجزات ، وما حمله إلينا من شرور وسيئات وأثر ذلك كله على عقيدتنا ، فالبحث والفكر دائماً سبيل قويم للوصول إلى الحق . . والوصول إلى الحق الأمن والأمان والاستقرار .

ومما لاشك فيه أن عصرنا ملى بكثير من الأشياء المتجددة التي أفسدت على المسلمين دينهم ليس لذاتها ، ولكن لسوء استعمالها .

فالإنسان بطبيعته يحب الزينة بأنواعها ألم يقل الحق سبحانه وتعالى :

﴿ زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المُسمَوَّمة والأنعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب ﴾(١). ولكنه عقب بعدها فقال:

﴿ قَلَ أُونَبِئُكُم بَخِيرِ مَن ذَلَكُم لَلَّذِينَ اتقوا عند ربهم جنات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها وأزواج مطهرة ورضوان من الله ، والله بصير بالعباد ﴾ (٢) ثم وصفهم وبين حالهم فقال :

﴿ الذين يقولون ربنا إننا آمنا فاغفر لنا ذنوبنا وقنا عذاب النار . الصابرين والصادقين و القانتين والمنفقين والمستغفرين بالأسمار ﴾ ٢٠٠٠ .

فمن هذه الزينة التي وجدت في زماننا الإذاعة المرئية والمسموعة التي لم تلتزم بعد ــــ إلا ما رحم الله من البرامج الدينية القليلة ـــ بتعالم الإسلام فبثت

⁽١) آل عمران : ١٤ .

⁽٢) آل عمران : ١٥ .

⁽٣) آل عمران : ١٦، ١٧.

السموم ، وفتنت الناس بما تعرضه من الصورِ العارية والأغانى الهابطة ، والبرامج المسمومة ، والفكر المنحط ...

وكذلك الصحافة بما تحاول .. تحاول جهدها تزييف الحقائق ، والميل مع الرياح حيث تميل ، والنفاق المستمر من حال لآخر .. مما أوجد عدم الصدق في الكلمة ، والحداع في التعبير .. فتغير حال الناس وأثر ذلك على فكرهم وحياتهم .. وعقيدتهم ، وكان ما نراه واقعًا لنا !! الانحطاط العام في الشوارع ، والسلوك غير الإسلامي في الجامعات وميادين الأعمال ..

كل ذلك أثر على حياة الناس فيجد المؤمن صعوبة في الالتزام .. أليس كل ذلك جديراً بأن يُلْحق بنا عذاب القبر وعذاب الآخرة ؟! إن النجاة من عذاب القبر ومن أهوال الآخرة يقتضى أن يتجرد المسلم من كل ما يخالف مبادئ الإسلام ، وأن يتجه بقلبه وقالبه إلى الواحد الديان ، وأن نرعى الله في الكلمة التي تقال .. والصورة التي تعرض حتى نكون أمناء أوفياء فالكلمة الطيبة صدقة .. وجل خطايا ابن آدم من لسانه !

⊚ ما ينجّى من عَذاب القبْر

عن عبد الرحمن بن سمرة قال : خرج علينا رسول الله عَلِيْتُهُ ونحن في صُفة بالمدينة فقام علينا فقال : ...

« إلى رأيت البارحة عجباً ، رأيت رجلاً من أمتى أتاه ملك الموت ليقبض روحه فجاء بره بوالديه فرد ملك الموت عنه ، ورأيت رجلاً من أمتى قد احتوشته الشياطين فجاء ذكر الله فطير الشياطين عنه ، ورأيت رجلاً من أمتى قد احتوشته ملائكة العذاب فجاءته صلاته فاستنقذته من أيديهم ... الخ الحديث » .

(رواه أبو موسى المديني) وقال الحافظ أبو موسى هذا حديث حسن جداً. وعن المقداد بن معديكرب قال: قال رسول الله عليه :

« للشهيد عند الله ست خصال، يغفر له في أول دفعة من دمه، ويرى مقعده من الجنة ، ويُجار من عذاب القبر ، ويأمن من الفزع الأكبر ، ويوضع على رأسه تاج الوقار، الياقوتة منه خير من الدنيا ومافيها، ويزوج ثنتين وسبعين زوجة من الحور العين، ويشفع في سبعين من أقاربه » .

(رواه ابن ماجه والترمذي)

وفي سنن النسائي عن رشدين بن سعد عن رجل من أصحاب النبي عليه ، أن رجلاً قال : يارسول الله، ما بال المؤمنين يفتنون في قبورهم إلا الشهيد ؟ .

« كفي ببارقة السيوف(١) على رأسه فتنة » .

وفي جامع الترمذي من حديث فضالة بن عبيد عن رسول الله عليه عليه الله عليها والله عليها

« كل ميت يختم عمله إلا الذي مات مرابطاً في سبيل الله فإنه ينمي له عمله إلى يوم القيامة ويأمن من فتنة القبر » .

قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

وفي سنن النسائي عن جامع بن شداد قال : سمعت عبد الله بن يشكر يقول : كنت جالساً مع سليمان بن صرد وجالد بن عرفطة ، فذكروا أن رجلاً مات ببطنه ، فإذا هما يشتهيان أن يكونا شهدا جنازته ، فقال أحدهما للآخر : ألم يقل رسول الله عَلَيْكَ :

« من قتله بطنه لم يعذب في قبره » ؟ .

وفي الترمذي من حديث ربيعة بن يوسف ، عن عبد الله بن عمرو قال : قال رسول الله عليسية:

« ما من مسلم يموت يوم الجمعة أو ليلة الجمعة إلا وقاه الله فتنة القبر ».

وقال أبو عمر بن عبد البر وصح عن رسول الله عَلِيْتُ أنه قال : (١) بارقة السيوف: لمعانيا. « إن سورةً ثلاثين آية شفعت في صاحبها حتى غفر له » .. ﴿ تبارك الذي بيده الملك ﴾ .

وَكذَلَكَ مِن قرأ : ﴿ قُل هُو الله أحد ﴾ في مرضه الذي يموت فيه لقوله عليه الصلاة والسلام :

« من قرأ ﴿ قل هو الله أحد ﴾ فى مرضه الذى يموت فيه لم يفتن فى قبره وأمن من ضغطته وحملته الملائكة يوم القيامة بأكمله حتى يجيزوه من الصراط إلى الجنة ».

(أخرجه أبو نعيم في الحلية عن عبد الله بن الشخير)

الأرض لا تأكل أجساد الأنبياء

عن أوس بن أوس قال : قال رسول الله عَلَيْكِيُّهُ :

« إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة ، فيه خلق آدم ، وفيه النفخة ، وفيه الصعقة ، فأكثروا على من الصلاة فيه ، فإن صلاتكم معروضة على » قالوا: يارسول الله وكيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت ؟ _ يقولون بليت _ فقال: « إن الله عز وجل حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء » أ. هـ(١) .

والعجب كل العجب ممن ينكرون ذلك !، ولا حرج على فضل الله على أنبيائه، فإن كان قد كرمهم فى الدنيا ونصرهم، فكان تكريمهم فى قبورهم أولى، والذين ينكرون الحديث أو يحاولون تضعيفه حاطئون.

فقد قال الإمام القرطبي في هذا الحديث:

قلت : وخرجه أبو بكر البزار عن شداد بن أوس ، واتفقوا في السند عن

⁽١) أخرجه أبو داود وابن ماجه في سننهما واللفظ لأبي داود ، وقال ابن العربي : حديث حسن .

حسين بن على عن عبد الرحمن يزيد بن جابر ، عن أبى الأشعث الصنعانى ، فقال عن أوس بن أوس أو عن شداد بن أوس . وقال البزار : لا يعلم أحداً يرويه بهذا اللفظ إلا شداد بن أوس ، ولا نعلم له طريقاً غير هذا الطريق عن شداد بن أوس ، ولا رواه إلا حسين بن على الجعفى ، وقال أبو محمد عبد الحق ، ويقال : إن عبد الرحمن هذا هو ابن يزيد بن تميم . قاله البخارى وأبو حاتم ، وهو منكر الحديث ضعيفه .

قلت: وقد خرجه ابن ماجه من غير هذا، فقال: حدثنا عمرو بن سواد المصرى، حدثنا عبد الله بن وهب عن عمرو بن الحارث، عن سعيد بن أبى هلال. عن زيد بن أبين، عن عبادة بن نسيء، عن أبي الدرداء قال: قال رسول الله عيالية :

« أكثروا على الصلاة يوم الجمعة ، فإنه يوم مشهود تشهده الملائكة وإن أحداً ممن يصلى على ؛ إلا عرضت على صلاته حتى يفرغ منها » قال : قلت : وبعد الموت » : « إن الله حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء » أ. هـ .

فنبى الله حى يرزق ، ورواه أبو جعفر الطبرى فى تهذيب الآثار من حديث سعيد بن أبى هلال عن زيد بن أيمن عن عبادة بن نسىء عن أبى الدرداء قال أبو محمد عبد الحق : وزيد بن أيمن لا أعلم رُوَاةً عنه إلا سعيد بن هلال(١).

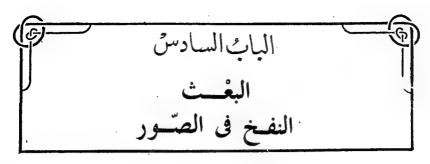
قلت: ومما تقدم يتبين أن الحديث حسن ، وقد روى من أكثر من طريق ، وليس كما قال البزار . وقد شهد بصحته شيخ الإسلام ابن تيمية ، وذكره في (قواعد الأديان) فالحديث حسن والحمد لله . فالأرض لا تأكل أجساد الأنباء(٢) .

※ ※ ※

⁽١) التذكرة (٢٠٤/١).

⁽۲) طبع دار التراث العربي .





عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : قال رجل من اليهود بسوق المدينة : والذى اصطفى موسى على البشر . فرفع رجل من الأنصار يده فلطمه وقال : تقول هذا وفينا رسول الله عَيْسَةُ ؟ فذكرت ذلك لرسول الله عَيْسَةُ فقال :

« قال الله عز وجل : ﴿ ونفخ في الصور فصعق من في السماوات ومن في الأرض إلا من شاء الله ثم نفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون ﴾(١).

فأكون أول من رفع رأسه فإذا أنا بموسى آخذ بقائمة من قوائم العرش فلا أدرى أرفع رأسه قبلى ؟! أو كأن ممن استثنى الله . ومن قال : أنا خير من يونس بن متى : فقد كذب » أ. هـ(٢) .

قال القرطبي :

واختلف العلماء في المستثنى: من هو ؟ . فقيل: الملائكة ، وقيل الأنبياء ، وقيل الشهداء ، واختاره الحليمي قال: وهو مروى عن ابن عباس أن الاستثناء لأجل الشهداء ، فإن الله تعالى يقول: ﴿ أحياء عند ربهم يرزقون ﴾ (٣) ، وضعف غيره من الأقوال على ما يأتى ، وقال شيخنا أبو العباس: والصحيح أنه لم يرد في تعيينهم خبر صحيح والكل محتمل . قلت: قد ورد حديث أبي هريرة ، بأنهم الشهداء وهو الصحيح على ما يأتى ، وأسند النحاس في كتاب « معانى القرآن » له ، حدثنا الحسين بن عمر الكوفى قال: حدثنا هناد بن السرى قال:

⁽١) سورة الزمر ، آية : ٦٨ .

 ⁽۲) أخرجه ابن ماجه واللفظ له ، وكذلك أخرجه الترمذى عن أبى كريب محمد بن العلا . قال الترمذى : حديث حسن صحيح وأخرجه البخارى ومسلم بمعناه .

٣) سورة آل عمران : ١٦٩ .

حدثنا وكيع عن شعبة عمارة بن أبى حفصة ، عن حجر الهجرى ، عن سعيد ابن جبير فى قول الله عز وجل : ﴿ إِلَّا مَا شَاءَ الله ﴾ قال : هم الشهداء، هم ثنية الله عز وجل، متقلدو السيوف حول العرش . وقال الحسن : طوائف الملائكة يموتون بين النفختين .

قال يحيى بن سلام في تفسيره:

بلغنى أن آخر من يبقى منهم: جبريل، وميكائيل، وإسرافيل، وملك الموت، ثم يموت جبريل، وميكائيل، وإسرافيل. ثم يقول الله عز وجل لملك الموت: مت فيموت، وقد جاء هذا مرفوعاً من حديث أبى هريرة الطويل.

وقيل: هم حملة العرش، وجبريل، وميكائيل، وملك الموت، وقال الحليمى: من زغم أن الاستثناء لأجل حملة العرش أو جبريل وميكائيل، وملك الموت، أو زعم أنه لأجل الولدان والحور العين في الجنة، أو زعم أنه لأجل موسى، فإن النبي عَيِّلِيَّةٍ قال: «أنا أول من تنشق عنه الأرض، فأرفع رأسى، فإذا موسى متعلق بقائمة من قوائم العرش، فلا أدرى أفاق قبلى ؟! أو كان ممن استثنى الله عز وجل» فإنه لم يصح شيء منها.

أما الأول: فإن حملة العرش ليسوا من سكان السماوات والأرض ، لأن العرش فوق السماوات كلها ، فكيف يكون حملته في السماوات ؟

وأما جبريل ، وميكائيل ، وملك الموت : فمن الصافين المسبحين حول العرش . وإذا كان العرش فوق السماوات لم يكن الاصطفاف حوله فى السماوات .

وكذلك القول الثانى: لأن الولدان والحور فى الجنة والجنات ، وإن كان بعضها أرفع من بعض ، فإن جميعها فوق السماوات ودون العرش ، وهى بانفرادها عالم مخلوق للبقاء ، فلا شك أنها بمعزل عما خلق الله تعالى للفناء ، وصرفه إلى موسى فلا وجه له ، لأنه قد مات بالحقيقة ، فلا يموت عند نفخ الصور ثانية . ولهذا لم يعتد فى ذكر اختلاف المتأولين فى الاستثناء بقول من قال : إلا من شاء الله ، أى الذين سبق موتهم قبل نفخ الصور ، لأن الاستثناء

إنما يكون لمن يمكن دخوله فى الجملة ، فأما من لا يمكن دخوله فى الجملة فيها فلا معنى لاستثنائه منها ، والذين ماتوا قبل نفخ الصور ليسوا بغرض أن يصعقوا فلا وجه لاستثنائهم ، وهذا فى موسى موجود فلا وجه لاستثنائه .

وقال النبى عَلِيْكُ فَ ذكر موسى ما يعارض الرواية الأولى ، وهو أن قال : « الناس يصعقون يوم القيامة فأكون أول من يفيق ، فإذا أنا بموسى آخذ بقائمة من قوائم العرش ، فلا أدرى أفاق قبلى أو جوزى بصعقة الطور ؟ » أ. هـ . فظاهر الحديث أن هذه صعقة نخشى أن تكون يوم القيامة لا صعقة الموت الحادثة عن نفخ الصور .

وصرف ذكر يوم القيامة إلى أنه أراد أوائله، قيل: المعنى: أن الصور إذا نفخ فيه أخرى؛ كنت أول من يرفع رأسه ، فإذا بموسى آخذ بقائمة من قوائم العرش ، فلا أدرى أفاق قبلى أو جوزى بصعقة الطور ؟ . أى فلا أدرى أبعثه قبلى كان وهباً له وتفضيلاً من هذا الوجه ، كما فضل فى الدنيا بالتكليم أو كان جزاء له بصعقة الطور ، أى قدم بعثه على بعث الأنبياء الآخرين بقدر صعقته عندما تجلى ربه للجبل إلى أن أفاق ليكون هذا جزاء له بها .

قال القرطبي معقباً: وما عدا هذا لا يثبت . قال شيخنا أحمد بن عمر : وظاهر حديث النبي عَلَيْتُهُ يدل على أن ذلك إنما هو بعد النفخة الثانية (نفخة البعث) ، ونص القرآن يقتضي أن ذلك الاستثناء إنما هو بعد نفخة الصعق . أ. هـ .

أ. ه. .
قلت: وهذا لا يهمنا كثيراً ، ولكن أعجب ما قرأته في قول النبي عليه :

« من قال : أنا خير من يونس بن متى .. فقد كذب » ما قاله الجوينى : أن يونس بن متى رمى بنفسه في البحر ، فالتقمه الحوت ، وصار بها في قعر البحر في ظلمات ثلاث ، ونادى : ﴿ لا إله إلا أنت سبحانك إلى كنت من الظالمين ﴾ (١) ، كا أخبر الله ، ولم يكن محمداً عليه حين جلس على الرفرف الأخضر ، وارتقى به صعداً حتى انتهى به إلى موضع يسمى فيه صرير الأقلام ، وناجاه ربه بما ناجاه به ، وأوحى إليه ما أوحى بأقرب إلى الله من يونس في ظلمة البحر .

الأنبياء : ۸۷ .

فناء العباد:

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكَ :

«يقبض الله الأرض يوم القيامة ، يطوى السماء بيمينه ثم يقول : أنا الملك أين ملوك الأرض ؟ » أ. هـ(١) .

والحديث يدل على أن الحق تبارك وتعالى يفنى جميع خلقه ثم يقول عز وجل: ﴿ لَمْ الْمُلْكُ الْيُومُ ؟ ﴾ فيجيب نفسه المقدسة بقوله: ﴿ لَهُ الواحد القهار ﴾ (٢) ، هو وغيره من الأحاديث ، وكما نص على ذلك القرآن الكريم . وقيل: إن المنادى بعد حشر الخلق على أرض بيضاء مثل الفضة لم يعص الله

وقيل: إن المنادى بعد حشر الحلق على ارض بيضاء مثل الفضه م يعض الله عليها على ما يأتى ﴿ لَمْ المُلكُ اليوم ؟ ﴾ فيجيبه العباد: ﴿ لله الواحد القهار ﴾(٣) أ. ه. .

ولكن شيخنا الإمام القرطبي يرى أن الرأى الأول أظهر ، قال : لأن المقصود إظهار انفراده بالملك عند انقطاع دعوى المدعين ، وانتساب المنتسبين ، إذ قد ذهب كل ملك وملكه ، وكل جبار ومتكبر وهو مقتضى قوله الحق :

« أنا الملك أين ملوك الأرض » ؟ .

وفي حديث أبي هريرة: (ثم يأمر الله عز وجل إسرافيل فينفخ نفخة الصعق ، فيصعق من في السماوات ومن في الأرض إلا من شاء الله . فإذا اجتمعوا أمواتاً جاء ملك الموت إلى الجبار جل جلاله فيقول : قد مات أهل السماء والأرض إلا من شئت . فيقول الله سبحانه _ وهو أعلم _ من بقي ؟ فيقول : يارب بقيت أنت الحي الذي لا يموت ، وبقى حملة العرش ، وبقى جبريل وميكائيل وإسرافيل وبقيت أنا . فيقول الله عز وجل : يمت

⁽١) الحديث أخرجه الشيخان .

⁽۲) سورة غافر ، آية : ١٦ .

 ⁽٣) رواه أبو وائل بن مسعود واختاره أبو جعفر النحاس قال : والقول صحيح عن ابن مسعود
 وليس هو مما يأخذ بالقياس ولا بالتأريل .

جبريل وميكائيل فينطق الله عز وجل العرش ، فيقول : أى رب يموت جبريل وميكائيل ؟ فيقول : اسكت إلى كتبت الموت على كل من تحت العرش فيموتان . قال : ثم يأتى ملك الموت إلى الجبار جل جلاله ، فيقول : يارب قد مات جبريل وميكائيل . فيقول الله سبحانه _ وهو أعلم _ من بقى ؟ . فيقول : يارب بقيت أنت الحى الذى لا يموتون . فيأمر الله عرشك ، وبقيت أنا . فيقول : يمت حملة العرش .. فيموتون . فيأمر الله عرش فيقبض الصور من إسرافيل . ثم يقول : يمت إسرافيل ، فيموت ثم يأتى ملك الموت ، فيقول : يارب قد مات حملة العرش . فيقول سبحانه _ يأتى ملك الموت ، فيقول : بقيت أنت الحى الذى لا يموت ، وبقيت أنا . فيقول الله : أنت خلق من خلقى خلقتك لما رأيت فمت فيموت . فإذا أم يبق إلا الله المواحد الأحد الصمد الذى لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ﴿ لم يبقى السجل للكتاب ، ثم قال : أنا الجبار ﴿ لمن المُلك اليوم ؟ ﴾ فلم يجه أحد فيجيبه جل ثناؤه وتقدست أسماؤه ﴿ لله الواحد القهار ﴾ .

الحق أننى لم أقف على هذا الحديث فى الصحاح ، ولكن ذكرته لعدم وجود غيره ، ومعناه صحيحاً فلا أجزم غيره ، ومعناه صحيحاً فلا أجزم بذلك .. والله تعالى أعلم . ولكن ذكره القرطبي فى التذكرة ، والطبرى ، وعلى بن معبد ، والثعلبي .

⊚ النفخ الثاني في الصور

قال تعالى : ﴿ ويوم ينفخ فى الصور ففزع من فى السماوات ومن فى الأرض ﴾(١) .

وقال: ﴿ فَإِذَا نَفْخُ فِي الصُّورُ فَلَا أَنسَابُ بِينِهُمْ يُومُّئُذُ وَلَا يُتَسَاءُلُونَ ﴾ (١).

وقال : ﴿ ثُمْ نَفْخُ فَيْهُ أَخْرَى فَإِذَا هُمْ قَيَامٌ يُنْظُرُونَ ﴾ (٣) .

وقال : ﴿ يُومُ يَنْفُخُ فِي الصُّورُ فَتَأْتُونُ أَفُواجًا ﴾ (٤) .

وسمى بالناقور ، قال تعالى : ﴿ فَإِذَا نَقُرُ فَى النَّاقُورُ ﴾ (°) .

قال المفسرون: الصور ينقر فيه مع النفخ الأول لموت الخلق، قال تعالى عنبراً عن الكفار ﴿ مَا يَنظُرُونَ ﴾ أى مما ينتظرون كفار آخر هذه الأمة الدائنون بدين أبى جهل وأصحابه ﴿ إلا صيحة واحدة ﴾ _ يعنى النفخة الأولى التي بها يكون هلاكهم _ ﴿ تَأْخَذُهُم وَهُم يَخْصَمُونَ ﴾ _ أى يختصمون في أسواقهم وحوائجهم .

وقوله: ﴿ وَنَفَحَ فَى الصور فَإِذَا هُمْ مَنَ الأَجداثِ إِلَى رَبُهُمْ يَسْلُونَ ﴾ (١) . النفخة هذه هي النفخة الثانية نفخة البعث ، والصور : قرن من نور يجعل فيه الأرواح يقال فيه من الثقب على عدد أرواح الخلائق .

قال مجاهد: وهو كالبوق: ذكره البخارى ، فإذا نفخ فيه صاحب الصور النفخة الثانية ذهب كل روح إلى جسده ﴿ فإذا هم من الأجداث ﴾ أى القبور ﴿ إلى ربهم ينسلون ﴾ أى يخرجون سراعاً ، يقال نسل ينسل وينسل بالضم أيضاً : إذا أسرع في مشيه ، فالمعنى يخرجون مسرعين .

 ⁽١) سورة النمل ، آية : ٨٧ .

⁽۲) سورة المؤمنون ، آية : ١٠٩

⁽٣) سورة الزمر ، آية ٦٨ .

⁽٤) سورة النبأ ، آية ١٨ .

⁽٥) سورة المدثر ، آية ٨ .

⁽١) سورة يس ، آية : ٥١ .

وفى الخبر: أن بين النفختين أربعين عاماً ، وقيل (الراجفة) النفخة الأولى ، (والرادفة) الثانية .

روى عن مجاهد أنه قال:

للكافرين هجعة (١) قبل يوم القيامة يجدون فيها طعم النوم فإذا صيح بأهل القبور، قاموا مذعورين عجلين ينظرون ما يراد بهم لقوله تعالى:

﴿ ثُم نَفْخُ فِيهِ أَخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيامٌ يُنظِّرُونَ ﴾(١) .

وقد أحبر الله عز وجل عن الكفار أنهم يقولون ﴿ ياويلنا من بعثنا من مرقدنا ﴾ (۱) ، فيقول لهم الملائكة أو المؤمنون على اختلاف المفسرين : ﴿ هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ﴾ (۱) ، وقيل : إن الكفار هم القائلون ﴿ هذا ما وعد الرحمن ﴾ ، وذلك أنهم لما بعثوا قال بعضهم لبعض ﴿ ياويلنا مَن بعثنا من مرقدنا ﴾ ؟ صدقوا الرسل لما عاينوا ما أخبروهم به ثم قالوا : ﴿ هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ﴾ فكذبنا به . أقروا حين لم ينفعهم إلإقرار ، ثم يؤمر بحشر الجميع إلى الموقف والحساب .

وقال عكرمة :

إن الذين يغرقون في البحر تقتسم لحومهم الحيتان فلا يبقى منهم شيء إلا العظام فتلقيها الأمواج إلى الساحل ، فتمكث حيناً ثم تصير حائلة نخرة ، ثم تم بها الإبل فتأكلها ، ثم تسير الإبل فتبعر ، ثم يجيء قوم فينزلون فيأخذون ذلك البعر فيوقدونه ، ثم تخمد تلك النار فيجيء الريح فيلقى ذلك الرماد على الأرض فإذا جاءت النفخة ﴿ فإذا هم قيام ينظرون ﴾ ، يخرج أولئك وأهل القبور سواء ﴿ إِن كانت إلا صيحة واحدة ﴾ أى نفخة واحدة ﴿ فإذا هم جميع لدينا محضرون ﴾ .

قال علماؤنا رحمهم الله : فالنفخ في الصور إنما هو سبب لحروج أهل القبور

⁽١) هجعة : أي بعد نومة خفيفة ، لأن (التهجاع) النوم الحفيف .

 ⁽۲) سورة الزمر ، آية : ۹۸ .

⁽٣) سورة يس ، آية : ٥٦ . ٠

⁽٤) سورة يس ، آية : ٥٣ .

وغيرهم ، فيعيد الله الرفات من أبدان الأموات ، ويجمع ما تفرق منها فى البحار وبطون السباع وغيرها ، حتى تصير كهيئاتها الأولى ، ثم يجعل فيها الأرواح فتقوم الناس كلهم أحياء حتى السقط .

وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال :

فيقومون فيحيون تحية رجل واحد قياماً لرب العالمين ، وقوله «فيحيون»: التحية تكون في حالين: أحدهما أن يضع يديه على ركبتيه وهو قائم ، وهذا هو المعنى الذي ورد في بعض الأحاديث ألا تراه يقول: «قياماً لرب المعالمين »؟ ، والوجه الآخر: أن ينكب على وجهه باركاً وهذا هو الوجه المعروف عند الناس ، وقد حمله بعض الناس على قوله: فيخرون سجداً لرب العالمين ، فجعل السجود هو التحية وهذا هو الذي يعرفه الناس من التحية .

قال القرطبي:

قوله: ﴿ فَإِذَا نَقَرَ فَى الناقور ﴾ أى فى الصور ، فإذا نفخ فيه للإصعاق جمع بين النقر والنفخ لتكون الصيحة أشد وأعظم ثم يمكث الناس أربعين عاماً ، ثم ينزل الله ماء كمنى الرجال ، فتكون منه الأجسام بقدرة الله تعالى ، حتى يجعلهم بشراً كما روى فى قصة الذين يخرجون من النار ، صاروا حمماً أنهم يغتسلون . من نهر بباب الجنة فينبتون نبات الحبة فى حميل السيل .

وعن ذلك عبر فى حديث أبى هريرة صحيح مسلم وغيره « فينبتون نبات البقل » فإذا تهيأت الأجسام ، وكملت ؛ نفخ فى الصور نفخة البعث من غير نقر ، لأن المراد إرسال الأرواح من ثقب الصور إلى أجسادها لا تنقيرها من أجسادها ، فالنفخة الأولى للنقير وهى نظير صوت الرعد الذى قد يقوى فيمات منه .

ونظير الصيحة : الصيحة الشديدة التي يصيحها الرجل بصبى فيفزع منه فيموت فإذا ما نفخ للبعث من غير نقر كإذكرنا؟ حرجت الأرواح من المجال التي هي فيه فتأتى كل روح إلى جسدها فيحييها الله .

كل ذلك فى لحظة كما قال تعالى: ﴿ فَإِذَا هُمْ قَيَامُ يَنْظُرُونَ ﴾ (١) ، ﴿ مَا خَلْقَكُمُ وَلَا بَعْتُكُمُ إِلَّا كَنْفُسُ وَاحِدَةً ﴾ (١) ، وعند أهل السنة أن تلك الأجساد الدنيوية تعاد بأعيانها وأعراضها بلا خلاف بينهم ، قال بعضهم : بأوصافها ، فيعاد الوصف أيضاً كما يعاد الجسم واللون .

قال القاضى أبو بكر بن العربى : وذلك جائز فى حكم الله وقدرته وهين عليه جميعه . ولكن لم يرد بإعادة الوصف خبر .

واختلف في عدد النفخات: فقيل ثلاث: نفخة الفزع لقوله تعالى:

﴿ ويوم ينفخ فى الصور ففزع من فى السماوات ، ومن فى الأرض إلا من شاء الله وكل أتوه داخرين ﴾(٣) .

ونفخة الصعق ، ونفخة البعث ، لقوله تعالى :

﴿ ونفخ في الصور فصعق من في السماوات ومن في الأرض إلا من شاء الله ، ثم نفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون ﴾(١).

وقيل: هما نفختان: ونفخة الفزع هي نفخة الصعق، لأن الأمرين لازمان لهما أي فزعوا فزعاً ماتوا منه، والسنة الثابتة من حديث أبي هريرة وحديث عبد الله بن عمر وغيرهما _ وأرجو أن يكونا صحيحين _ يدل على أنهما نفختان لا ثلاث، قال القرطبي في ذلك. وهو الصحيح إن شاء الله.

深 深 深

سورة الزمر، آية : ٦٨ .

⁽٢) سورة لقمان ، آية : ٢٨ .

⁽٣) سورة النمل ، آية : ٨٧ .

⁽٤) سورة الزمر ، آية : ٦٨ .

@ صفّة البعّث

قال تعالى : ﴿ وهو الذى يرسل الرياح بشراً بين يدى رحمته ، حتى إذا أقلت سحاباً ثقالاً سقناه لبلد ميت فأنزلنا به الماء فأخرجنا به من كل الثمرات ، كذلك نخرج الموتى لعلكم تذكرون ﴾(١) .

وقال جل شأنه: ﴿ الله الذي يرسل الرياح فتثير سحاباً فيبسطه في السماء كيف يشاء ﴾ إلى قوله ﴿ فانظر إلى آثار رحمت الله ، كيف يحيى الأرض بعد موتها إن ذلك لمحيى الموتى وهو على كل شيء قدير ﴾(١) .

وعن أبى رزين العقيلي قال : قلت : يارسول الله كيف يعيد الله الخلق ؟ وما آية ذلك في حلقه ؟ قال :

« أما مررت بوادى قومك جدباً ، ثم مررت به يهتز خضراً » قال : نعم . قال : « فتلك آية الله في خلقه » أ . هـ(٣) .

紫 紫 紫

بعث العبد على ما مات عليه:

عن جابر عن عبد الله قال: سمعت رسول الله عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْك

« يبعث كل عبد على ما مات عليه » أ. هـ(١) .

وعن عبد الله بن عمر قال : سمعت رسول الله عَلَيْتُهُ يقول :

⁽١) سورة الأعراف ، آية : ٥٧ .

⁽٢) سورة الروم ، الآيات : ٤٨ . ٥٠ .

⁽٣) أخرجه أبو داود والبيهقي، وقال القرطبي: هذا حديث صحيح موافق لنص التنزيل والحمد لله.

⁽٤) أخرجه مسلم .

« إذا أراد الله بقوم عذاباً أصاب العذاب من كان فيهم ، ثم بعثوا على نياتهم » أ. هـ(١) .

وعن أبى هريرة أن النبي عَلَيْكُ قال:

« والذى نفسى بيده لا يكلم أحد فى سبيل الله ــ والله أعلم بمن يكلم فى سبيله ــ إلا جاء يوم القيامة وجرحه يثعب دماً، اللون لون الدم، والعرف عرف المسك » أ. هـ(٢).

وعن عبد الله بن عمرو أنه قال : يارسول الله ، أخبرنى عن الجهاد.والغزو فقال :

« يا عبد الله إن قتلت صابراً محتسباً بعثت صابراً محتسباً » قلت : وإن قتلت مرائياً مكاثراً على أى ؟ قال : « قاتلت أو قتلت بعثك الله بتلك الحال » أ. هـ (٣) .

وعِن ابن عباس أن رجلاً كان مع رسول الله عَلِيْكَةٍ محرماً فوقصته ناقته ﴿ فَمَالَ مُعَلِّمُهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ : فَمَاتُ ، فقال رسول الله عَلِيْكَةٍ :

« انخسلوه بماء وسدر ، وكفنوه فى ثوبه ، ولا تمسوه بطيب ، ولا تخمروا رأسه ، فإنه يبعث يوم القيامة ملبياً »(¹) .

وعن أبى مالك الأشعرى قال : قال رسول الله عَلَيْكِ :

« النياحة على الميت من أمر الجاهلية ، فإن النائحة إن لم تتب قبل أن تموت فإنها تبعث يوم القيامة عليها سرابيل من قطران ، ثم يُعلى عليها بدرع من لهب النار » .

وفى رواية : « تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران ودرع من جرب » أ. هـ(٠) .

⁽١) أخرجه البخاري .

⁽٢) رواه الشيخان ومالك واللفظ له..

⁽٣) أخرجه أبو داود .

⁽٤) رواه الجماعة ، والنسائي عن ابن عباس ، وقد سبق في ذكر غسل المحرم .

⁽٥) أخرجه ابن ماجه واللفظ له والرواية أخرجها مسلم ، وكذلك أخرجه النسائي بلفظ آخر .

عندما يقوم المؤمن من قبره:

قال القرطبي:

من حديث جابر مرفوعاً: (فإذا قامت الساعة انحط عليه ملك الحسنات وملك السيئات فأنشطا كتاباً معقوداً فى عنقه . ثم حضر معه واحد سائق ، والآخر شهيد) ذكره أبو نعيم .

ووقف فقال: (بلغنا أن العبد المؤمن حين يبعث من قبره يتلقاه الملكان اللذان كانا معه في الدنيا فيقولان له: لا تخف ولا تحزن وأبشر بالجنة التي كنت توعد. قال: فأمن الله خوفه، وأقر الله عينه، فما عظيمة تغشى الناس يوم القيامة، فالمؤمن في قرة عين لما هداه الله له، ولما كان يعمل له في الدنيا)(٢).

أين يكؤن النّاسُ يَوم تُبدّل الأرض غير الأرض والسّموات ؟

⁽١) سورة فصلت ، الآية : ٣٠ . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ سِورة إبراهيم ، الآية : ٨٤

 ⁽۲) التذكرة (۱–۲۳۲).
 (٤) أخرجه بسلم.

وعن عائشة قالت: سُئل رسول الله عَلَيْكَ عَن قوله تعالى ﴿ يُوم تبدل الأَرض غير الأَرض والسماوات ﴾ فأين يكون الناس يومئذ ؟ قال: « على الصراط » أ. هـ(١).

وعنها أيضاً قالت: يارسول الله ﴿ والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة والسماوات مطويات بيمينه ﴾ فأين يكون المؤمنون يومئذ ؟ قال: « على الصراط ياعائشة » أ. هـ(٢).

قال ابن عباس وابن مسعود:

تبدل الأرض أرضاً بيضاء كالفضة لم يسفك عليها دم حرام ، ولم يعمل عليها خطيئة قط ، وقال ابن مسعود أيضاً : تبدل الأرض ناراً والجنة من ورائها يرى أكوابها وكواعبها . وقال أبو الجلد جيلان بن فروة : إنى لأجد فيما أقرأ من كتب الله أن الأرض تشعل ناراً يوم القيامة .

وقال على رضي الله عنه :

تبدل الأرض غير الأرض فضة ، والسماء ذهباً ، وقال جابر : سألت أبا جعفر محمد بن على عن قول الله تعالى ﴿ يوم تبدل الأرض غير الأرض ﴾ قال : تبدل خبزة بيضاء يأكل منها الخلق يوم القيامة ثم قرأ ﴿ وما جعلناهم جسداً لا يأكلون الطعام ﴾ (٣) .

وقال سعيد بن جبير ومحمد بن كعب : تبدل الأرض خبزة بيضاء يأكل المؤمن من تحت قدميه ، قال القرطبي معلقاً :

وهذا المعنى الذى قاله سعيد بن جبير ومحمد بن كعب مروى فى الصحيح ، وإليه ذهب ابن برجان فى كتاب الإرشاد له . وأن المؤمن يطعم يومئذ من بين رجليه ويشرب من الحوض فهذه أقوال الصحابة والتابعين دالة على ما ذكرناه .

⁽١) أخرجه مسلم وابن ماجه .

⁽٢) . أخرِجه الترمذي وقال : هذا حديث حسن صحيح .

⁽٣) سُورة الأنبياء ، آية : ٨ .

وأما تبديل السماء فقيل تكوير شمسها وقمرها وتناثر نجومها . قال ابن عباس وقيل : اختلاف أحوالها فتارة كالمهل ، وتارة كالدهان . حكاه ابن الأنبارى ، وقال كعب :

تصير السماء دخاناً ، وتصير البحار نيراناً ، وقيل تبديلها : أن تطوى كطى السجل للكتاب ، وذكر أبو الحسن شبيب بن إبراهيم بن حيدرة فى كتاب الإفصاح له :

أنه لا تعارض بين هذه الآثار ، وأن الأرض والسماوات تبدل كرتين إحداهما : هذه الأولى وأنه سبحانه يغير صفاتها قبل نفخة الصعق فتنتثر أولاً كواكبها ، وتكشف شمسها وقمرها وتصير كالمهل ، ثم تكشط عن رءوسهم ، ثم تسير الجبال ثم تموج الأرض ، ثم تصير البحار نيراناً ، ثم تنشق الأرض ، ومن قطر إلى قطر فتصير الهيئة غير الهيئة والبنية غير البنية . ثم إذا نفخ في الصور نفخة الصعق طويت السماء ودحيت الأرض . وبدت السماء سماء أخرى ، وهو قوله ﴿ وأشرقت الأرض بنور ربها ﴾(١) .

وبدأت الأرض: تُمد مد الأديم العكاظى ، وأعيدت كما كانت فيها القبور ، والبشر على ظهورها وفى بطنها . وتبدل أيضاً ثانياً _ وذلك إذا وقفوا فى المحشر فتبدل لهم الأرض التى يقال لها (الساهرة) يحاسبون عليها وهى أرض عفراء وهى البيضاء فضة لم يسفك عليها دم حرام قط ، ولا جرى عليها ظلم قط ، وحينئذ يقوم الناس على الصراط ، وهو لا يسع جميع الحلائق وإن كان قد روى أن مسافته ألف سنة صعوداً وألف سنة هبوطاً وألف سنة استواء ، ولكن الخلق أكثر من ذلك فيقوم من فضل الله على الصراط ، على متن جهنم ، وهى كإهالة جامدة وهى الأرض التى قال عبد الله : إنها أرض من نار يعرق فيها البشر ، فإذا حوسب الناس عليها أعنى الأرض المسماة بالساهرة ، وجاوزوا الصراط ، وجعل أهل الجنان من وراء الصراط ، وأهل النيران فى النار وقام الناس على حياض الأنبياء يشربون بدلت الأرض كقرصة النقى ،

⁽١) سورة الزمر ، آية : ٦٩ .

فأكلوا من تحت أرجلهم ، وعند دخولهم الجنة كانت خبزة واحدة أى قرصاً واحداً يأكل منه جميع الخلق ممن دخل الجنة إدامهم زيادة ثور فى الجنة ، وزيادة كهد الحوت(١) .

وخلاصة الأمر: أنه لاشك _ كما نص القرآن _ أن الأرض تتبدل وتزال ويخلق الله أرضاً أخرى يكون عليها الناس بعد كونهم على الجسر وهو الصراط .. والله تعالى أعلم .

وأفضل ما سمعته نظماً في هذا التبدل والتغير ما قاله القائل:

مثسل لنفسسك أيهسا المغسرور إذ كورت شمس النهار وأدنيت وإذا النجوم تساقطت وتناثرت وإذا البحار تفجرت من خوفها وإذا العشار تعطلت وتخربت وإذا الوحوش لدى القيامة حشرت وإذا تقاة المسملين تزوجت وإذا الوئيدة سوئلت عن شأنها وإذا الجليل طوى السما بيمينه وإذا الصحائف عند ذاك تساقطت وإذا الصحائف نشرت فتطايرت وإذا السماء تكشطت عن أهلها وإذا الجحم تسعرت نيرانها وإذا الجينان تزخرفت وتطيبت وإذا الجنين بأميه متعلق هـذا بـلا ذنب يخاف جنايـة

يوم القيامة والسماء تمور حتى على رأس العباد تسير وتبدلت بعد الضياء بدور ورأيتها مثسل الجحسم تفسور خلت الديار فما بها معمور وتقول للأملاك أين نسير من حبور عبين زانهن شعور وبأى ذنب قتلها ميسور طيى السبجل كتاب المنشور تبدى لنا يوم القصاص أمور وتهتكت للمؤمنين ستور ورأيت أفلاك السماء تدور فلها على أهل الذنوب زفير لفتى على طول البلاء صبور يخشى القصاص وقلبه مذعور كيف المصر على الذنوب يحور

⁽١) وتؤكد ذلك روايات صحيحة ذكرها ابن القيم في « فناوى رسول الله » عَلَيْتُ فليرجع إليها من يشاء ـ ط مكتبة القرآن .

أهـوال الموقف

قال الحارث المحاسبي:

يحشر الله الأمم من الإنس والجن عراة أذلاء قد نزع الملك من ملوك الأرض، ولزمهم الصغار بعد عتوهم، والذلة بعد تجبرهم على عباد الله فى أرضه، ثم أقبلت الوحوش من أماكنها منكسة رءوسها؛ بعد توحشها من الحلائق وانفرادها ذليلة؛ من هول يوم النشور من غير ريبة ولا خطية أصابتها حتى وقفت من وراء الخلق بالذلة والانكسار لذلك الجبار.

وأقبلت الشياطين بعد تمردها وعتوها خاضعة ذليلة للعرض على الملك الديان، حتى إذا تكاملت عدة أهل الأرض، من إنسها، وجنها، وشياطينها، ووحوشها، وسباعها، وأنعامها، وهوامها، تناثرت نجوم السماء من فوقهم وطمست الشمس والقمر، فأظلما عليهم ومارت سماء الدنيا من فوقهم فدارت من فوقهم، لعظمهم فوق رءوسهم جميعهم خمسمائة عام، فياهول، صوت انشقاقها في سمعهم وتمزقت، وتفطرت، لحول يوم القيامة من عظم يوم القيامة ثم ذابت حتى صارت مثل الفضة المذابة كما قال الجبار تبارك وتعالى:

﴿ فَإِذَا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان ﴾ (١) .

وقال: ﴿ يوم تكون السماء كالمهل * وتكون الجبال كالعهن ﴾ (٢) أى كالصوف المنفوش وهو أضعف الصوف وهبطت الملائكة من حافاتها إلى الأرض بالتقديس لربها فتوهم انحدارهم من السماء لعظم أجسامهم وكثر أخطارهم وهول أصواتهم وشدة وقوفهم من حوف ربهم، فتوهم فزعك حينئذ وفزع الخلائق، لنزولهم مخافة أن يكونوا قد أمروا بهم فأخذوا مصافهم محدقين

⁽١) سورة الرحمن ، آية : ٣٧ .

⁽٢) سورة المعارج ، آية : ٨، ٩ .

بَالْخَلَائِقُ مَنْكُسِيرِءُوسِهُم، لَعَظْيَمُ هُولُ يُومُهُمُ قَدْ تَسْرَبُلُوا أَجْنَحَتُهُم ، ونُكسوا رءوسهم بالذلة والخضوع لربهم .

وكذلك ملائكة كل سماء إلى السماء السابقة، قد أضعف أهل كل سماء على أهل السماء الذين قبلهم، في العدة، وعظم الأجسام، والأصوات، حتى إذا وافى المُوقف أهل السماوات السبع والأرضين السبع_ كسيت الشمس حر عشر سنين، ثم أدنيت من الخلائق قاب قوسين فلا ظل في ذلك اليوم إلا ظل عرش الرحمن فمن بين مستظل بظل العرش، وبين مضح بحر الشمس قد صهرته ، واشتد فيها كربه ، وأقلقته وقد ازدحمت الأمم ، وتضايقت ودفع بعضها بعضاً ، واختلفت الأقدام وانقطعت الأعناق من العطش قد اجتمع عليهم في مقامهم حر الشمس مع وهج أنفاسهم وتزاحم أجسامهم ، ففاض العرق منهم على وجه الأرض ثم على أقدامهم ثم على قدر مراتبهم ومنازلهم عند ربهم من السعادة والشقاء ، فمنهم من يبلغ العرق منكبيه وحقويه(١) ، ومنهم إلى شحمة أذنيه ، ومنهم من قد ألجمه العرق فكاد أن يغيب فيه . أ . هـ . وأخرج أبو بكر بن أبي شيبة عن أبي معاوية عن عاصم عن أبي عثمان عن

سلمان قال:

تعطى الشمس يوم القيامة حر عشر سنين ثم تدنى من جماجم الناس حتى تكون قاب قوسين قال : فيعرقون حتى يرشح العرق في الأرض قامة، ثم يرتفع حتى يغرغر الرجل.

قال: حتى يقول الرجل غرغر فإذا رأوا ما فيهم قال بعضهم لبعض: ألا ترون ما أنتم فيه ائتوا أباكم آدم فيشفع لكم .. الحديث .

• وعن المقداد بن الأسود رضى الله عنه قال : سمعت رسول الله عليلية يقۇل:

« تدنى الشمس يوم القيامة من الخلق حتى تكون منهم كمقدار ميل » أ. هـ(١) .

⁽١) حقويه : بالفتح : إزاره ، والحقو أيضاً : الخصر وشد الإزار . (٢) أخرجه مسلم.

قال سليم بن عامر وهو من رجال سند الحديث : فوالله ما أدرى ما يُعني بالميل أمسافة الأرض، أو الميل الذي تكحل به العين؟ قال: فيكون الناس على قدر أعمالهم في العرق فمنهم من يكون إلى كعبيه ، ومنهم من يكون إلى ركبتيه ، ومنهم من يكون إلى حقويه، ومنهم من يلجمه إلجاماً ،قال : وأشار رسول الله عَلَيْتُهُ بيده إلى فيه .

وعن أبى هريرة رضى الله عنه ، أن رسول الله عَلِيْكُ قال :

« إن العرق يوم القيامة ليذهب في الأرض سبعين باعاً وإنه ليبلغ إلى أفواه الناس أو آذانهم . يشك ثور أيهما » أ. هـ(١) .

• وعن ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي عَلَيْكُ :

« ﴿ يوم يقوم الناس لرب العالمين ﴾ قال : يوم يقوم أحدهم في رشح إلى نصف أذنيه » أ. هـ(٢) . قال القرطبي :

ظاهر ما روى أن الشمس لا يضر حرها مؤمناً ولا مؤمنة للعموم في المؤمنين ، كذلك لحديث المقداد ، ودائماً المراد لا يضر حرها مؤمناً كامل الإيمان،أو من استظل بظل غرش الرحمن، كما في الحديث الصحيح: « سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله » . وكذلك ما جاء أن المرء في ظل صدقته، وكذلك الأعمال الصالحة أصحابها في ظلها إن شاءالله ، وكل ذلك من ظل العرش ، والله أعلم .

وأما غير هؤلاء فمتفاوتون في العرق على ما دل عليه حديث مسلم ، قال ابن العربي : وكل واحد يقوم عرقه معه فيغرق فيه إلى أنصاف ساقيه وإلى جانبيه مثلاً ، ومنه من يبلغ كعبيه من الشمال ، ومن يبلغ ركبتيه ومن أمامه ومن يكون عرقه إلى نصفه ومن خلفه ومن يبلغ العرق صدره، وهذا بخلاف المعتاد في الدنيا ، فإن الجماعة إذا وقفوا في الدنيا أخذهم الماء أخذاً واحداً ولا يتفاوتون .

⁽١) أخرجه الشيخان .

 ⁽٧) أخرجه البخارى والترمذى وقال : حديث صحيح مرفوعاً وموقوفاً .

ما ينجّى من أهوال الموقف

عن سعيد بن المسيب عن عبد الرحمن بن سمرة رضى الله عنه قال : حرج علينا رسول الله عليه ذات يوم ونحن في مسجد المدينة فقال :

« إنى رأيت البارحة عجباً ، رأيت رجلاً من أمتى جاءه ملك الموت ليقبض روحه فجاءه بره بوالديه فرده عنه ، ورأيت رجلاً من أمتى قد بسط عليه عذاب القبر فجاءه وضوؤه فاستنقذه من ذلك ، ورأيت رجلاً من أمتى قد احتوشته الشياطين فجاءه ذكر الله فخلصه من بينهم ، ورأيت رجلاً من أمتى قد احتوشته ملائكة العذاب فجاءته صلاته فاستنقذته من أيديهم ، ورأيت رجلاً من أمتى يلهث عطشاً كلما ورد حوضاً منع منه فجاءه صيامه فسقاه ، وأرواه . ورأيت رجلاً من أمتى والنبيون قعود حلقاً كلما دنا لحلقة طردوه فجاءه اغتساله من الجنابة فأخذ بيده وأقعده بجنبي، ورأيت رجلاً من أمتى من بين يديه ظلمة ، ومن خلفه ظلمة ، وعن يمينه ظلمة وعن شماله ظلمة ، ومن فوقه ظلمة ، ومن تحته ظلمة ، فهو متحير فيها ، فجاءته حجته وعمرته ، فاستخرجاه من الظلمة ، وأدخلاه في النور ، ورأيت رجلاً من أمتى يكلم المؤمنين فلا يكلمونه فجاءته صلة الرحم فقالت : يامعشر المؤمنين .. كلموه فكلموه . ورأيت رجلاً من أمتى يتقى شر النار ووهجها بيده عن وجهه فجاءته صدقته فصارت ستراً على وجهه وظلاً على رأسه ، ورأيت رجلاً من أمتى قد أخذته الزبانية من كل مكان فجاءه أمره بالمعروف ونهيه عن المنكر فاستنقذه من أيديهم وأخلاه مع ملائكة الرحمة . ورأيت رجلاً من أمتى جاثياً على ركبتيه بينه وبين الله حجاب ، فجاءه حسن خلقه فأخذه بيده فأدخله على الله ، ورأيت رجلاً من أمتى قد هوت صحيفته من قبل شاله ، فجاءه خوفه من الله تعالى ، فأخذ صحيفته فجعلها في يمينه . ورأيت رجلاً من أمتى قد خف ميزانه فجاءته أفراطه(١) فثقلوا ميزانه .

⁽١) أفراطه : أولاده الذين ماتوا صغاراً .

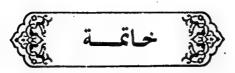
ورأيت رجلاً من أمتى قائماً على شفير جهنم ، فجاءه وجله من الله فاستنقذه من ذلك ومضى . ورأيت رجلاً من أمتى هوى فى النار فجاءته دموعه التى بكى من خشية الله فى الدنيا فاستخرجته من النار . ورأيت رجلاً من أمتى قائماً على الصراط يرعد كما ترعد السعفة . فجاءه حسن ظنه بالله فسكن رعده ومضى . ورأيت رجلاً من أمتى على الصراط يزحف أحياناً ويحبو أحياناً ، فجاءته صلاته على فأخذته بيده وأقامته ومضى على الصراط . ورأيت رجلاً من أمتى إلى أبواب الجنة فغلقت الأبواب دونه ، فجاءته ورأيت رجلاً من أمتى انتهى إلى أبواب الجنة فغلقت الأبواب دونه ، فجاءته شهادة أن لا إله إلا الله ففتحت له الأبواب وأدخلته الجنة » أ . هـ(١) .

والمتبين من الحديث أن أفعال البركلها منجية حتى الفرائض ، فعليك أحى إذا أردت أن تنجو من حر جهنم ، وسمومها ، ومن هول الموقف ؛ ألا تذع بِراً مهما قلّ ، ولا ترفض حسنة مهما صغرت ، وان تبعد بنفسك عن الشروأهله ، والله نسأله أن يرزقنا الثبات والصبر والمضى على طريق الحق .





⁽١) أخرجه الترمذي في نوادر الأصول



هذه هي حَقيقة الدُّنيَا وأباطيل من غرتهم !!

حمى الله تعالى أولياءه من الدنيا وصانهم عنها ورغب بهم عنها تكريماً لهم وتطهيراً عن أدناسها ورفعة من دناءتها، وذمها لهم وأخبرهم بهوانها عليه وسقوط قدرها عنده وأعلمهم أن بسطها فتنة ، وأنها سبب الطغيان ، والفساد في الأرض وأنها متاع الغرور، وذم محبيها ومؤثريها وأخبر أن من أرادها وأراد زينتها وحرثها، فليس له في الآخرة من نصيب، وأخبر أن بسطها فتنة وابتلاء لاكرامة ومحبة، وأن إمداد أهلها بها ليس مسارعة لهم في الخيرات وأنها لاتقرب إليه ولاتزلف لديه ، وأنه لولا تتابع الناس في الكفر لأعطى الكفار منها فوق مناهم ووسعها عليهم أعظم التوسعة، وأخبر أنه زينها لأعدائه ولضعفاء العقول، الذين لا نصيب لهم في الآخرة ،ونهي رسول.الله عَلَيْتُ عن مد عينيه إليها وإلى مامتع به أهلها، وذم من أذهب طيباته فيها واستمتع بها . وقال لنبيه : ﴿ ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الأمل فسوف يعلمون ﴾(١) وفى هذا تعزية لما منعه أولياءه من التمتع بالدنيا وكثرة الأكل فيها وتأديب لمن بسط له فيها ألا يطغي ولا يعطى نفسه شهواتها ولا يتمتع بها ، وذم سبحانه عبيها المفتخرين بها المكاثرين بها الظانين أن الفضل والكرامة في سعتها وبسطها فأكذبهم الله سبحانه وتعالى، وأخبر أنه ليس كما قالوا ولا توهموا، ومثلها لعباده بالأمثلة التي تدعو كل لبيب عاقل إلى الزهد فيها وعدم الوثوق بها، والركو إليها، فأحضر صورتها وحقيقتها في قلوبهم بما ضربه لها مثلاً كاء أنزله من السماء فخالط نبات الأرض فلما أحذت به الأرض زخرفها وتزينت بأنواع النبات أتاها أمره فجعل تلك الزينة يبسأ هشيماً تذوره الرياح كأن لم يكن قط منه شيء.

⁽١) سورة الحجر ، الآية : ٣ .

وأخبر سبحانه عن فنائها، وسرعة انقضائها، وأنه إذا عاين العبد الآخرة فكأنه لبث فيها ساعة من نهار، أو يوماً، أو بعض يوم، ونهى سبحانه وتعالى عباده أن يغتروا بها وأخبرهم أنها لهو، ولعب، وزينة، وتفاخر، وتكاثر، ومتاع غرور، وطريق ومعبر إلى الآخرة. وأنها عرض عاجل لا بقاء له لم يذكر مريدها بخير قط بل حيث ذكره ذمه. وأخبر أن مريدها مخالف ربه تعالى في إرادته. فالله يريد شيئاً ومريد الدنيا يريد خلافه. فهو مخالف لربه في إرادته.

وأخبر سبحانه وتعالى عن أهل النار أنهم إنما دخلوها بسبب غرور الدنيا وأمانيها لهم ، وهذا كله تزهيد لهم منه سبحانه وتعالى فيها وترغيب فى التقلل منها ما أمكن .

وقد عرض الله مفاتيح كنوزها على أحب الخلق إليه وأكرمهم عليه عبده ورسوله محمد عَلِيْقَةٍ فلم يردها ولم يخترها ، ولو آثرها وأرادها لكان أشكر الحلق بما أخذه منها وأنفقه كله فى مرضاة الله وسبيله ، لكنه اختار التقلل منها وطبع على شدة العيش فيها وقال :

« بل أجوع يوماً وأشبع يوماً ، فإذا جعت تضرعت إليك وذكرتك وإذا شبعت حمدتك وشكرتك » .

عن محمود بن لبيد رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْكُم قال :

« إن الله تبارك وتعالى يحمى عبده المؤمن من الدنيا وهو يحبه كما تحبون مرضاكم وتمنعونهم الطعام والشراب تخافون عليهم » .

وعن زيد بن أرقم رضى الله عنه قال: كنا مع أبى بكر الصديق رضى الله عنه فدعا بشراب فأتى بماء وعسل فلما أدناه من فيه بكى وبكى حتى أبكى أصحابه فسكتوا وما سكت. ثم عاد وبكى حتى ظنوا أنهم لم يقدروا على مسألته قال: ثم مسح عينيه ، فقالوا: يا خليفة رسول الله ما أبكاك ؟ فقال .: كنت مع رسول الله عينه فرأيته يدفع عن نفسه شيئاً ولم أر معه أحداً فقلت : يارسول الله ما الذي تدفع عن نفسك ؟ فقال : « هذه الدنيا مثلت لى ، فقلت لها: إليك عنى ، ثم رجعت فقالت : إنك أن أفْلَتَ منى فلن يفلت منى من بعدك » ..

وعن عبد الرحمن بن عوف أن أبا بكر رضى الله عنه قال فى مرضه الذى مات فيه : إنى وليت أمركم . وإنى لست بخيركم وكلكم ورم أنفه من ذلك أن يكون هذا الأمر له ، وذلك لما رأيت الدنيا قد أقبلت ولم تقبل حتى يتخذوا نضائد الحرير وستور الديباج ، وحتى يألم أحدكم من الاضطجاع على الصوف كا يألم من الاضطجاع على الحسكوالسعدان ، ثم أنتم أول ضال بالناس تصفقون يميناً وشمالاً ما هذا الطريق أخطأت إنما هو البحر أو الفجر والله لأن يقدم أحدكم فتضرب عنقه فى غير حد ، خير له من أن يخوض غمرات الدنيا .

ودخل رسول الله عَلِيْقَةً على عثمان بن مظعون وهو فى الموت فأكب عليه يقبله ويقول:

« رحمك الله يا عثمان ما أصبت من الدنيا ولا أصابت منك، فغبطه بذلك » .

وكان يقول : « الزهد فى الدنيا يريح القلب والبدن ، والرغبة فى الدنيا تطيل الهموم والحزن » .

وفى حديث مناجاة موسى الذى رواه الإمام أحمد فى كتاب الزهد عن عبد الصمد بن معقل قال: سمعت وهب بن منبه فذكره وفيه:

(ولا تعجبكما زينته ولا ما متع به ولا تمدًا إلى ذلك أعينكما فإنها. زهره الحياة الدنيا وزينة المترفين، وإنى لو شئت أن أزينكما من الدنيا بزينة يعلم فرعون حين ينظر إليها أن مقدرته تعجز عن مثل ما أوتيتا ؛ فعلت ، ولكنى أرغب بكما عن نعيمها ذلك وأزويه عنكما ، وكذلك أفعل بأوليائى ، وقديما ما أخرت لهم فى ذلك فإنى لأذودهم عن نعيمها ورخائها كما يذود الراعى الشفيق إبله عن مبارك الغرة وما ذلك لهوانهم على ، ولكن ليستكملوا نصيبهم من كرامتى سالما موفراً لم تكمله الدنيا ولم يطغه الهوى ، واعلم أنه لم يتزين لى العباد بزينة هى أبلغ من الزهد فى الدنيا فإنها زينة المتقين عليهم منها لباس يعرفون به من السكينة والخشوع ، سيماهم فى وجوههم من أثر السجود أولئك أوليائى حقاً ، فإذا لقيتهم فاخفض لهم جناحك وذلل لهم قلبك ولسانك .. وذكر الحديث) .

وقال الحواريون لعيسى : من أولياء الله الذين لا حوف عليهم ولا هم يحزنون ؟ قال :

(الذين نظروا إلى باطن الدنيا حين نظر الناس إلى ظاهرها ، والذين نظروا إلى آجل الدنيا حين نظر الناس إلى عاجلها ، فأمنوا منها ما يخشون أن يحيتهم ، وتركوا ما علموا أن سيتركهم فصار استكثارهم منها استقلالاً ، وذكرهم إياها فواتاً ، وفرحهم مما أصابوا منها حزناً ، فما عارضهم من نائلها رفضوه ، وما عارضهم من رفعتها بغير الحق وضعوه ، حلقت الدنيا عندهم فليسوا يجددونها ، وحربت بينهم فليسوا يعمرونها ، وماتت فى صدورهم فليسوا يحيونها ، وجربت بينهم فليسوا بعمرونها ، ويبيعونها فيشترون بها ما بقى لهم ، رفضوها فكانوا بها هم الفرحين ، ونظروا إلى فيشترون بها ما بقى لهم ، رفضوها فكانوا بها هم الفرحين ، ونظروا إلى أهلها صرعى قد حلت بهم المثلات فأحيوا ذكر الموت وأماتوا ذكر الحياة يجبون الله ويحبون ذكره ، ويستضيئون بنوره ويضيئون به ، لهم خير عجيب ، وبهم نطق الكتاب ، وبه نطقوا ، وبهم أتانا الكتاب وبه عملوا ، ليسوا يرون مأملاً مع ما نالوا ، ولا أماناً دون ما يرجون ، ولا خوفاً ليسوا يرون مأملاً مع ما نالوا ، ولا أماناً دون ما يرجون ، ولا خوفاً دون ما يخدون) .

وقيل أيضاً لعيسى ابن مريم : يارسول الله ، لو اتخذت حماراً تركبه لحاجتك قال :

(أنا أكرم على الله من أن يجعل لى شيئاً يشغلنى به ، وقال : اجعلوا كنوزكم فى السماء ، فإن قلب المرء عند كنزه ، وقال : اتقوا فضول الدنيا فإن فضول الدنيا عند الله رجز ، وقال : يا بنى إسرائيل اجعلوا بيوتكم كمنازل الأضياف فما لكم فى العالم من منزل إن أنتم إلا عابرى سبيل ، وقال : يا معشر الحواريين أيكم يستطيع أن يبنى على موج البحر داراً ؟ قال : يا موج الله من يقدر على ذلك ؟ قال : إياكم والدنيا فلا تتخذوها قراراً ، وقال : أكل خبز البر ، وشرب ماء عذب ، ونوم على المزابل مع الكلاب كثير لمن يريد أن يرث الفردوس ، وقال : حلاوة الدنيا مرارة الدنيا حلاوة الآخرة ، وقال : يا بنى إسرائيل تهاونوا بالدنيا الآخرة ، ومرارة الدنيا حلاوة الآخرة ، وقال : يا بنى إسرائيل تهاونوا بالدنيا

تهن عليكم ، وأهينوا الدنيا تكرم عليكم الآخرة ، ولا تكرموا الدنيا تهن عليكم الآخرة ، وكل يوم تدعو إلى الفتنة والخسارة) .

وقال يحيى بن معاذ الرازى: الدنيا خمر الشيطان من سكر منها فلا يفيق إلا في عسكر الموتى نادماً بين الخاسرين.

وقال يونس بن عبد الأعلى: ما شبهت الدنيا إلا كرجل نام فرأى في منامه ما يكره وما يحب فبينها هو كذلك انتبه .

وقال ابن أبى الدنيا عن ليث قال : رأى عيسى ابن مريم الدنيا في صورة عجوز عليها من كل زينة ، قال : كم تزوجت ؟ قالت : لا أحصيهم . قال : فكلهم مات عنك أو كلهم طلقك ؟ قالت : بل كلهم قتلته ، فقال عيسى : بؤساً لأزواجك الماضين تهلكينهم واحداً واحداً ولا يكونون منك على حذر ؟!

أرى أشقياء الناس لا يسأمونها على أنهم فيها عراة وجُوعُ عُ أراها وإن كانت تحب فإنها «سحابة صيف عن قليل تقشع»

وأشبه الأشياء بالدنيا الظل تحسب له حقيقة ثابتة وهو في تقلص وانقباض فتتبعه لتدركه فلا تلحقه . وأشبه الأشياء بها السراب يحسبه الظمآن ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً ووجد الله عنده فوفاه حسابه والله سريع الحساب . وأشبه الأشياء بها المنام يرى فيه العبد ما يحب وما يكره فإذا استيقظ علم أن ذلك لا حقيقة له ، وأشبه الأشياء بها عجوز شوهاء قبيحة المنظر والخبر . غدارة بالأزواج تزينت للخطاب بكل زينة وسترت كل قبيح فاغتر بها من لم يجاوز بصره ظاهرها فطلب النكاح ، فقالت : لا مهر إلا نقد الآخرة فإننا ضرتان واجتاعنا غير مأذون فيه ولا مستباح ، فآثر الخطاب العاجلة وقالوا : ما على واصل حبيبته من جناح ، فلما كشفت قناعها وحل إزارها إذا كل آفة وبلية . فمنهم من طلق واستراح . ومنهم من اختار المقام فما استتمت ليلة عرسه إلا بالعويل والصياح تالله لقد أذن مؤذنها على رءوس الخلائق بحى على

غير الفلاح ، فقام المجتهدون والمصلون لها فواصلوا فى طلبها الغدو بالرواح وسروا ليلهم فلم يحمد القوم السرى . وعند الصباح طاروا فى صيدها فما رجع أحد منهم إلا وهو مكسور الجناح ، فوقعوا فى شبكتها فأسلمتهم للذباح .

وقال ابن عباس رضى الله عنهما: يؤتى بالدنيا يوم القيامة فى صورة عجوز شمطاء زرقاء أنيابها بادية مشوه خلقها ، فتشرف على الخلائق فيقال: أتعرفون هذه ؟ فيقولون: نعوذ بالله من معرفة هذه . فيقال: هذه الدنيا التى تشاجرتم عليها بها تقاطعتم الأرحام ، وبها تحاسدتم وتباغضتم واغتررتم ، ثم يقذف بها فى جنهم فتنادى: يارب، أين أتباعى وأشياعى ؟ فيقول الله عز وجل: ألحقوا بها أتباعها وأشياعها .

ووصف على رضى الله عنه ، الدنيا فقال : دار من صح فيها حرم ، ومن سقم فيها ندم ، ومن افتقر فيها حزن ، ومن استغنى فيها فتن ، وفى حلالها الحساب ، وفى حرامها العذاب .

وقال ابن مسعود رضى الله عنه : « الدنيا دار من لا دار له ، ومال من لا مال له ، ولها يجمع من لا عقل له » .

وكتب الحسن إلى غمر بن عبد العزيز: أما بعد: فإن الدنيا دار ظعن ليست بدار إقامة . وإنما نزل آدم إليها عقوبة فاحذرها يا أمير المؤمنين فإن الزاد منها تركها ، والغناء فيها فقرها ، لها في كل حال قتيل ، تذل من أعزها وتفقر من جمعها ، هي كالسهم يأكله من لا يعرفه وفيه حتفه ، فكن فيها كمداو حراحاته يحتمى قليلاً مخافة ما يكره طويلاً ، ويصبر على شدة الدواء مخافة طول البلاء ، فاحذر هذه الدار الغرارة الخيالة الخداعة التي قد تزينت بخدعها وفتنت بغرورها ، وخيلت بآمالها ، وشوقت لخطابها ، فأصبحت كالعروس المجلوة ، فالعيون إليها ناظرة ، والقلوب عليها والهة ، والنفوس لها عاشقة ، وهي لأزواجها كلهم قاتلة ، فلا الباقى بالماضي معتبر ، ولا بالأول مزدجر ، والعارف بالله حين أخبره عنها مدكر ، فعاشق لها قد ظفر منها بحاجته فاغتر وطغى ونسي المعاد فشغل فيها لبه . حتى زلت عنها قدمه فعظمت تدامته ،

و كبرت حسرته واجتمع عليه سكرات الموت وألمه ، وحسرات القوت ونعصه ، فذهب منها فى كمد ، ولم يدرك منها ما طلب ، ولم يرح نفسه من التعب ، فخرج بغير زاد ، وقدم على غير مهاد ، فاحذرها ياأمير المؤمنين ، وأسر ما تكون فيها ، واحذر ما تكون لها ، فإن صاحب الدنيا كلما اطمأن منها إلى سرور أشخصته إلى مكروه ، السار فيها غذاء ضار ، وقد وصل الرخاء منها بالبلاء ، وجعل البقاء فيها إلى فناء فسرورها مشوب بالحزن ، لا يرجع منها ما ولى فأدبر ، ولا يدرى ما هو آت فينظر ، أمانيها كاذبة وآمالها باطلة وصفوها كدر وعيشها نكد ، فلو كان الخالق لها لم يخبر عنها خبراً ، ولم يضرب لها مثلاً ، لكانت قد أيقظت النائم ، ونبهت الغافل فكيف وقد جاء من الله عز وجل عنها زاجر . وفيها واعظ فما لها عند الله عز وجل قدر ولا وزن . وما نظر إليها منذ خلقها ، ولقد عرضت على نبينا عقيله بمفاتيحها وخزائنها لا تزن عند الله جناح بعوضة فأبى أن يقبلها . وكره أن يحب ما أبغض الله خالقه . أو يرفع ما وضع مليكه فزواها عن الصالحين اختباراً ، وبسطها لأعدائه اغتراراً ، فيظن المغرور بها القادر عليها أنه أكرم بها ونسى ما صنع الله لأعدائه اغتراراً ، فيظن المغرور بها القادر عليها أنه أكرم بها ونسى ما صنع الله بمحمد عيسة حين شد الحجر على بطنه .

وقال الحسن أيضاً: ابن آدم، لا تعلق قلبك في الدنيا فتعلقه بشر معلق، ا اقطع حبالها، واغلق أبوابها، حسبك يا ابن آدم منها ما يبلغك المحل.

زهرة الدنيا وإن أينعت فإنها تسقى بماء الزوال

يامن هو على محبة الدنيا متهالك. أما علمت أنك عن قليل هالك؟ أما تيقنت أن الدنيا محبوب تارك؟ أين الوالدون وما ولدوا؟ أين الجبارون وأين ما قصدوا؟ أين أرباب المعاصى على ماذا وردوا؟ أما جنوا ثمرات ما جنوا وحصدوا؟ أما قدموا على أعمالهم فى مآلهم ووفدوا؟ أما خلوا فى ظلمات القبور بكوا والله وانفردوا؟ أما ذلوا وقلُّوا بعد أن عتوا؟ أما طلبوا زاداً يكفى فى طريقهم ففقدوا؟ أما حل الموت فحل ما عقدوا؟ عاينوا والله كل ما قدموا ووجدوا، فمنهم أقوام شقوا وأقوام سعدوا.

لا والد خالد ولا ولد كأن أهل القبور لم يسكنوا الد ولم يكونوا إلا كهيئتهم يا من نعى من مضى كذلك غدا يا ناسى الموت وهو يذكره دارك دار يموت ساكنها تبكى على من مضى وأنت غدا لو كنت تدرى ماذا يريد بك الم

كل جليد يخونسه الجلد ور ولم يَحْىَ منهم أحد لم يولدوا قبلها ولم يلدوا تُنعى فبادر فقد أتاك غد مالك بالموت إذ أتاك يد دارك يُنْلِى جديدَها الأبدُ يُورِدُك الموتُ في الذي وردوا وث لأبكى جفونك السهدُ(١)

أين الذين ملكوا ونالوا ؟ وستثول إلى ما إليه آلوا . هذا مصيرنا يا معاشر الغافلين ، واللحود بيوتنا بعد الترف واللين والقيامة تجمعنا وتنصب الموازين ، والأهوال عظيمة فأين المتفكر الحزين ؟

﴿ إِنَّ مَا تُوعِدُونَ لَآتِ وَمَا أَنَّمَ بَمُعَجِزِينَ ﴾(٢) .

يا رهين الآفات والمصائب. يا أسير الطارقات النوائب، إياك والآمال الكواذب، فالدنيا دار ولكن ليست لصاحب، أما أرتك في فعلها العجائب ؟! فيمن مشى في المشارق والمغارب، ثم أرتك فيك شيب الذوائب، إن سهام الموت لصوائب، لا يردها محارب ولا يفوتها هارب، تدب إلينا دبيب العقارب. بينا نسمع صوت مزهر صار صوت نادب، ياأسير، حب الدنيا إن قتلتك من تطالب، كأنك بك بت فرحاً مسروراً فأصبحت ترحاً مثبوراً، وتركت مالك لغيرك موفوراً، وخرج من يدك فصار للكل شورى، مغروراً، وتابت ما فعلت في الكتاب مسطوراً، وعلمت أنك كنت في الهوى مغروراً، واستحالت رقة الصبا فعادت دبوراً، وأسكنت لحدا تصير فيه مأسوراً، ونزلت جدثاً حرباً إذ تركت قصراً معموراً، ودخلت في خبر كان.

⁽١) الأبيات لأبي العتاهية .

⁽٢) سورة الأنعام ، آية : ١٣٤ .

﴿ وَكَانَ أَمْرُ اللهِ قَدْرًا مَقْدُورًا ﴾'' .

وما هذه الدنيا بدار إقامة فيحزن فيها القاطن المترحل هي الدار إلا أنها كمفازة أناخ بها ركب وركب تجملوا وإنا لمن مر الجديدين في الوغي إذا مر منها جحفل كر جحفل تجرد نصلا والخلائق مفصل وتنبض سما والبرية مقتل وما خلفنا يبقى مفر لهارب فكيف لمن رام النجاة التحيل وكل وإن طال النواء مصيره إلى مورد ماعنه للخلق معدل

الموت مسرع مجد غير رائث. والأموال عن قليل تمضى للوارث. وكأنك بوقوع الحادثات وحصاد الحارث، يا طويل الأمل، هل قلبك لابث؟ لا تسمعن المحال فلست بماكث، يا مطالباً، بالجد وهو لاعب عابث، يا معاهداً، باللسان والعزم ناكث، يا من، أعماله إذا فتشت حبائث.

أخلق الدهر الشباب الحسنا ما أظن الموت إلا قد دنا قد قطعنا في التصابي برهة وجررنا في الذنوب الرسنا وركبنا غينا جهلا به فوجدناه علينا لا لنسا وشربنا الدون بالدين فما غدر من قد باع بيعاً غينا

⁽١) سورة الأحزاب ، آية : ٣٨ .

لقد بان السبيل ولاح المنهج ، فما للقلب عن الهدى قد عرج ، أما يزعجك الترهيب ؟ أما يشوقك الترغيب ؟ إلام تروغ عن النصح روغان الذيب ؟ وتلفت إلى أحاديث المنى الأكاذيب ، قف على باب : ﴿ وَإِنْ كَنَا لَخَاطَتُينَ ﴾ لتسمع : ﴿ لا تثريب ﴾ . من التوفيق رفض التوانى ، ومن الخذلان مسامرة الأمانى .

أيها المتيقظون وهم نائمون ، أتبنون ما لا تسكنون وتجمعون ما لا تأكلون ؟ . كونوا كيف شئتم فستنتقلون ﴿ ثَم إِنكم بعد ذلك لميتون ﴾ . يا مقيمون سترحلون .. يا غافلون عن الرحيل ستظعنون .. أراكم متوطنين تأمنون المنون ﴿ ثَم إِنكم بعد ذلك لميتون ﴾ .

طول نهاركم تلعبون ، وطول ليلكم ترقدون ، والفرائض ما تؤدون ، وقد رضيتم عن الغالى بالدون ، لا تفعلوا ما تفعلون : ﴿ ثُم إِنكُم بعد ذلك لميتون ﴾ . أما الأموال فتجمعون ، والحق فيها ما تخرجون ، وأما الصلاة فتضيعون ، وإذا صليتم تنقرون . أترى هذا إلى كم يكون ؟ ﴿ ثُم إِنكُم بعد ذلك لميتون ﴾ .

أين العتاة المتجبرون ؟ أين الفراعنة المتسطلون ؟ . أين أهل الخيلاء المتكبرون ؟ . قدروا أنكم صرتم كهُمْ . . أما تسمعون ﴿ ثُمْ إِنكُم بعد ذلك لميتون ﴾ .

ما نفعتكم الحصون .. ولا رد المال المصون .. هب زعزع الموت فكسرت الغصون .. قدروا أنكم تزيدون عليها ولا تنقصون ﴿ ثُم إِنكُم بعد ذلك لميتون ﴾ .

تقلبوا من اللذات في فنون .. وأخرجهم البطر إلى الجنون ، فأتاهم ما هم عنه غافلون ..

﴿ كَمْ تَرْكُوا مِنْ جَنَاتَ وَعِيُونْ ﴾ . ﴿ ثُمْ إِنْكُمْ بَعْدُ ذَلِكُ لَمِيْتُونْ ﴾ . لو حصل لكم كل ما تحبون .. ونما جميع ماتؤتون .. ونلتم من الأمانى ما تشتهون .. أينفعكم حين ترحلون ؟ . ﴿ ثُمْ إِنْكُمْ بَعْدُ ذَلْكُ لَمِيْتُونَ ﴾ . إلى

متى وحتى متى تنتصحون وأنتم تكسبون الخطايا وتجترحون ؟ . أأمنتم وأنتم تسرحون من هلاك فلا تبرحون ؟ ﴿ ثُم إِنكم بعد ذلك لميتون ﴾ .

لا تفرحوا بما تفرحون .. فإنه لغيركم حين تطرحون .. وإياكم من يراكم تمرحون .. قد حسرتم إلى الآن فما تربحون . ﴿ ثَمْ إِنْكُمْ بِعِدْ ذَلْكُ لَمِيْتُونَ ﴾ .

ولا يظن بعض الناس أن المقصد من الترهيب في الدنيا ، هو البطالة والتقاعس القدخابوا في تصوراتهم ، فالإسلام يعشق الجمال ، ويقدس العمل ، ويحث عليه ، ويرهب من العطالة .. فدعا إلى تعمير الأرض وإصلاحها ، وزراعة الأشجار ، والإنتاج الوفير .. إلح . قال تعالى : ﴿ ولا تنس نصيبك من الدنيا ﴾(١) . وأيضاً يدعو إلى المزاح البرىء ، والترويح عن القلب ، لأنه يصدأ كما يصدأ الحديد .

ولقد بدأ التصوف السنى زهداً ثم أصبح علماً نظرياً تقابله قواعد عملية ، وتمسك أصحابه بالمضمون الإسلامى الخالص ، فلم يقحموا في آرائهم نظريات أجنبية دخيلة ، ولم يسمحوا بتسرب أدنى مخالفة لتعاليم دينهم ألحنيف ، ونادوا بالمبدأ القرآنى : ﴿ وأتوا البيوت من أبوابها ﴾ ، وطالبوا بدخول التصوف من باب الدين ، و دخول الحقيقة من باب الشريعة ، فالشريعة هي الباب الذي يدخل من الجميع ، والحقيقة لا يصل إليها إلا الصفوة (٢) .



⁽١) سورة القصص ، آية : ٧٧ .

⁽۲) ابن تيمية وموقفه من الفكر الفلسفى د. عبد الفتاح أحمد فؤاد طبع الهيئة (١٩٨٠)

إبداع عالم

وبعد .. فهذه هى الدنيا ، وتلك حقيقتها ، بعيداً عن آراء الذين لطخوا وجهتها ، فكن ملتزماً بدينك ، مستمسكاً بسنة نبيك ، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر .

ونصيحتى أحذ علوم الإسلام من منابعها الأصلية ، فلا يلتفت إلى البدع والخرافات ، وهأنذا أعرض عليك إبداع عالم هو الفقيه العلّامة ابن قيم الجوزية ، حينا يتكلم في التصوف ، وبعدها ستجد أنك لابد أن تأخذ علوم الإسلام من منابعه (أي من علمائه) ، وليس من جهلاء المتصوفة .

يقول ابن القيم : قرأ قارىء بين يدى السرى :

﴿ وَإِذَا قَرَأَتَ القَرآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبِينَ اللَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بَالآخِرَةَ حَجَابًا مُسْتُورًا ﴾(١) .

فقال السرى: تدرون ما هذا الحجاب ؟ هو حجاب الغيرة ، ولا أحد أغير من الله ، فمن عرفه وذاق حلاوة قربه ومحبته ، ثم رجع عنه إلى مساكنة غيره: ثبط جوارحه عن طاعته ، وعقل قلبه عن إرادته ومحبته ، وأخره عن محل قربه ، وولاه ما اختاره لنفسه .

وقال بعضهم : احذروه ، فإنه غيور ، لا يحب أن يرى في قلب عبده سواه .

ومن غيرته: أن صفيه آدم لما ساكن بقلبه الجنة ، وحرص على الخلود فيها ، أخرجه منها . ومن غيرته سبحانه: أن إبراهيم خليله لما أخذ إسماعبل شعبة من قلبه أمره بذبحه ، حتى يخرج من قلبه ذلك المزاحم .

⁽١) سورة الإسراء ، آية : ٤٥ .

إنما كان الشرك عنده ذنباً لا يغفر لتعلق المشرك به وبغيره ، فكيف بمن تعلق قلبه كله بغيره ، وأعرض عنه بكليته ؟

إذا أردت أن تعرف ما حل بك من بلاء الانفصال ، وذل الحجاب ، فانظر لمن استعبد قلبك واستخدم جوارحك ، وبمن شغل سرك ، وأين يبيت قلبك إذا أحدت مضجعك ؟ وإلى أين يطير إذا استيقظت من منامك ؟ فذلك هو معبودك وإلهك ، فإذا سمعت النداء يوم القيامة : لينطلق كل واحد إلى من كان يعبده ، انطلقت معه كائناً من كان !

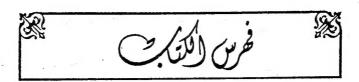
لا إله إلا الله ، ما أشد غبن من باع أطيب الحياة في هذه الدار المتصلة بالحياة الطيبة هناك ، والنعيم المقيم بالحياة المنغصة المنكدة المتصلة بالعذاب الأليم . والمدة ساعة من نهار ، أو عشية أو ضحاها ، أو يوم أو بعض يوم ، فيه ربح الأبد أو حسارة الأبد .

فما هي إلا سَاعَة ثم تنقضي ويدهب هذا كله ويزول(١)

(تسم بحمد الله)



⁽١) مدارج السالكين (٣٣٧-٣) ط بمكتبة السنة المحمدية بالقاهرة .



الصفحة	الموضوع
6	مقدمة
	الباب الأول : عظة الموت
	كما بدأكم تعودون !
1.	لماذا كتب الله الموت ؟
17	كفي بالموت واعظاً !
77	
	هل الموت كفارة ؟
79	
* • ·	الاحتضار !!
	صفة ملك الموت
£1	
٤٨	
6 •	6.3
٥٢	
٠٠٠	تلاقى الأرواح في السماء
••	الباب الثالث : من أحكام الجنائز
٥٦	غسل الميت
	تكفينه
	الصلاة على الميت
VY	السير بالجنازة
V£	الدفن
V.Y	أحكام تتعلق بالدفن والمقابر
٧٩	
•	الباب الرابع : بدع الجنائز
	النياحة والندب
٨٥	إتباع الجنازة بمشاعل
	قامة القرن عندالقد

٨٦		إقامة السرادقات وإحياء ليالى المآتم
۸٦		بناء المقابر ورفعها
۸۸		إقامة المساجد والسرج عليها
۸٩		الذبح عند القبر
۸۹		تجصيص القبور والكتابة عليها
۸٩	• .	وضع الخوص والزهور على القبر
٩.		إعداد الطعام لأهل الميت والمعزين
٩.		التعزية
91		الباب الخامس: عذاب القبر
94	,	عذاب القبر ونعيمه
. £		وقفة مع عصرنا
. 0	*	ما ينجّى من عذاب القبر
٠٧		الأرض لا تأكل أجساد الأنبياء !
. 4		الباب السادس: البعث
1.		النفخ في الصور
14	s	فناء العباد
10		النفخ الثاني في الصور
19		صفة البعث
41	ير الأرض والسموات ؟	أين يكون الناسُ يوم تُبدّل الأرض غ
10	. 9 %	أهوال الموقف
**	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ما ينجِّي من أهوال الموقف
۳.		خاتمة